మంచి ప్రొఫెషనల్

- జె. యు. బి. వి. ప్రసాద్

ఆ విషయం తెలిసినప్పటి నించీ దిగులుగా వున్నాడు మూర్తి. అతనికెక్కడా ఈ కథ కోసం ఓ గతం వుంది.

మూర్తి ఒక కంప్యూటర్ కంపెనీలో పని చేస్తాడు. సంతోషంగా ప్రోగ్రాలు రాసుకుంటూ, అందులో తప్పులు దిద్దుకుంటూ, కొత్త ప్రోగ్రాంలు రాస్తూ, సుఖంగా రోజులు గడిపేవాడు. మేనేజర్ కరుణాకర్ కాస్త మంచిగా వుండేవాడు మూర్తితో. ఎప్పుడు శలవు కావాల్సి వచ్చినా, నవ్వుతూ పర్మిషన్ ఇచ్చేవాడు. మూర్తి కూడా పని చక్కగా పూర్తి చేసేవాడు. రోజులన్నీ అంత చక్కగా గడిచిపోతే మూర్తికో కథ వుండేది కాదు.

మూర్తి కష్టాలన్నీ ఒక అమ్మాయి రూపంలో వచ్చాయి. మంచి 'లాభాలు' గడించడంతో, కంపెనీ యాజమాన్యం, మేనేజర్ కరుణాకర్‌కి ఒక పర్సనల్ సెక్రటరీని పెట్టుకోవడానికి పర్మిషనిచ్చింది. అడ్వర్టయిజ్ మెంటు ఇచ్చి ఒకమ్మాయిని రిక్రూట్ చేసుకున్నాడు కరుణాకర్. మొదట్లో ఒక యేడాది బాగానే జరిగింది. ఆ తరువాత నించీ ఆఫీసు స్టాఫ్ మీద ఆ సెక్రటరీ పెత్తనాలు ఎక్కువయ్యాయి. దాంతో వుద్యోగుల మధ్య, మేనేజర్‌కీ సెక్రటరీకీ ఏదో సంబంధం వుందని పుకార్లు మొదలయ్యాయి.

"మీ స్టేటస్‌రిపోర్టు ఇవాళే ఇవ్వాలన్నారు మేనేజర్!" అంటూ ఆ సెక్రటరీ ప్రోజెక్టు మేనేజర్లని దబాయించేది.

"కొత్త కంప్యూటర్ సాయంకాలం లోపున నా టేబుల్ మీద వుండకపోతే కుదరదు. మేనేజర్‌కి కంప్లైంట్ చేస్తాను" అని ఐ. టి. వాళ్ళని బెదిరించేది.

సాధారణంగా అయితే ఇంజినీర్లు వెళ్ళి మేనేజరుకి కంప్లైంటు చేసేవారే. కానీ అప్పటికే వున్న పుకారు వల్ల, ఆ సెక్రటరీ మీద చెప్తే, మేనేజర్ న్యాయం చేస్తాడన్న అపనమ్మకం తోటీ, చెబితే తమ వుద్యోగాల కెక్కడ ముప్పొస్తుందోననే భయం తోటీ, ఎవరూ ఏమీ బయటకి అనకుండా, వాళ్ళని వెనకాల బాగా తిట్టుకోవడంతో సరిపెట్టుకున్నారు.

మూర్తి ఒక్కడే ఆ సెక్రటరీని ఎదిరించేది ఆ ఆఫీసులో. అతను ఎప్పుడూ ధైర్యంగా, దూసుకుపోతూ వుంటాడు, ఈ వుద్యోగం పోతే ఇంకోటి చూసుకోవచ్చనే ధైర్యంతో. తప్పు తప్పుగా ప్రవర్తించే సెక్రటరీని భరించేవాడు కాదు.

సెక్రటరీ, స్టేటస్ రిపోర్టు అడిగినప్పుడల్లా, "రెడీగా లేదు. తయారు చెయ్యాలి. చేసి పంపుతానని చెప్పు" అని నిర్లక్ష్యంగా, రిపోర్టు తయారుగా వున్నా సరే, జవాబిచ్చేవాడు.

ఆఫీసులో గొడవలెక్కువయ్యేసరికి, ఒక రోజు మూర్తి, "పిల్లి మెడలో గంట" తానే కడతానని ఒప్పుకుని కరుణాకర్‌తో మాట్లాడ్డానికి అతని గదికి వెళ్ళాడు.

"మేనేజర్ ఇప్పుడు బిజీగా వున్నారు. నీతో మాట్లాడ్డం కుదరదు" అని నిర్మొహమాటంగా చెప్పింది సెక్రటరీ.

ఏదో ఘాటుగా మూర్తి అనబోయే లోపున, గది తలుపు తీసి కరుణాకర్ బయటకి వచ్చాడు.

"మూర్తీ! ఇప్పుడే మిమ్మల్ని పిలిపిద్దామనుకుంటున్నాను. ఒక ప్రోజెక్టు గురించి మాట్లాడాలి మీతో. రండి లోపలకి" అంటూ వెనక్కి తిరిగాడు కరుణాకర్.

సెక్రటరీ వేపు ఒక చూపు విసిరి, హుందాగా మేనేజర్ గదిలో అడుగుపెట్టాడు మూర్తి.

కాస్సేపు ప్రోజెక్టు విషయాలు మాట్లాడాక అన్నాడు మూర్తి.

"మీతో కొన్ని పర్సనల్ విషయాలు మాట్లాడాలి"

"చెప్పండీ! నేనేం సహాయం చెయ్యాలి? బాగా పని చేసేవాళ్ళంటే నాకిష్టం. వీలయినంత సాయం చేస్తాను" అన్నాడు మేనేజర్ నవ్వుతూ.

"మీ సెక్రటరీ ఆగడాలు ఎక్కువైపోతున్నాయి ఈ మధ్య. వుద్యోగులతో చాలా నిర్లక్ష్యంగా, గౌరవం లేకుండా మాట్లాడుతోంది. ఏమన్నా అంటే మీతో కంప్లైంటు చేస్తానని బెదిరిస్తోంది. ఆఫీసులో వాతావరణం ఏమీ బాగుండటం లేదు. పని తగ్గించి, జనాలు మీ వెనకాల చెవులు కొరుక్కుంటున్నారు. మీరు త్వరలో చర్యలు తీసుకోకపోతే, కొంతమంది వుద్యోగాలు మానేసి వెళ్ళిపోతారు" విషయం అంతా టూకీగా చెప్పాడు మూర్తి.

ఆశ్చర్యపోయాడు మేనేజర్ .

"మరి ఈ విషయం ఎవరూ ఇంతవరకూ నాకెందుకు చెప్పలేదూ? ఎక్కడో ఏదో అపార్థం వుంది. సెక్రటరీ చాలా మంచి అమ్మాయి. బాగా పని చేస్తుంది. కొంచెం నిష్కర్షగా మాట్లాడుతుందంతే" అని సర్ది చెప్పాడు.

మూర్తి మొహం కొంచెం పక్కకి పెట్టి, "మీకూ, మీ సెక్రటరీకీ సంబంధం వుందని ఆఫీసులో అందరూ

అనుకుంటున్నారు. మీకు చెబితే వాళ్ళకి ముప్పొస్తుందని వాళ్ళ భయం. ఆఖరికి తెగించి మీతో చెప్తున్నాను నేను" అనేశాడు ధైర్యంగా.

అవమానపడ్డట్టు, కోపంతో మేనేజర్ మొహం ఎర్రబడింది.

"అవన్నీ చెత్త మాటలు. ఆవిడకీ, నాకూ సంబంధం ఏమిటీ? ఆ సెక్రటరీ కొంచెం తమ కన్నా అందంగా వుంటుందని, కొందరు ఆడ వుద్యోగులు ఈ పుకారు పుట్టించినట్టున్నారు. నా గురించి తెలుసుండీ మీరలా అనుకోవడం బాగా లేదు మూర్తీ" అన్నాడు ఆవేశంగా.

"నాకు తెలుసు, మీది ప్రేమ వివాహమనీ, మీరు భార్యా, పిల్లలతో సంతోషంగా వున్నారనీ. కానీ మీ సెక్రటరీ ప్రవర్తన వల్ల ఆవిడకి మీ మీదేదో అదుపు వుందనుకుంటున్నారు జనాలు" తనూ తగ్గకుండా అనేశాడు మూర్తి.

మర్నాటి నించీ ఆఫీసులో ఏదో మార్పు వస్తుందని ఆశించాడు మూర్తి. ఏమీ జరగలేదు సరి గదా, సెక్రటరీ వేధింపులు ఎక్కువయ్యాయి. మేనేజర్ కూడా మూర్తితో ఎక్కువగా ముభావంగా వుంటున్నాడు. ఆఫీసు పని గురించి సీరియస్ గా మాట్లాడ్డం తప్ప, ఒక్క ముక్క ఇదివరలో లాగా నవ్వుతూ అనడం లేదు మూర్తితో. మేనేజర్ తో మాట్లాడి కొత్త కష్టాలు తెచ్చుకున్నానేమోనని కొత్త దిగులు పట్టుకుంది మూర్తికి.

ఆ రోజు మూర్తి టేబుల్ దగ్గరకి ఒక కొలీగ్ వచ్చి మేనేజర్ గురించీ, సెక్రటరీ గురించీ ఏదో అని కిసుక్కున నవ్వాడు.

"వాళ్ళిద్దరికీ ఏదో వుందని మీకెలా తెలుసు? ఏదో వూహించుకుని ఎందుకిలా చవగ్గా మాట్లాడుతారూ?" విసుగ్గా అన్నాడు మూర్తి.

ఆ కొలీగ్ కి కాస్త కోపం వొచ్చింది.

"ఎవళ్ళ మధ్య ఏం సంబంధం వుందో ఎవడికి తెలిసేడుస్తుందీ? వాళ్ళ ప్రవర్తన్ని బట్టే వూహించుకుంటాం! సాయంకాలం, ముందుగా సెక్రటరీ తన కొట్టు కట్టేస్తుంది. ఆ తర్వాత మేనేజర్ గది తలుపు తెరిచి, "గుడ్ బై" చెబుతుంది. ఆఫీసు వదిలి రోడ్డు మీద బస్ స్టాప్ వేపు నడుస్తూ వుంటుంది. రెండు నిముషాల తర్వాత మేనేజర్ తన గదికి తాళం వేసి, కారు తీసుకుని నెమ్మదిగా బస్ స్టాప్ వేపు వెళతాడు. దారిలోనో, బస్ స్టాపులోనో కారు ఆపితే, ఆ అమ్మాయి కారెక్కుతుంది. కారెళ్ళిపోతుంది. ఇది తరుచు జరుగుతూనే వుంది. మొన్నా మధ్య కంపెనీ పిక్నిక్ కి మేనేజరు తన కుటుంబాన్ని తీసుకురాకుండా, అక్కడ టైం అంతా సెక్రటరీ తోటీ, ఆవిడ స్నేహితురాలి తోటీ గడిపాడు. ఈ మధ్య మేనేజర్ మన ప్రోజెక్టు మేనేజర్లతో కన్నా, తన సెక్రటరీ తోటే ఎక్కువగా చర్చలు జరుపుతున్నాడు గదిలో. ఏమనుకోవాలీ వీటన్నిటికీ?" గట్టిగా బదులిచ్చాడు ఆ కొలీగ్ .

అయినా ఆ మాటలు మూర్తికి నచ్చలేదు.

"ఏమో! నిజంగానే వాళ్ళిద్దరి మధ్యా కాస్త స్నేహం తప్ప మరేమీ లేదేమో! కాస్త ఆ అమ్మాయిని కారులో డ్రాప్ చేసినందుకే చెవులు కొరుక్కోనక్కర లేదేమో! ఆ అమ్మాయి ఆ స్నేహాన్ని ఆఫీసులో తప్పుగా వుపయోగించుకుంటోందేమో! ఏమయినా సరే, నా దగ్గర ఇలాంటి విషయాలింకెప్పుడూ మాట్లాడకండి. నాకిష్టం వుండదు" నిక్కర్షగా చెప్పేశాడు మూర్తి.

రుసరుసలాడుతూ వెళ్ళిపోయాడు ఆ కొలీగ్ .

ఆ తర్వాత ఇంక ఆ బ్రాంచ్ లో పని చెయ్యలేక పోయాడు మూర్తి. పై వాళ్ళతో మాట్లాడి ఇంకో వూళ్ళో వున్న హెడ్డాఫీసుకు బదిలీ చేయించుకున్నాడు, ఏదో పర్సనల్ కారణం చెప్పి. విచిత్రంగా కరుణాకర్ కూడా ఆ బదిలీకి రెకమెండ్ చేసి, మూర్తిని సాదరంగా సాగనంపాడు.

హెడ్డాఫీసులో రోజులు హాయిగా గడుస్తున్న రెండు నెల్లకి, మూర్తికి ఓ విషయం తెలిసింది. కరుణాకరూ, అతని సెక్రటరీ వుద్యోగాలు మానేసి వెళ్ళిపోయారని. హాయిగా ఫీలయ్యాడు. ఆ తర్వాత వాళ్ళ వివరాలేవీ వినరాలేదు.

ఒక రోజు, హెడ్డాఫీసు మేనేజరు సేన్ గుప్తా మూర్తిని పిలిచి కిందటేడాది పెర్ ఫార్మెన్స్ రివ్యూ పేపర్లు చేతిలో పెట్టాడు. కిందటేడు మూర్తి చేసిన పనికి పాత మేనేజర్ కరుణాకర్ రివ్యూ రాసి, పర్సనల్ డిపార్టుమెంటు వాళ్ళకిచ్చాడు కంపెనీ వదిలేసే ముందర. దాన్నిండా మూర్తికి సరిగా పని చేయడం రాదనీ, రిపోర్టులు సరిగా ఇవ్వడనీ, తరుచూ శలవులు అడుగుతాడనీ, ఎంత చెప్పినా పని సరిగా చెయ్యలేదనీ, అంతా నెగిటివ్ గానే వుంది.

మూర్తి గురించి అన్నీ తెలిసిన సేన్ గుప్తా ఆ రివ్యూని మార్పించే సరికి ఇంకో ఆరునెలెనెల్లు వెళ్ళిపోయాయి.

రోజులు మళ్ళీ హాయిగా గడుస్తూ వుంటే, ఒక రోజు పొద్దున్నే కంపెనీ వైస్ ప్రెసిడెంట్ మూర్తితో,

కరుణాకర్ మళ్ళీ తమ కంపెనీలో, హెడ్డాఫీసులో చేరుతున్నాడని చెప్పాడు. అప్పటి నించీ కొత్త దిగులు పట్టుకుంది మూర్తికి. సేన్ గుప్తా దగ్గరకెళ్ళాడు ఆ వార్త విన్నాక.

"మన కంపెనీ ఒకసారి వదిలి వెళ్ళిపోయిన వాడిని మళ్ళీ ఎందుకు తీసుకోవాలి? ఇప్పుడు కరుణాకర్ వచ్చి మళ్ళీ నా మీద కక్ష సాధిస్తాడు" అన్నాడు మూర్తి.

"చూడండి మూర్తీ! కరుణాకర్ ని మళ్ళీ తీసుకోవాలనేది నా నిర్ణయం కాదు. వైస్ ప్రెసిడెంటు నిర్ణయం అది. పైవాళ్ళ నిర్ణయాన్ని అమలుపరచడం మన డ్యూటీ. కరుణాకర్ మీకు బాస్ లా రావడం లేదు. మీలాగే ఇంకో గ్రూపుకి లీడరుగా నాకు రిపోర్టు చేస్తాడు. ఆయన ప్రభావం మీ మీద వుండకుండా చూసుకుంటానని మీకు ప్రామిస్ చేస్తున్నాను. మీరు మంచి ప్రొఫెషనల్ అని నాకు తెలుసు. అలాగే పని చెయ్యండి. మీకేం ఇబ్బంది లేకుండా నేను చూసుకుంటాను" చాలా అనునయంగా చెప్పాడు సేన్ గుప్తా.

తేలికబడ్డ మనస్సుతో తన కేబిన్ కి వెళ్ళాడు మూర్తి.

ఆ తర్వాత వారం రోజులకి కరుణాకర్ ఆ కంపెనీలో చేరడమూ, మూర్తితో క్లోజ్ గా మాట్లాడ్డానికి ప్రయత్నించడమూ, అన్నీ జరిగాయి. మూర్తి మాత్రం ఫార్మల్ గా మాట్లాడ్డం తప్ప, ఎప్పుడూ వేరే రెస్పాన్సు ఇవ్వలేదు. కరుణాకర్ కి అర్థం అయింది తనంటే మూర్తికి ఇష్టం లేదని.

ఒకటి, రెండుసార్లు మూర్తి మీద కాస్త పెత్తనం చెయ్యబోయాడు పాత అధికారం మత్తుతో. మూర్తి అది సాగనివ్వలేదు. స్పష్టంగా ఎదురు తిరిగాడు. కరుణాకర్ వెళ్ళి సేన్ గుప్తాకి రిపోర్టు చేశాడు.

"మూర్తి సరిగా కోపరేట్ చెయ్యడం లేదు. ఏం సలహా ఇచ్చినా ఎదురు చెప్తున్నాడు. ఇదివరలో చాలా వినయంగా వుండేవాడు" అంటూ.

"చూడండి కరుణాకర్ గారూ! గతంలో మీ మధ్య ఏం జరిగాయో, అవన్నీ అనవసరం. మీరిద్దరూ ప్రొఫెషనల్స్ లా ప్రవర్తించి, కంపెనీ ప్రోజెక్టుల్ని సరిగా పూర్తి చెయ్యాలి. మూర్తి ప్రొఫెషనలిజం మీద నాకు పూర్తిగా నమ్మకం వుంది. మీరిద్దరూ కలిసి చక్కగా పని చేస్తే బాగుంటుంది. మూర్తి ఇప్పటి వరకూ ఒక్కసారి కూడా కంప్లైంటు చెయ్యలేదు మీ మీద. మనం బాగా చదువుకున్న ప్రొఫషనల్స్ లా ప్రవర్తించాలి" అని సేన్ గుప్తా కరుణాకర్ కి చిన్న లెక్చరిచ్చాడు.

మూర్తికి సేన్ గుప్తా సపోర్టు వుందని బాగానే అర్థమయింది కరుణాకర్ కి. అప్పటి నించీ మూర్తితో కాస్త జాగ్రత్తగా వుండటం మొదలుపెట్టాడు.

ఆ రోజు సేన్ గుప్తా గదిలోకెళ్ళి కొన్ని పేపర్లిచ్చాడు కరుణాకర్ . అవేమిటన్నట్టు చూశాడు సేన్ గుప్తా.

"మన కొత్త ప్రోజెక్టు కోసం కొత్త ఇంజినీర్లని రిక్రూట్ చేసుకోవాలి కదా? ఒక ఇంజినీర్ రెస్యూమే ఇది. నిన్న ఇతన్ని ఇంటర్వ్యూ చేశాను. మంచి కుర్రాడు. మంచి అనుభవం వుంది. ఇంతకు ముందు కంపెనీలో నాతో పని చేశాడు. బాగా పని చేసేవాడు. నా కామెంట్లన్నీ రాశాను చూడండి. మీరు అప్రూవ్ చేస్తే ఆ పేపర్లు పర్సనల్ డిపార్టుమెంటుకిస్తాను" అని గబగబా చెప్పాడు కరుణాకర్ .

"కరుణాకర్ ! ఇంజినీర్లని ఇంటర్వ్యూ చేసి కామెంట్సు ఇచ్చే డ్యూటీ మూర్తిది. ఈ పేపర్లు అతనికివ్వండి. అతను ఇంటర్వ్యూ చేసి రెకమెండ్ చేస్తే తీసుకుందాం ఈ కేండిడేట్ ని" అన్నాడు సేన్ గుప్తా.

గాయపడిపోయినట్టు చూశాడు కరుణాకర్ .

"ఈ కేండిడేట్ పని చెయ్యబోయేది నా ప్రోజెక్టులో. అతన్ని రెకమెండ్ చేసే అధికారం నాకెందుకు లేదూ? అదీగాక మూర్తికి నా మీద సదభిప్రాయం లేదు. ఇతన్ని ఇంటర్వ్యూ చేస్తే, ఇతను మంచి కేండిడేట్ కాదూ, ఇతనికే మీ రాదూ, తీసుకోవద్దూ అని రెకమెండ్ చేస్తాడు. అది నాకు గేరంటీగా తెలుసు" అన్నాడు అసహనంగా కరుణాకర్ .

"కరుణాకర్! మీరు ప్రోజెక్టు మేనేజిమెంటు మాత్రమే చేస్తారు. మూర్తికి మంచి టెక్నికల్ బేక్ గ్రౌండు వుంది. అందుకే అతన్ని ఇంటర్వ్యూ పానెల్ కి ఇన్ చార్జిగా వేశాము. ఈ ఇంటర్వ్యూ మూర్తి ద్వారానే జరిగి తీరాలి. మూర్తి మంచి ప్రొఫెషనల్ అని నాకు తెలుసు. అతను తన డ్యూటీ తను చేస్తాడు. నేనీ పేపర్లు మూర్తికిస్తాను" అని స్పష్టంగా చెప్పి, మూర్తి కేబిన్ వేపు వెళ్ళాడు సేన్ గుప్తా.

"మూర్తీ! మీరివాళ ఈ కేండిడేట్ ని ఇంటర్వ్యూ చేసి మీ కామెంట్సు చెప్పండి. ఇతను కరుణాకర్ ప్రోజెక్టుకి సరిపోతాడో లేదో చూడండి" అని చెప్పి పేపర్లు మూర్తి చేతిలో పెట్టి వెళ్ళిపోయాడు సేన్ గుప్తా.

మూర్తి ఆ పేపర్లు పరిశీలిస్తూ వుండగా కరుణాకర్ అతని దగ్గరకెళ్ళాడు.

"మూర్తిగారూ! ఈ కేండిడేట్ నాకు బాగా తెలుసు. బాగా పని చేస్తాడు. నేను ఇంటర్వ్యూ చేసి రెకమెండ్ చేశాను. మీరు కూడా ఇంటర్వ్యూ చేసి రెకమెండ్ చేస్తేనే గానీ, ఇతన్ని తీసుకోవడం కుదరదని సేన్ గుప్తా అన్నారు. మీరివ్వాళే ఇంటర్వ్యూ చెయ్యండి దయచేసి" అన్నాడు నవ్వు మొహంతో.

చాలా ఇబ్బందిగా చూశాడు మూర్తి ఆ మాటలకి. ఏమీ అనకుండా తలూపాడు.

కాస్సేపు అక్కడే వుండి, మూర్తినెలా కదిలించాలో అర్థం గాక అక్కడ నించీ వెళ్ళిపోయాడు కరుణాకర్. ఇంకోసారి సేన్ గుప్తా దగ్గర కెళ్ళి మూర్తి గురించి కొంచెం సణిగి, సేన్ గుప్తా నించీ చిన్న వార్నింగ్ ఒకటి అందుకుని, అసంతృప్తిగా తన కేబిన్ కేసి నడిచాడు కరుణాకర్.

ఆ రోజు మధ్యాహ్నం క్షుణ్ణంగా ఇంటర్వ్యూ చేశాడు మూర్తి ఆ కొత్త కేండిడేట్ ని. కరుణాకర్ ఆ కేండిడేట్ రెస్యూమేని కాస్త మార్చాడని గ్రహించాడు. లేచి సేన్ గుప్తా ఆఫీసుకెళ్ళాడు పేపర్లు తీసుకుని.

"ఎలా జరిగింది ఇంటర్వ్యూ?" ఆశక్తిగా అడిగాడు సేన్ గుప్తా.

"బాగానే జరిగింది. కేండిడేట్ సరైన వాడే. అతన్ని కరుణాకర్ ప్రోజెక్టుకి తీసుకోవచ్చు" అన్నాడు మూర్తి మెల్లిగా.

"కంగ్రాట్యులేషన్స్! మీ ప్రొఫెషనలిజం మీరు మళ్ళీ రుజువు చేసుకున్నారు. చాలా థాంక్స్" అంటూ సేన్ గుప్తా, కరుణాకర్ ని ఇంటర్ కాంలో పిలిచాడు రమ్మని.

కరుణాకర్ పరిగెత్తుకుంటూ వచ్చాడు.

"చూడండి! మూర్తి ఈ కేండిడేట్ ని మీ ప్రోజెక్టుకి క్లియర్ చేశాడు. అతను మంచి ప్రొఫెషనల్ అని నేను ముందే చెప్పాను మీకు" అని చెప్పి ఆ పేపర్లు కరుణాకర్ చేతిలో పెట్టాడు.

"మంచి ప్రొఫెషనల్" అని అనిపించుకున్నందుకు మూర్తీ, మూర్తికి మంచి పేరొచ్చినా తన కేండిడేట్ అప్రూవ్ అయినందుకు కరుణాకర్, ఇద్దరూ సంతోషంగా తమ కేబిన్ల వేపు నడిచారు.

ఇంటికెళ్ళాక జరిగిందంతా భార్య శాంతతో చెప్పాడు మూర్తి. శాంత ఇంకో కంప్యూటర్ కంపెనీలో వుద్యోగి.

అంతా విన్న శాంత, "నిజంగా నువ్వు మంచి ప్రొఫెషనల్ వి మూర్తీ" అని మెచ్చుకుంది.

"ప్రొఫెషనలూ కాదూ, పాడూ కాదు. నేనీ కేండిడేట్ ని సెలక్టు చెయ్యకపోతే కరుణాకర్ నా మీద మళ్ళీ ఏదో కంప్లైంటు చేస్తాడు సేన్ గుప్తాకి. ఆయనకి నా మీద ఎంత సదభిప్రాయం వున్నా, కొంచెమన్నా నమ్ముతాడు కరుణాకర్ మాటలు. అదీగాక ఇది నా ప్రొఫెషనలిజంకి ఒక పరీక్ష అనే వుద్దేశ్యంతో వున్నాడూ సేన్ గుప్తా. ఇప్పుడు నేను మంచిగా రెకమెండ్ చెయ్యడం వల్ల, "సర్వే జనా సుఖినో భవంతు" అన్నట్టు ముగిసింది గొడవ. ఈ ఇంటర్వ్యూలో నాకు అస్సలు చాయిస్ లేదు. అందరి ఎక్స్పెక్టేషన్సూ ముందరే నిర్ణయమయిపోయాయి. వారి కనుగుణంగా ప్రవర్తించడమే నా పనయ్యింది" అంటూ వివరంగా చెప్పాడు మూర్తి నవ్వుతూ.

"అలాగా? మరి ఆ కేండిడేట్ ని కరుణాకర్ ప్రసక్తి లేకుండా మీ ప్రోజెక్టు కోసమే ఇంటర్వ్యూ చేశావనుకో. అప్పుడేం చేసేవాడివి?" కుతూహలంగా అడిగింది శాంత.

"కరుణాకర్ గొడవే లేకపోతే, నేనా కేండిడేట్ ని తీసుకునేవాడినే కాను. వాడికి చాలా విషయాలు రావు. పని సరిగా తెలీదు. అతన్ని తీసుకుంటే పనిలో నేను చాలా కష్టపడాలి" అన్నాడు మూర్తి.

"మరి అలాంటి వాణ్ణి రెకమెండ్ చేసినందుకు, రేపు నీకు చెడ్డపేరు రాదూ, ప్రోజెక్టు ఫెయిలయితే?" ఆశ్చర్యంగా అడిగింది శాంత.

"రాదు. అదంతా కరుణాకర్ చూసుకుంటాడు. ఆ కేండిడేట్ సరిగా పని చెయ్యకపోతే అది కరుణాకర్ సమస్య అవుతుంది. కాబట్టి వాడి పని వీడు చేస్తాడు. అతనూ, అతని గ్రూపు మెంబర్లూ ఆ గొడవ చూసుకుంటారు. ఆ కేండిడేట్ మీద కరుణాకర్ ఏమీ కంప్లైంటు చెయ్యలేడు. తేలు కుట్టిన దొంగలా నోర్మూసుకునూరుకుంటాడు. మధ్య నాకు పోయిందేమిటీ? నా వల్ల ఒకడికి వుద్యోగం అన్నా దొరికింది" అన్నాడు మూర్తి నవ్వుతూ.

"ఇదన్న మాట మీ కంపెనీలో భాగోతం! మొత్తానికి నిజమైన ప్రొఫెషనల్ వి మూర్తీ, 'నొప్పించక, తానొవ్వక' అన్నట్టు చేశావు. నీ ప్రొఫెషనలిజాన్ని వుపయోగించకుండా, 'మంచి ప్రొఫెషనల్ ' అనే పేరు కొట్టేశావు. నీ కన్నా తెలివైన ప్రొఫెషనల్ ఎవరూ?" అంది శాంత నవ్వుతూ.

మూర్తి అశాంతిగా నిట్టూర్చాడు.

*****