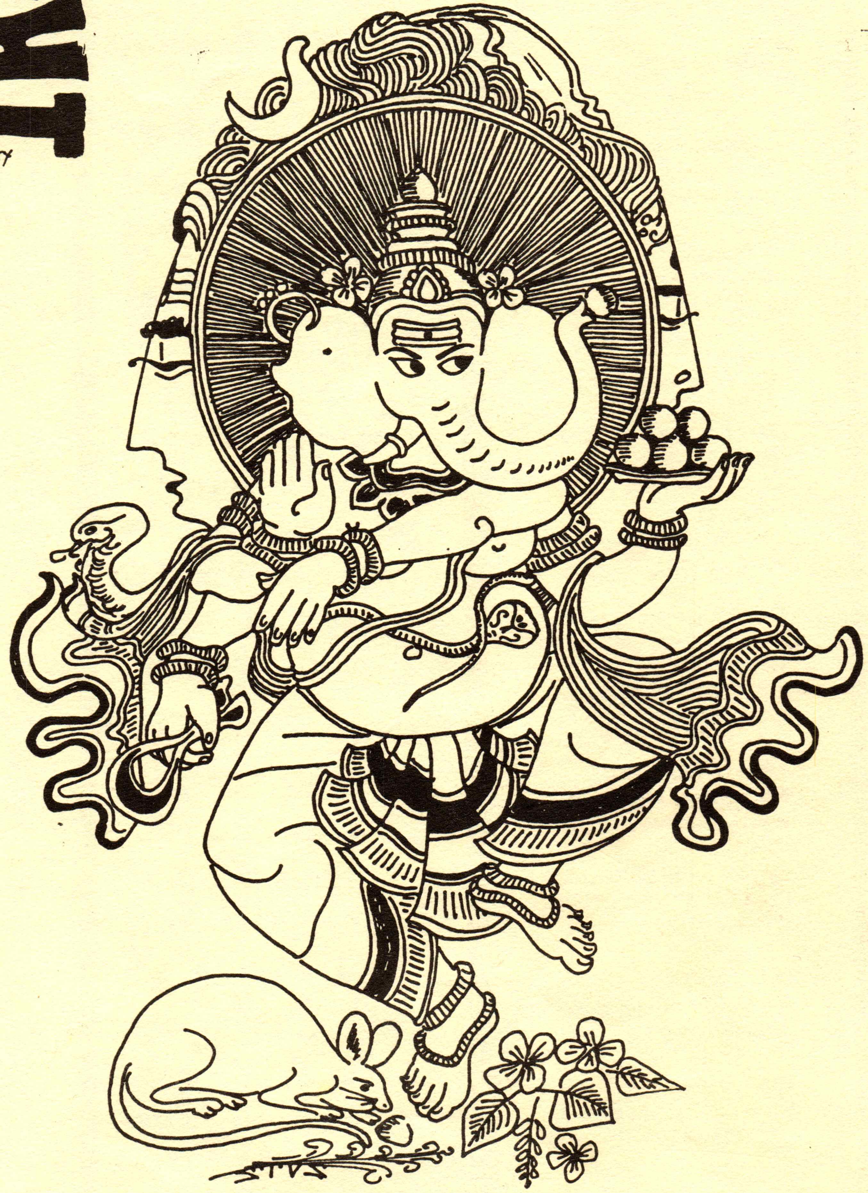
TELUGU JYOTHI

తెలుగుజ్యోతి

తెలుగు కళాసమితి ద్వారా వెలువడుచున్న సారస్వత పత్రిక

A LITERARY MAGAZINE FROM THE TELUGU FINE ARTS SOCIETY



శుక్లాంబరధరం, విష్ణుం,
శశివర్ణం, చతుర్భుజం,
ప్రసన్నవదనం, ధ్యాయేత్
సర్వ విఘ్నోప శాంతయే।
అగజానన పద్మార్కం
గజానన మహర్నిశం
అనేకదంతం భక్తానాం
ఏకదంత ముపాస్మహే!!

****

Non-Profit
Org.
Bulk Rate
US Postage
PAID

SEPTEMBER 1986

తెలుగుజ్యోతి

తెలుగు కళాసమితి ద్వారా వెలువడుతున్న సాహిత్యపత్రిక

****

సంపుటి: 3 సెప్టెంబరు '86 సంచిక 9

****

THE TELUGU FINE ARTS SOCIETY, Inc.

(A TAX EXEMPT AND NOT FOR PROFIT CORPORATION)

77 Hillcrest Avenue, Morristown, NJ 07960

తెలుగు కళాసమితి

Board of Trustees
1986–1988

President
Dr. Rama K. Jonnada
(201)267–1764

Vice President
Mr. Ram Ammanamanchi
(718)565–7543

Secretary
Dr. V. Rajarao Bandaru
43 Church Lane
East Brunswick NJ 08816
(201)821–4268

Treasurer
Ms. Nirmala Akkapeddi
(201)267–7424

Committee Chairpersons

Cultural
Mr. Chintalpati S. Sastri
(201)390–4037

Educational
Mr. Sankara Rao Polepalli
(201)445–3279

Literary & Public Relations
Dr. K. V. Rao
(718)886–4647

Philanthrophic
Ms. Mangala Gouri Manikonda
(201)297–7422

Social
Ms. Vijayalakshmi Chimmiri
(718)445–6098

Editor
Dr. Kidambi Raghunath
1 Woodlake Dr.
Piscataway, NJ 08854
(201)463-0876

We acknowledge with thanks the Editors of Andhra Jyothi Telugu weekly and Wisdom magazines for allowing us to publish material from their magazines.

సంతాపం : 9/4/86

ఇప్పుడే అందిన వార్త ప్రఖ్యాత చలన చిత్ర దర్శకుడు, ఎడిటర్. శ్రీ పి. రామకృష్ణ (శ్రీమతి భానుమతి గారి భర్త) సెప్టెంబరు 4, 1986 మధ్యాహ్నం 2 గంటలకు దివంగతులయ్యారని తెలుపుటకు చింతిస్తున్నాము. ఆయనకు సెప్టెంబరు 3న హృదయ శస్త్ర చికిత్స జరిగింది. ఆయన ఆత్మకు శాంతి చేకూరాలని ప్రార్థిస్తూ శ్రీమతి భానుమతి, ఆయన కుమారుడు శ్రీ భరణి కుటుంబ మునకు తెలుగు కళా సమితి సంతాపము తెలుపుచున్నది. రెండు వారముల క్రితం మన మధ్యకు శ్రీ రామకృష్ణ గారు విచ్చేసిన సంగతి పాఠకులకు విదితమే.

(ఈ పత్రిక ప్రెస్సుకు వెళ్ళేముందు ఈ వార్త అందింది.

విషయసూచిక ....INDEX :

1. వృత్తం.. మినీకథ ...... జొల్లెళ్ళ బాలాజీ 3
2. తె.క.స. కార్యక్రమాలు — 4
3. సనత్‌నగర్ సాంస్కృతిక సంఘ పర్యటన 5
4. పంటిరాతుల గణపతి ...... విశావి. .... – 6
5. 20 Questions ...... K.V. Rao. 7
6. Rajalakshmi Award 8
7. భానుమతీ రామకృష్ణ 9
8. రేపలు దెబ్బ ... గేయం ... సీయస్సు మురళి 22
.... 11
9. స్వర్ణ పతకం 12
10. పోతే పోనీ పోతే పోనీ ... బులుసు సాయిరాం 12
11. గుండె బలం .. గేయం .. వంశీ రామరాజు 13
12. The Advent of Lord Krishna .. Venkat Kanumalla 10
13. Balaji Temple .... Padmaja Vedala 10
14. AP Town scramble .... Anupama Kaltoju 14
15. రెమ్యూనరు .. కథ ... సీయస్సు మురళి 16
16. ఈ కృష్ణప్ప మారిలి .. శ్రీమతి రమా బళ్ళారి 17
17. పూర్ణ భరతనాట్య రంగప్రవేశం 18,19
18. Financial .... Damavenkiah 19
19. Problem of the month 20
20. మాయా వినోదం ... బి.వి. పట్టాభిరాం 21
21. సుమ్మాడి రాయలా, మళ్ళీ పుట్టు ... రవికొండలరావు 22
22. ఆనందం .. తృప్తి ... చెల్లపిళ్ళ సత్యనారాయణ 23
23. వంటా – వార్పు .. శ్రీమతి రాణి అంబారెడ్డి 24,25
24. సినిమా జ్యోతి 26
25. ఇల్లు అద్దెకివ్వబడదు .. తెన్నేటి సుధ 26
26. అమృత నేత్రాలు ... ఆచార్య తిరుమల 27
27. దీటర్స్ సుబ్బారెడ్డి ... కె. రవిశంకర్ 27
28. రబ్బర్ బ్యాండ్ .... ఇ.డి. దేవప్రసాద్ 27
29. అంతరం ... ఇసుకపల్లి రమారథ 28,29
30. Answers to Questions 30
31. Answers to Movie scramble 31
32. ఇరాక పద్మలి ...... విశ్వనాథ పావని శాస్త్రి

Our Advertisers

Jewels India ... 3; State Bank of India ... 4; Delhi Palace ... 5
RK Video Dub .. 6; Paul Rajan ... 6; Ali Video ... 7; India Bazar .. 8; Lakshmi palace ... 11; Neetha Corals .. 11; Dataguru .. 9
Radhika Nagubandi ... 9; Coral & Jade Novelty 22;
N Sethia ... 12; Bank of Baroda .. 10; Damavenkiah .. 15;
Shamiana .. 17; KM Vampaty .. 17; Flushing Carpet center .. 20;
Skyline .. 21; Thoga Viswam ... 23; Footh Marketing 24.
Ram Kolluri .. 25; Kamala .. 26; Prasad Gudavalli .. 27;
Century 21 ... 27; B&A Securities ... 29; Bank of India .. 31.
Air India ... 32.

వినాయకా:
శ్రీ S.T.V. Seshu
(Hyderabad)

The articles published and the views expressed are those of the authors only and not necessarily reflect the opinions of either the editors or the Telugu Fine Arts Society.

అందులో వున్న రెండు 'వంద' కాగితాల్ని జేబులోనికి కుక్కేసి, పర్సుని చెట్ట గుబురులోకి విసిరేసాడు నాగరాజు. వెంటనే భుజం మీద చేయి పడ్డంతో ఉలిక్కిపడ్డాడు! లాఠీని ఊపుతూ ముందు కొచ్చాడు కానిస్టేబుల్ కనకయ్య. "కదిలావంటే మక్కెలిరగదంతాను జాగ్రత్త!" అంటూ వెళ్లి పర్సుని పట్టుకొచ్చాడు. అటు ఇటూ త్రిప్పి చూచాడు.

"ఈ పర్సు నీదేనా?" కరకుగా అడిగాడు కనకయ్య.

అవునంటే ఎందుకు విసిరావంటాడేమో? కాదంటే—ఎక్కడ కొట్టేసావంటాడేమో?—అప్పుడు అసలు విషయం బయటపడుంది! ఎలా?

"ఊరికి కొత్తరాడివా? ఇది వరకు అనుభవం లేనట్టుంది—పాపం! పద స్టేషనుకు!" చొక్కా పట్టుకొని గుంజాడు వాణ్ణి.

"సార్! సార్!! ఈసారికి ఒదిలేయండి సార్!" బతిమాలుతూ అటు ఇటు చూసి—"ఇదుంచండి సార్!" అంటూ రెండొందలు చేతిలో వుంచాడు. కళ్ళు మెరిసాయి కనకయ్యకి.

"ఛత్! నోర్ముయ్—ఇంతేనట్రా నీ మామూలు?! అప్పుడికే—ఊ తియ్ బయటకి—లేదంటే పద స్టేషనుకు!" మళ్ళీ గుంజాడు వాణ్ణి.

'వంద నష్టం' అనుకొంటూ అక్కణ్ణించి కదిలాడు నాగరాజు.

వృత్తం

ఈల వేసుకుంటూ స్టేషనుకొచ్చాడు కనకయ్య. అప్పటికే చిటపటలాడిపోతున్నాడు ఇనస్పెక్టరు ఈశ్వరసామి! తన పాతికేళ్ళ అనుభవంలో ఇలాంటి ఒక అనుభవమా?! ఆ ఎంత అవమానం! బోనులో పడ్డ పులిలా అటు ఇటు తెగతిరిగేస్తున్నాడు. చివరికి—"కనకయ్యా! ఓ రెండొందలుంటే సర్దుతావూ!రేపిచ్చేస్తా!" అన్నాడు.

'ఓస్ ఇంతేగదా'ని పర్సు బయటకు తీసాడు కనకయ్య.

ఇనస్పెక్టరు ఆశ్చర్యానికి అంతులేదు. కళ్ళు ఆర్పడం మరిచిపోయేడు. "ఆ పర్సు...?"

"నాదే సార్! బావుందా సార్!! మొన్న మా మాంగారు మద్రాసు వెళ్తాంటే—చెప్పి తెప్పించాను!..."

"ఆ అలాగా! ఆ పర్సు వెనుకవేపు రహస్య అర ఒకటి వుంటుంది కదూ—దానిలో నీ ఫోటో కూడా వుంటుంది కదూ—ఏదీ తీసి చూపించు!"

"పర్సులోని ఫోటోని చూసిన కనకయ్య ముఖంలో నెత్తురు చుక్కలేదు. పర్సుని లాక్కుంటూ—"ఇందులో నాలుగు వందలుండాలి! ఏమయ్యాయి?!" అన్నాడు ఇన్‌స్పెక్టరు ఈరాసామి.

మౌనంగా మూడు వందలు ఇచ్చాడు కనకయ్య.

"మిగతా వందా?!" ఆరోజు 'సంపాదన'లోంచి ఇస్తూ—'వంద నష్టం' అనుకొన్నడు కనకయ్య.

'రెండు వందలు లాభం' అనుకొన్నాడు ఇన్‌స్పెక్టరు ఈరాసామి.

—జిల్లేళ్ళ బాలాజీ

Please Patronize Our Advertisers — S.F.A.Y.

Jewels India Inc.,

at SAM & RAJ

37-08 74th Street, Jackson Heights, N.Y. 11372

The Trendsetters in diamond & gold Jewellery

24 KT. BANGLES

CHAINS & KARA BARS & COINS

22 KT. JEWELRY

CORAL, JADE, PEARLS, ETC.

Gold $20.00/oz. over the London Closing Rates

All merchandise sold will even be guaranteed & approved in India by

Jewels de paragon

BANGALORE-560 001.

In case of any problem, just tell us and we will make good your loss even after your return from India.

We Trust & Respect Your Word

GOLD LINES
(718) 507-1222
(718) 507-1523
MAIL ORDERS ACCEPTED

Tuesday Holiday

Why Go Somewhere Else & Settle For Less?

BUY THE BEST

తెలుగు కళా సమితి

సగర్వంగా సమర్పించు

సనత్‌నగర్ సాంస్కృతిక సంఘము

[హైదరాబాదు]

ప్రదర్శించు

* వినోద కార్యక్రమం *

సమయం: సెప్టెంబర్ 6, 1986 - శనివారం
సాయంత్రం 6.30 గం॥

ప్రదేశం: మెటూచెన్ హైస్కూల్ ఆడిటోరియమ్,
గ్రోవ్ ఎవెన్యూ, మెటూచెన్, న్యూజెర్సీ-08854
[ఎడిసన్ కు దగ్గరలో]

కార్యక్రమము

ప్రదర్శనలు:
హాస్య నాటిక: 'ఏక్ దిన్ కా సుల్తాన్ / దస్తావేజులు'
చారిత్రక ప్రదర్శన: 'సత్యహరిశ్చంద్ర' (పద్యములతో)
లలిత సంగీత కార్యక్రమం: వేణునాదం & జానపద గీతాలు

ప్రదర్శకులు:
శ్రీయుతులు:
ఎరంకి సీతారామయ్య
కోకా రామకృష్ణారావ్
గోపాలరాజు, కేశవరాము.
పి. వెంకట సుబ్బారావ్,
సుబ్రహ్మణ్య శాస్త్రి మొ॥ వారు.

విరాళములు: సభ్యులు: $5.00, అతిథులు: $7.00
విద్యార్థులు, పిల్లలు: $3.00 (8 నుండి 18 సం॥ లోపు వారికి)

షుమారు 3 దశాబ్దాలుగా నాటకరంగంలో నైపుణ్యత, మేటిపేరును, ప్రఖ్యాతి పొందిన సనత్‌నగర్ సాంస్కృతిక సంఘం వారి ఈ ప్రదర్శనకు తప్పక విచ్చేయమని మనవి.

SANATNAGAR SANSKRITIKA SANGHAM(HYDERABAD)
(An evening of cultural programs)

PROGRAM

Comedy Play	: 'EK DIN KA SULTAN/DASTAVEJULU'
Historical	: 'SATYA HARISHCHANDRA'
Musical	: 'VENUNADAM (A flute recital) & folk songs
Participants	: S/Sri Eranki Seetharamaiah, Koka Ramakrishnarao, Gopalaraju, Keshavaramu, P.Venkata Subbarao, Subrahmanya Sastry etc.

At METUCHEN HIGH SCHOOL AUDITORIUM, Grove Avenue, METUCHEN (Near Edison), New Jersey 08854. on SEPTEMBER 6, 1986 at 6.30 p.m.

DIRECTIONS: 1. GARDEN STATE PKY: (North or South) Exit 131 - Right turn at 3rd traffic lite (Grove Ave - School on right at 1/4 mil
2. N.J. TPKE: Exit 11 to Garden State Pky. north and follow above directions.
3 ROUTE 1 NORTH or SOUTH: Exit to EMBOY AVE-(towards Metuchen) in Edison - Right at second lite - After 2 lites (app. 2 miles) find ths School.
4. Route 287 North or South Exit for Route 1 North - take Amboy ave towards Metuchen and follow the above directions.

తెలుగు కళా సమితి

సమర్పించు

శ్రీ విఘ్నేశ్వర చతుర్థి కార్యక్రమం

అక్షయ నామ సంవత్సరం, శ్రావణ మాసం, చతుర్థి - ఆదివారం - సెప్టెంబర్ 7, 1986
సమయం: మధ్యాహ్నం - 2 గం॥ ప్రదేశం: హిందూ దేవాలయం, 45-57, బౌన్ స్ట్రీట్, ఫ్లషింగ్, న్యూయార్క్
మొదట: చిన్నపిల్లలచే - శ్రీ విఘ్నేశ్వర వ్రతం
తరువాత కార్యక్రమం } కూచిపూడి నృత్య కార్యక్రమం
[శ్రీ వెంపటి చినసత్యం శిష్యురాలు, శ్రీనివాస కళ్యాణం లో శ్రీనివాసుడు, 'కళ్యాణరుక్మిణి'లో కృష్ణుడు
కుమారి శోభా నటరాజన్ మరియు
ఆమె తర్ఫీదు ఇచ్చిన శిష్యురాండ్రచే]

ముఖ్య అతిథి: 'పద్మశ్రీ' డాక్టర్ పి. భానుమతీ రామకృష్ణ
[తెలుగు వారి మనస్సులను నలుగు దశాబ్దాలుగా పట్టుకొన్న - ప్రముఖ రచయిత్రి, దర్శకురాలు, సినీనటి, 'సంగీత దర్శకురాలు']

శ్రీమతి 'పద్మశ్రీ' డాక్టర్ పి. భానుమతీ రామకృష్ణ
జన్మదినోత్సవ వేడుకలు
జరుపుతున్నందుకు తెలుగు కళాసమితి సగర్వంగా భావిస్తున్నది.

TELUGU FINE ARTS SOCIETY
CELEBRATES

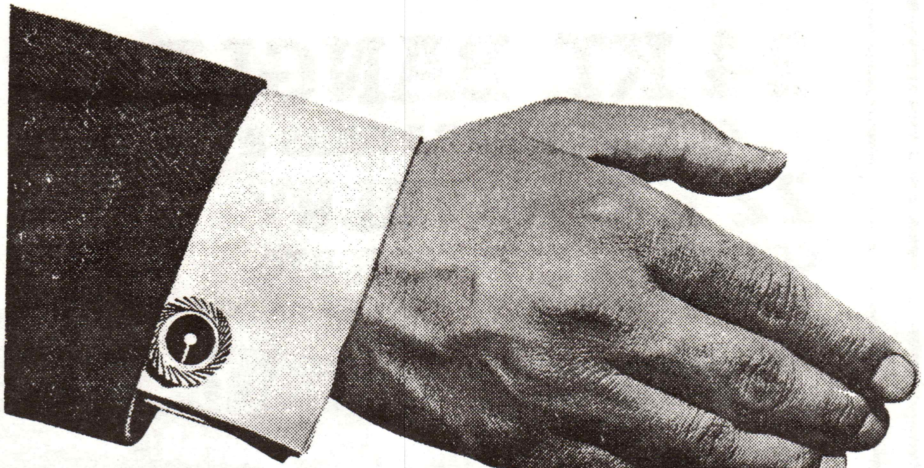
VINAYAKA CHAVITHI

WITH POOJA AT HINDU TEMPLE, 45-57 BOWNE STREET, FLUSHING, NY ON SEPTEMBER 7, 1986 AT 2.00 P.M. AND A DANCE RECITAL BY KUMARI SHOBHA NATARAJAN (DISCIPLE OF VEMPATI CHINNA SATYAM, SRINIVAS IN SRINIVASA KALYANAM AND KRISHNA IN KALYANA RUKMINI) AND HER STUDENTS.

CHIEF GUEST: PADMASRI DR. P. BHANUMATHI RAMAKRISHNA
(FELICITATIONS AND CELEBRATION OF HER BIRTH DAY)
AT RACHEL CARSON INTERMEDIATE SCHOOL, I.S.237, 46-21 COLDEN STREET FLUSHING, NEW YORK AT 4.00 P.M.

Directions to the school: On Long Island Expressway East take Main Street exit. Make left at the light. After 1 mile make right onto Elder Street after Booth Memorial Medical center. make right onto Colden Street. Find school on the left.
ON LIE west take Main street exit and make a right onto main street and follow above directions. DONATION: Member Adults: $4; Non-member Adults: $5; Children (5-18 yrs.) $3.
For further information: Ms. Chimmiri (718) 445-6098; Dr. Jonnada (201) 267-1764; Mr. Sastry (201) 390-4037; Mr. Dama (718) 762-7173.

You have a friend



FOR YOUR EVERY BANKING NEED

STATE BANK OF INDIA

NEW YORK BRANCH
460 PARK AVENUE
NEW YORK, NY 10022
PHONE: (212) 371-5600

FLUSHING BRANCH
42-08 MAIN STREET
FLUSHING, NY 11355
PHONE: (212) 445-3900

MEMBER F.D.I.C.

* OUR SPECIALITY – BANKING BY MAIL *

SERVICES OFFERED

INTERNATIONAL BANKING
DEPOSIT ACCOUNTS
LETTERS OF CREDIT
COLLECTIONS
FOREIGN EXCHANGE

CHECKING ACCOUNTS
– Regular
– Business
– Money Market Account

INVESTMENT ACCOUNTS
– Money Market Certificates
– Certificate of Deposit

LOANS
Lines of Credit for
– Individuals
– Business

OTHER SERVICES
– Remittances/fund transfers by drafts, mail transfers and wire transfers

తెలుగు కళా సమితి నిర్వహిస్తున్న సనత్‌నగర్ సాంస్కృతిక సంఘం, హైద్రాబాద్ వారి ఉత్తర అమెరికా పర్యటన

ITINERARY

Sept. '86

6	Metuchen, NJ	Mr. C.S.Sastry, (201) 390-4037
12	Cleveland, OH	Mr. Vellanki Sathyanarayana, (216) 238-1286
13	Pittsburgh, PA	Mr. S.V. Krishnaswamy, (412) 856-5803
14	Columbus, OH	Mr. Prasad Vishnubhotla, (614) 459-6651
19	Toledo, OH	Mr. Gopal Reddy, (419) 841-8235
20	Detroit, MI	Mr. Vempati Balarama Murthy, (313) 978-8803
21	Chicago, IL	Dr. Damaraju Sachidananda, (312) 882-5657
27	Minneapolis, MN	Mr. Narendrudu Venkatapuram, (612) 944-0129
28	Milwaukee, WI	Dr. Kedarnath Chintapalli, (414) 781-5590

Oct. '86

4	St. Louis, MO	Ms. Laxmi Naidu, (314) 998-4676
5	Memphis, TN	Mr. Nanda Kumar, (901) 323-6530
10	Temple, TX	Dr. Y.V. Rao, (817) 773-1232
11	Dallas, TX	Mr. P. Janardhana Reddy, (817) 325-6677
12	Houston, TX	Dr. Vinta Janardhana Reddy, (713) 488-6367
13	New Orleans, LO	Mr. Radhakrishna Murthy, (504) 486-7656
18	Tampa, FL	Mr. A.V.N. Rao, (813) 961-8733
19	Miami, FL	Dr. K.K.N. Charyulu, (305) 252-0269
25	Atlanta, GA	Mr. Damodar Reddy, (404) 934-6493
26		

Nov. '86

1	Washington, DC	Mr. Tallapragada Sarma, (301) 972-3505

New York and other programs are being worked out.

తెలుగు నాడులో ప్రఖ్యాతి గాంచిన సనత్‌నగర్ సాంస్కృతిక సంఘం వారి ప్రప్రథమ ఉత్తర అమెరికా పర్యటన తెలుగు కళా సమితి నిర్వహిస్తున్నది. వారు సాంఘిక, చారిత్రాత్మక, పౌరాణిక నాటకలను, లలిత సంగీత కార్యక్రమమును, వేణురవమును ప్రదర్శిస్తారు. అందరూ విచ్చేసి ఈ కార్యక్రమములను జయప్రదము గావించగలరని ఆశిస్తన్నాం. ముమ్ముందు కూడా మీ యందరి ఆదరాభిమానాలతో ఇటువంటి కార్యక్రమములను తెలుగు కళా సమితి నిర్వహించగలదు. (తెకస)

THE TELUGU FINE ARTS SOC. is proud to arrange this North American Tour of the well known drama troupe of SANATNAGAR SAMSKRITHIKA SANGHAM, HYDERABAD. They will be presenting social, mythological and historical dramas, light music and flute. TFAS is dedicated to foster and propagate Telugu Culture around the globe.

With Best Compliments From

"NAMASTE" WELCOME TO

DELHI PALACE INDIAN CUISINE

When you are shopping at 74th. Street (Jackson Heights) Shopping Center Please visit our CUISINE for delicious hot/cold food.

37-33 74 STREET, JACKSON HEIGHTS, NEWYORK-11372 TELE:- (718)507-0666

LUNCH DINNER CATERING TAKE OUT ORDERS
BIRTHDAY PARTIES BUSINESS LUNCHEONS

Special Luncheon Mon - Fri : 12 - 4 p.m.

VEGETARIAN THALI - $ 3.75
SOUTH INDIAN THALI - $ 4.75
NON-VEGETARIAN THALI - $ 4.25
TANDOORI MIXED GRILL - $ 5.25

WEEKEND LUNCH MENU
Weekend Special SAT & SUN : 1 - 4 p.m.

1. SOUTH INDIAN SPECIAL
Choice of any Appetizers, Dosa/Uthappam, sambar, chutney $ 5.75

2. VEGETARIAN THALI
Choice of Alu Cholay/Mixed Vegetables Alu mutter, Masala, Dal Raita, Rice Pulao/Roti, Pickles, Papad $ 4.75

3. NON-VEGETARIAN THALI
Choice of Lamb/Chicken/Beef Curry, Mixed Vegetables, Raita, Rice/Chapathi/Poori, Pickles, and Papad. $ 5.75

4. TANDOORI MIXED GRILL
Tandoori Chicken, Chicken Tikka, Sheekh Kabab, Dal, and Chapathi/Poori. $ 6.75

These prices for carry out orders only: Full catering service available for slightly more.

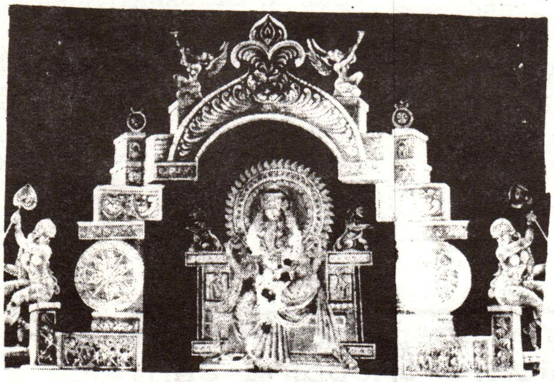
Newsday eats
"Lovingly prepared Indian food"
—Sylvia Carter/July 20, 1983

పలుతావులలో, పలురీతులలో గణపతి

"గ" అంటే బుద్ధి 'ణ' అంటే విజ్ఞానము. 'పతి' అంటే అధిపతి. విజ్ఞాన వివేకాలకు అధిపతి 'గణపతి' అని అర్థము చెప్పబడినది. దేవగణాలకు అధిపతి కావున 'గణపతి' అయ్యెనని కూడా చెప్పబడుచున్నది. "విగతో నాయకః వినాయకః" నాయకుడు లేనివాడు కనుక వినాయకుడని సార్థక నామధేయుడయ్యెను.

గణపతి పూజ ఎప్పటిది ?

గణపతి పూజ అనాదిగా వస్తున్నట్లు చెప్పబడుటకు అనేకాధారాలు కానవగును. ఋగ్వేదంలో గణపతిని స్తుతించే మంత్రాలుండటమే ఇందుకు నిదర్శనం. తైత్తరీయ సంహితలో "నమో గణేభ్య గణపతిభ్యశ్చవై నమః" అనియు "మహానారాయణోపనిషత్తులో "తత్పురుషాయవిద్మహే వక్రతుండాయధీమహి తన్నో దంతిః ప్రచోదయాత్" అని గాయత్రి మంత్రములలో నుండుట వలన గణపతి అనాదినుంచి ఆరాధనీయుడైయున్నాడనుట ధృవీకృత మగుచున్నది.



ఫోటో: యువకళ్ల సుధాకర్.జమ్‌షెడ్‌పూర్

లంబోదర లకుమికర అంబాసుత అమరవినుత

పలు ప్రాంతాలలో, పలు రూపాలలో

మధురలో బ్రహ్మాండాకృతిలో "ముక్కురిణి వినాయకుడు. తిరువేరవదిలో వేదవినాయకుడు. వేదారణ్యంలో నర్తన వినాయకుడు, పంచ నాపట్టిణంలో పంచముఖగణపతి. "భవానీ"లో వ్యాఘ్రపాద వీణాధర వినాయకుడుగను ఆరాధన లందుచున్నాడు.

మహారాష్ట్రంలో వినాయకుని కేవలం శైవ దేవతగనే గాక వైష్ణవాలయాలలో కూడా తూంబిక్కై ఆళ్వార్ (తొండము గల దేవర) అనీ. విష్వక్సేనుడనీ పిలుస్తారు.

విదేశాలలో 'గణపతి'

మనదేశంలోనేగాక వివిధ దేశాలలో కూడా గణపతి ఆరాధన వరిఢవిల్లుచున్నది. జపాన్‌లో 'బినాయికిమా'అనీ పిలువబడే గణపతి విగ్రహాలెన్నో బౌద్ధమత వేలుపుగా ఆరాధించబడుచున్నవి. 'రోమ్'లో 'కెరెస్' దేవతగా. గ్రీకులో 'డెమెటర్'గా. నేపాల్‌లో 'రక్తగణపతి'. 'జావా'లో 'నేపాలిక గణపతి'గా ఆరాధనలందుచున్నాడు.

గ్రీకులు పూజించే 'హర్మనస్' రోమన్‌లు అర్చించే 'జేనస్' ఈజిప్టియులు ఆరాధించే 'గునేస్'మున్నగు విఘ్ననివారక దేవతలు ఈగణపతి ప్రతీకలే. చైనాలో కువాన్-షి తీవేన్ అనీ థాయిలాండ్‌లో 'కాంగితెన్' (సుఖసౌఖ్యాలిచ్చేదేవత) అనీ పిలుస్తారు.

—విశాలి

తెలుగు కళా సమితి దీపావళి కార్యక్రమం

నవంబరు 1, 1986, న్యూజెర్సీ Conalkaum లో

Professional Quality Transfer of VIDEO TAPE through

DIGITAL SYSTEM

(From PAL (for India/Pakistan) to NTSC (for U.S./Canada) or NTSC to PAL)

FREE PICK-UP and FREE DELIVERY DOOR-TO-DOOR ANYWHERE IN THE U.S./CANADA AT NO EXTRA CHARGE.

Transfer done at very competitive rates.

NO FLICKERING • NO COLOR DROP • COPY AS GOOD AS THE ORIGINAL

Ask for Sam

R.K. VIDEO DUB INC.

60-15 Roosevelt Ave., Woodside, N.Y. 11377

CALL TOLL FREE 1-800-851-8514 (Outside N.Y. State)

IN N.Y. STATE, CALL

(718) 639-2881 • (718) 779-5144 • (718) 429-2757

IN CANADA, CALL TOLL FREE 1-800-263-8181

Ask for Rita or John

IN FLORIDA, CALL (305) 372-9443

PAUL R. RAJAN

ATTORNEY AT LAW

*Real Estate
*Personal Injury
*Corporate Law
*Commercial Law
*Wills & Trusts
*Estate Planning
*Matrimonial
*Immigration
*Tax

195 MAIN STREET
METUCHEN, NJ 08840
(201) 321-1991

233 BROADWAY, SUITE 771
NEW YORK, NY 10279
(212) 406-3923

EVENING & WEEKENDS APPOINTEMNTS AVAILABLE

Youth Forum

TELUGU JYOTHI'S 20 QUESTIONS OF THE MONTH

K.V.Rao.

In this forum, every month 20 interesting, tough, very tough, and easy questions will be asked and the answers provided elsewhere in this issue. Last month, we had about India; this time we will have about U.S.A. Contributions from readers solicited . - Ed.

1. Why is the US dollar called 'buck' ?
2. Which states are highest polluted according to E.P.A. ?
3. Which is the tallest memorial (monument) in USA ?
4. Where do you have the world's highest suspension bridge ?
5. Who coined the acronym "W.A.S.P." ?
6. Which occupation generates the greatest stress to their participants ?
7. Which states have the highest and lowest prices of milk ?
8. Which states have the highest and lowest usage of gas ?
9. Which is the first national monument of USA ?
10. How many women agents are there in F.B.I. ?
11. Who has the highest I.Q. ever recorded ?
12. 'Most widely read novel in history'- which one ?
13. Can you sell gold bars in USA ?
14. Name the two top rich persons in USA.
15. Who was the President of USA whose career was almost ruined by a typo-graphical error in a Washington paper ?
16. What is Yellowstone National park famous for ?
17. Which cave is the longest in USA ?
18. Which part of USA is considered as 'buffalo'(bison) country ?
19. Mt Rushmore - What is it famous for ?
20. When was the last time silver used in quarters, half dollars, etc ?

Answers on page no...28,29

718-899-5959 OPEN SEVEN DAYS A WEEK

ALI ENTERPRISES

AUDIO VIDEO OUTLET, INC.

73-08 37TH AVENUE, JACKSON HTS. NY 11372

TV'S, VCR'S, MAJOR APPLIANCES, ETC. (110-220 VOLTS)

RETAIL . WHOLESALE . EXPORT

MAIL ORDERS EXECUTED PROMPTLY

BIGGEST EXPORTER OF 220 VOLTS APPLIANCES TO INDIA

SPECIAL DISCOUNTS FOR TFAS MEMBERS

SRI RAJA LAKSHMI FOUNDATION

5, SECOND CROSS STREET, T. T. K. ROAD, MADRAS-600 018, INDIA.

మద్రాసులోని ప్రముఖ సంస్థ శ్రీరాజా లక్ష్మి ఫౌండేషన్ 1986లో ప్రఖ్యాతి చెందిన
జర్నలిస్టు శ్రీ జి.కె. రెడ్డి గారికి తాము ఏటా ఇస్తున్న బహుమతి నిస్తున్నారు.
ఈ బహుమతి గ్రహీత మన సమితి సభ్యులయిన డా. కే.వి.రావు, డా. జ్యోతిరావు
గారలు మరియు తెలుగు కళా సమితి ఆహ్వానంపై అమెరికా పర్యటిస్తారు.
శ్రీ జి.కె. రెడ్డిగారికి తెలుగు కళా సమితి అభినందనలందజేస్తున్నది.

Sri Raja-Lakshmi Foundtion has chosen **MR. G.K. REDDY**, a well known journalist and presently Chief Representative of the THE HINDU at New Delhi for the 1986 award. The award consits of Rs 15,000 and a citation. Sri Reddy will also be invited to the U.S. under the sponsorship of Dr. K.V.Rao and Dr. Jyoti Rao, in cooperation with the Telugu Fine Arts Society.

Mr. Reddy was born Sept. 8, 1923 at Kothur, Nellore Dt. A.P. He studied at VR College, Nellore and was a Nieman Fellow at Harvard University.-Was conferred Hon. D.Litt by theSri Venkateswara University - was awarded the Durga Rattan Award for excellence in journalism and a citation by the New York Council on Foreign Relations.

Was a chief foreign correspondent of Times of India, 1951-62 - Chief political correspondent and the head of its Delhi Bureau. He joined the Hindu in 1969 as its chief representative in Delhi. He has covered almost all important international conferences in the last 35 years and is extensively quoted by the foreign press as a reliable interpreter of Indian political developments, defence perceptions and foreign policy matters.

TFAS CONGRATULATES THE AWARDEE AND WIHSES HIM MORE SUCCESSES IN FUTURE................

INDIA BAZAAR

FOR FINEST INDIAN GROCERIES & LATEST TELUGU VIDEO MOVIES

VISIT US AT

INDIA BAZAAR

NEW YORK
42-65 Main St., Flushing, N.Y. 11355
(718) 358-5252
OPEN 7 days 10:00 AM to 7:30 PM

NEW JERSEY
170 South Main St., Metuchen, N.J. 08840
(201) 549-8444
Tue-Fri 2:30 PM-7:30 PM
Sat-Sun 11:00 AM-7:30 PM (Monday closed)

204 Hudson St., Hoboken, N.J. 07030
(201) 653-8116
Mon-Fri 4:00 PM-8:30 PM
Sat-Sun 10:00 AM-7:30 PM

GANESH GROCERIES

72-26 37th Ave., Jackson Heights, N.Y. 11372
(718) 458-7100
OPEN 10:00 AM to 7:30 PM, closed Tuesday

42-75 Main Street, Flushing, N.Y. 11355
(718) 961-9311
OPEN 10:00 AM to 7:30 PM, closed Monday

COME TO OUR STORES WHERE QUALITY COUNTS MORE AND COSTS LESS

Mail orders shipped everyday by UPS/cod

GANESH GROCERIES

ఆంధ్రుల అభిమాన తార, విదుషీమణి

పద్మశ్రీ డా. పి. భానుమతీ రామకృష్ణ

ఆగష్టు, సెప్టెంబరు నెలలు తెలుగు కళాసమితి చరిత్రలో మరపురానివి. గత నాలుగు దశాబ్దాలుగా ప్రపంచం నలుమూలలా నివసిస్తున్న తెలుగుల మనస్సులను తన మనోజ్ఞ గీతికలతో ఆకట్టుకొన్న శ్రీమతి భానుమతీ రామకృష్ణ గారి పరిచయ సభలను ఏర్పాటు చేయుటకు అవకాశం లభించటం తె.క.స. తన అదృష్టముగా భావిస్తున్నది.

శ్రీమతి భానుమతి ఒక కళాతపస్వి. కళా స్రష్ట. ఒక్క గాయనిగానే కాక, సినిమా దర్శకత్వంలోనూ, సంగీత సారథ్యము లోనూ, కథా రచయిత్రి గానూ, నటకురాలి గానూ, నాట్యవిదుషీమణి గానూ, ఒక స్టూడియో అధినేతగానూ ఇప్పుడు మదరాసులోని సంగీత కళాశాల ప్రిన్సిపాల్ గానూ ప్రసిద్ధి గాంచిన బహుముఖప్రజ్ఞాశాలి. ఏ కళను సాధన చేసినా, ఏ సారథ్యాన్ని చేపట్టినా అందులో అగ్రస్థానాన్ని వహించిన, వహిస్తున్న ధీమతి శ్రీమతి భానుమతి.

ఆగష్టు 3వ తేదీన, మన సంఘము న్యూబ్రున్స్విక్, జాన్సన్ పార్కులో జరిపిన వనవిహార కార్యక్రమమునకు ఆమె, ఆమె భర్త శ్రీ పి. రామకృష్ణ తోనూ, కుమారుడు డా. భరణి కుటుంబము తోనూ, పసందైన ఫలహారములతోనూ (తనే చేసిన) విచ్చేశారు. అందరితోనూ కలివిడిగా మాట్లాడుతూ, వారు అడిగిన ప్రశ్నలకు ఓపికతోనూ, ఉప్పు దప్పుతూ చెణుకులతోనూ, విసురులతోనూ సమాధానం చెబుతూ అందరినీ ఆనందపరిచారు. ఇంతమంది తెలుగువాళ్ళను ఇక్కడ కలుసుకోవడం ఎంతో బాగుందన్నారు. తెలుగుతనం పెద్దలు మరచిపోనందుకు ఆనందంగా వుందన్నారు. చిరకాలం తన కంఠం అలాగే వున్నందుకు దేవుడిచ్చిన వరం అన్నారు. ఓపికున్నంత వరకూ సినిమాలలో నటిస్తూనే వుంటానన్నారు. వీలుంటే ఇక్కడి వాళ్ళు ముందుకు వస్తే ఒక మంచి ఇతివృత్తంతో సినిమా తీయడానికి తాను వలసినంతగా సహాయపడుతానన్నారు. ఉన్న రెండు గంటలలో అక్కడున్నవారికి తమ యింటి ఆడపడుచుతో మాట్లాడుతున్నట్లనిపించింది.

ఆతరువాత ఆగష్టు 23వ తేదీన Mountain Lakes Public Library లో Morristown Telugu school వారితో కలిపిన సభలో శ్రీ భావరాజు పరబ్రహ్మమూర్తిగారు నిర్వహించారు. డా. శ్రీమతి అరుణా బల్లెం శ్రీమతి భానుమతి గారిని పరిచయం చేశారు. ఆ లైబ్రరీ ఎంతో అందంగా అలంకరించబడింది. శ్రీమతి భానుమతి నటించిన సినిమాలన్నింటినీ గోడపై ఎంతో సుందరంగా చిత్రించారు. శ్రీమతి భానుమతి గారు మాట్లాడుతూ అమెరికాకు ఇప్పటికైనా రావడం (1949లో అమెరికా ఆహ్వానమొస్తే ఇంటివాళ్ళు వెళ్ళమన్నారు) తనకు ఆనందంగావుందన్నారు. "ఎంత హాయి యీ రేయి నిండెనో, ఎన్నినాళ్ళకే బ్రతుకు పండెనో" యని చక్కగా పాడుతూ ఆనందించారు. సినిమా జీవితంలో తాను అడుగుపెట్టడం తమాషాగా జరిగిందన్నారు. తనకు 'లా' చదవాలని ఉండేదన్నారు. అయితే రికార్డులకు పాడేందుకు మదరాసుకు వస్తే "వరవిక్రయం" సినిమాలో నటించడం జరిగిందన్నారు. శ్రీ రామకృష్ణగారితో పెళ్ళయిన తరువాత సినిమాలలో నటించకూడదనుకున్నారు. కానీ స్వర్గీయ బి.ఎన్. రెడ్డిగారి ప్రోద్బలంతో "స్వర్గసీమ"లో నటించవలసి వచ్చింది. ఆపైన అలాగే ఆ సినిమారంగంలో ఉండిపోయానన్నారు. భరణీ సంస్థను స్థాపించి నవరసాలుండేటట్లు సినిమాలు తీయడానికి అవకాశమొచ్చిందన్నారు. శ్రీ (శ్రీ) రామకృష్ణగారి సహకారం ఇందులో ఎంతో వుందన్నారు. ఆయన చాలా మంచి ఎడిటరు, డైరెక్టరూ అన్నారు. ఇక్కడి వారి కోసమని తాము నటించిన చిత్రములలోని చక్కని సన్నివేశాలతో కూడిన వీడియో క్యాసెట్ తయారు చేస్తున్నామన్నారు. ఇక్కడ చాలామంది తెలుగు వాళ్ళు మంచి మంచి ఉద్యోగాలలో వుండటం తమకు ఆనందంగా వుందన్నారు. అయితే పిల్లలకు తెలుగు నేర్పడంలో పెద్దలు శ్రమతీసుకోవాలన్నారు. ఇప్పటికే మంచి మంచి చలన చిత్రాలు తీసే అవకాశముందన్నారు. అయితే డబ్బుతో కూడినవని కొన్ని పెట్టుబడిదారుల స్వేచ్ఛకోసం కొన్ని సమయాలలో ఇష్టంలేని చిత్రాలు తీయవలసిన అవసరం ఏర్పడుతుందన్నారు. పిల్లలకోసం మంచి చిత్రాలు తీయాలనివుందన్నారు. సభానంతరం డా. సత్యవేణి రెడ్డి, శ్రీమతులు భారతి భావరాజు, నిర్మల రెడ్డి గారలు శ్రీమతి భానుమతిగారికి ఒక బహుమతినందజేశారు. సభ ఎంతో బాగుందని అందరూ అన్నారు. . . . . కె.ర.

WE DELIVER THE BEST IN THE BUSINESS!

Hayes · IBM · HERCULES · EPSON · PCjr. · PGS · apple · COMPAQ · AMDEK · QUADRAM CORPORATION · OKIDATA · WANG

SPECIAL SALE ON DEMO UNITS

LATEST IBM-PC AT IN STOCK

(Our prices are the lowest in New York)

DON'T COMPROMISE: COME TO THE SPECIALISTS!

We Will Write Programs To Meet Your Business Needs.

PERIPHERALS: • MONITORS — all brands • PRINTERS • DISK DRIVES • MODEMS

SOFTWARE: • ACCOUNTING • EDUCATIONAL • MEDICAL • GAMES • TRAVEL AGENCY

DATAGURU

75-23 Broadway, Elmhurst, N.Y. 11373 (718) IBM-6100

For Your Legal Needs in the Tri-State Area

RADHIKA S. NAGUBANDI

ATTORNEY AT LAW

49 Maple Avenue, New City, NY 10956

• REAL ESTATE • IMMIGRATION • MATRIMONIAL

• WILLS • PROBATE • PARTNERSHIPS

• INCORPORATIONS • ESTATE PLANNING • BUSINESS MATTERS

• Admitted to practice law in NY, NJ, CT & MN
• Juris Doctor (cum laude), Hamline School of Law, MN
• Recipient of American Jurisprudence Awards
• Bachelor of Law, Andhra University, India

APPOINTMENTS CAN BE MADE IN NEW YORK & NEW JERSEY

(914) 634-3696 — (914) 634-4004 (evenings)

SRIVENKATESWARA SWAMY (BALAJI) TEMPLE OF GREATER CHICAGO

Vigraha Pratishthapana and Kumbhabhisheka Mahotsavam

By Ms. Padmaja Vedala (14½)
Chicago, IL

From Sunday June 15, 1986 to Sunday June 22, 1986 we celebrated Vigraha Pratishthapana and Kumbhabhisheka Mahotsavam at Sri Venkateswara Swami Temple of Greater Chicago. This most auspicious event included the consecration of the new temple complex and the sanctification and pratishthapana of several murthis. The murthis included respectfully, Sri Venkateswara Swami, Sri-Devi, Bhudevi, Siva Mahadeva, Parvati, Ganesha, Subramanya Swami, Hanuman and Sri Satyanarayana Swami. Several priests and Tirupati veda pundits attended from India. They worked together with the Chicago priests to perform the most sacred ceremonies. During the Kumbhabhishekam, waters from the holy rivers such as the Ganga, were poured on the installed murthis.

A beautiful outdoor yagnasala with numerous homagundams was set up on the temple grounds. Each morning the Tirupati Veda Pundits led us in "SRI VENKATESWARA SUPRABHATHAM."

The entire Ceremony went extremely well with abundant prasadam for the many devotees who attended.

The function was truly a memorable and auspicious event!

Let us all pray to the lotus feet of Lord Venkateswara for the upliftment of mankind. May we always remember and practice sanatana (eternal) dharma.

Govinda Hari Govinda!
Govinda Hari Govinda!
Govinda Hari Govinda!

(Ms. Padmaja is the daughter of Sri Vedala Rangacharya Swami. She has been in USA for the past two years. We welcome articles from the youngsters about any topic of interest. Editor - Telugujyoti)

AP TOWN SCRAMBLE

By Ms. Anupama Kattoju
Mahwah, New Jersey.

Unscramble the followingtowns that are in Andhra Pradesh.

1. LSRKIMAAUK: 2. PKHVMANTISAAA
3. DKANKIAA; 4.RYJHAADMNUR;
5. DBAHYRDEA; 6. TRGUNU;
7. ABZEDWAA; 8. MVJIYANRGAAA
9. WDAAVJIYAA.

(FOR ANSWERS PLEASE SEE PAGE: 13)

We bring you 78 years of service. Dedication and Experience... ...We bring you our image —

We bring you the experience and growth of 78 years of Banking Services.

The image that is solid, sincere and diversified with worldwide network of 60 Overseas branches/offices located over 14 countires spread out all over the continents. We have a wide network of about 1900 branches all over India.

The bank has thus over the years acquired an excellent national standing and an International status. We believe our success and image speaks for itself.

Please call for further information:

Bank of Baroda
(A Govt. of India Undertaking)

One Park Ave., New York, New York 10016
Phone: (212)578-4550

Services:

1. Deposits at Competitive Rates
2. Financing of International Trade
3. Foreign Exchange
4. Remittances to India and Other Countries.

Member FDIC

ఉదయం

వంశీ ఆర్ట్స్ థియేటర్స్ ఆధ్వర్యంలో ఇటీవల జరిగిన సభలో గాయని ప్రభా రఘునాథ్‌కు ఘంటశాల వంశీ స్వర్ణపతకాన్ని బహూకరిస్తున్న ప్రముఖ రచయిత్రి వాసిరెడ్డి సీతాదేవి.

ప్రభ రఘునాధ్‌కు ఘంటసాల 'స్వర్ణపతకం'

నారాయణగూడ, ఆగస్టు 17 (కొలిమ్యాప్): ఘంటసాల వంశీ బంగారుపతకాన్ని ముఖ్య అతిథి వాసిరెడ్డి సీతాదేవి తెలుగు కళాసమితి సభ్యురాలు, న్యూజెర్సీ, అమెరికాకు చెందిన ప్రముఖగాయని శ్రీమతి కిడాంబి ప్రభ రఘునాధ్‌కు వంశీఆర్ట్సు థియేటర్సు వారి ఆధ్వర్యంలో తాజ్‌మహల్ హోటల్లో జరిగినసభలో బహూకరించారు.

ఈ సభకు శ్రీమతి అరుణావ్యాస్ అధ్యక్షత వహిస్తే, కుమారి వాసిరెడ్డి సీతాదేవి ముఖ్య అతిథిగాను, శ్రీమతి తెన్నేటిసుధ, శ్రీమతి ఛాయాచిత్తరంజన్ వేదికనలంకరించారు. ముఖ్యఅతిథి వాసిరెడ్డి సీతాదేవి స్వాతంత్ర్య దినోత్సవంరోజున, శ్రావణ శుక్రవారం పర్వదినాన ఓ ప్రముఖగాయనిని గౌరవించే ఈ సభలో వేదికమీద జరిగే బహుమతీప్రదానోత్సవ కార్యక్రమం స్త్రీంచేతనే నిర్వహింప చేస్తున్నందుకు వంశీసంస్థను అభినందించారు.

ప్రకృతిలోని ప్రతిశబ్దంలోనూ సంగీతం వుంటుందనీ దాన్ని స్వరబద్ధం చేయగలిగిన శక్తి మానవులకే వుందన్నారు. కాని పాడటం అనేది ప్రయత్నిస్తే రాదనీ అదొక వరప్రసాదమన్నారు.

ఘంటసాల బంగారుపతకాన్ని ప్రభ రఘునాధ్‌కు అందచేశారు. సభాధ్యక్షురాలు శ్రీమతి అరుణావ్యాస సన్మానపత్రాన్ని, శ్రీమతి తెన్నేటి సుధ పట్టువస్త్రాలను బహూకరించారు.

అధ్యక్షత వహించిన శ్రీమతిఅరుణావ్యాస్ మనం ఎలాగైతే ఒక విశిష్టవ్యక్తికి ఒకస్థానమిచ్చి వారికి పూర్వం, వారితర్వాత అని ఒక శకానికి మూలపురుషుంగా భావిస్తామో, అలాగే లలిత సంగీతానికి కీ.శే.ఘంటసాల ఒక శకకర్త అన్నారు. భగవంతుడు స్త్రీకి అందమిచ్చాడు. పురుషునికి గళం ఇచ్చాడంటూ, పురుషుని గళంలో పలికే మంద్ర మధ్యమాలు మనసుల్ని పరవశం చేస్తాయన్నారు.

తనకు ఇచ్చిన ఈ గౌరవానికి శ్రీమతి కిడాంబి ప్రభ, వంశీసంస్థకూ, వేదికమీది ప్రముఖులకు తన కృతజ్ఞతలు తెలిపారు. సభ చివరిలో శ్రీమతి కిడాంబి వీనులవిందుగా తమ గానంతో సభాసదులను తన్మయుల్ని చేశారు.

శ్రీమతి ప్రభ రఘునాథ్‌కు తె.క.స
అభినందనలు తెలుపుతున్నది.

జూలై 20, 1986 నాడు వంశీ ఆర్ట్స్ థియేటర్స్ హైదరాబాదు వారు మన సంఘ సభ్యురాలు శ్రీమతి సావిత్రి జొన్నాడ, సభ్యులు డా. బాబు బంగారు గారలను సన్మానించింది.

LAKSHMI PALACE
HOUSE OF QUALITY PRODUCTS
103 ROUTE 46 WEST, FAIRFIELD, NJ 07006
NEAR THE PARKING LOT OF DISCOUNT LIQUOR

WE CARRY:

* GROCERIES
* SAREES
* SMALL ELECTRICAL 110/220 VOLTS APPLIANCES
* JEWELERY & 24 KT. GOLD

VIDEO RENTALS IN HINDI, TAMIL, TELUGU, KANNADA, MALAYALAM, PUNJABI AND BENGALI MOVIES AT ATTRACTIVE RATES.
WE HAVE THE LATEST MOVIES.

STORE HOURS: WEEKDAYS 5-8 P.M. SAT. 12-6 P.M. SUN. 12-5 P.M
(201) 227-3564

CORALS, PEARLS , JADE , CRYSTALS
TURQUOISE AND COSTUME JEWELRY
AT DISCOUNT PRICES

NEETHA CORALS
IMPORTER

CALL : NEETA ACHARYA
TEL 718-779-2947
34-36 , 70 TH STREET
JACKSON HEIGHTS, NY 11372
* 4 BLOCKS FROM SAM & RAJ *
* 2 MILES FROM HINDU TEMPLE VIA NORTHERN BLVD *
* OPEN 7 DAYS BY APPOINTMENT
* MAIL ORDERS WELCOMED

పోనీ పోనీ పోతే పోనీ

గడియారం తొమ్మిది గంటలు కొట్టినా కూతురు ఇంటికి రాలేదేమిటా అని ఆత్రంగా ముందర గదిలోనే అటూ ఇటూ పచార్లు చేస్తున్నారు ఆ ముద్దుల కూతురు తల్లిగారు. అయిదింటికి ఆఫీసు వదిలితే అయిదున్నర లేక ఆరుగంటలకల్లా ఇంటికి చేరుకునే కూతురు ఈ మధ్య తరచూ ఎనిమిది ఎనిమిదిన్నర. ఒకప్పుడు తొమ్మిదయితేనేగాని ఇల్లు చేరట్లేదు ఎందుకో కారణం వూహించలేక పోతున్నారు పాపమా తల్లిగారు. గట్టిగా నిలదీసి అడగలేరు. ఒకవేళ అడిగినా ఏదో సాకు చెప్తుంది. అది నమ్మదగినట్లుగా లేకపోయినా పైకి సరే అంటారు అంతకన్నా ఏం చేస్తారు? చెవులు మెలేసో, పిక్కపాశం పెట్టో, నాలుగు దెబ్బలేసో నిజం చెప్పించటానికి చిన్నపిల్ల కాదుగా? ఆరేళ్ళ క్రితమే మైనారిటీ తీరిన బాల. మరియు నెలకు ఆరు వందలు సంపాదించుచున్న యువతి. ఇవాళేమైనా సరే నిలదీసి అడగాలనుకుందేగాని. అదసలే నోరు కల మనిషి. పుసిక్కున ఏమైనా మాటంటే?

ఆఫీసులో చాకిరీ చేస్సేసి విసిగి వేసారి పోయి ఇంటికి వస్తే ఇంట్లో కూడా మన శ్శాంతి లేకుండా చేస్తున్నావనంటే?

నలుగురితో కలిసి పనిచేసేవాళ్ళం సరదాగా ఎక్కడికైనా ఏ సినిమాకో. షికారుకో వెళ్తాం దానికింత ఆరాలెందుకండీ?

అమ్మో! నోటికి హద్దు పద్దు లేదు. చిన్నంతరం పెద్దంతరం లేదు. ఎవైనా కుర్రకారే. ఆయన పోయిన దగ్గర్నించి గుట్టుగా ఏ మాటా అనిపించుకోకుండా నెట్టుకొస్తున్నాను. పోనీ అదెలా పోతే నాకెందుకు? ఏదో అది తెచ్చిన నాలుగు రాళ్ళు ఉడకేసి దానికంత పెట్టి నేనింత తిని కృష్ణా రామా అని కూర్చోక నాకింకో తాపత్రయమెందుకు? బాగైనా పాడైపోయినా దాని భవిష్యత్తు దాని జీవితమేగా. పోనీ పోనీ పోతే పోనీ....

ఇలా పరిపరివిధాల పోతున్న మనసును అదుపులోకి తెచ్చుకోలేక సతమతమవుతున్న ఆ ముద్దుల కూతురు తల్లిగారు "టంగ్" మని కాలింగ్ బెల్ మోగడంతో తన ఆలోచనలకు స్వస్తి చెప్పి తలుపుతీసి మౌనంగా వంటింట్లోకి దారి తీశారు. ఆలస్యం అయినందుకు కారణం చెప్పబోతుంటే-

"ఇప్పుడు నిన్నుకారణం ఎవరడిగారు?"

"అహా! ఎవరడిగారని కాదు ఆలస్యం అయింది కదా. నా కోసం నువ్వు గాభరాపడి వుంటావనుకుని...."

"అబ్బ! ఎంత ప్రేమే నేనంటే నీకు. ఆలస్యమయితే గాభరా పడతాననుకునే దానివి ఇవాళ ఆలస్యంగా వస్తాను. నాకోసం చూడకు. అని వెళ్ళేటప్పుడే చెప్పి వెళ్ళవచ్చుగా? పోనీ సాయంత్రం ఇంటికొచ్చి చెప్పి వెళ్ళచ్చుగా? పోనీ నీకు రావడానికి తీరుబడిలేదు; ఆఫీసులో కుర్రాడితోనైనా చెప్పి పంపించచ్చుగా? అసలు నీకు ఇంట్లో ఓ మనిషుందీ.... అది మనకోసం కాచుకునుంటుందీ అన్న ధ్యాస వుంటేగా? అదే ఆయనైతే........"

"ఇదుగో నిన్నే ఆ అనవసరపు మాటలే మాటాడవద్దంది. ఎందులోంచి ఎందులో కొచ్చావు."

"అనవే అను. బాగా అను. నేను నీకేం చెప్పినా అనవసరంఅసలు నేనే నీకు అనవసరం."

* * *

మర్నాడు ఆదివారం అవడంమూలాన కాస్త ఆలస్యంగా లేచి కాలకృత్యం తీర్చుకుని చెప్పుల్లో కాళ్ళు పెడుతున్న కూతుర్ని చూసి ఎక్కడికి వెళుతున్నావని అడిగారు తల్లిగారు. రాత్రి ఘర్షణ తాలూకు కోపం ఇంకా మిగిలి వుండడంతో సమాధానం చెప్పకుండా హ్యాండ్‌బాగ్ వూపుకుంటూ విసావిసా నడచి వెళ్ళిపోయారు కూతురు గారు.

* * *

మరో అయిదు సంవత్సరాలు గడిచాయి- ఎవరి ప్రవర్తనలో మార్పు లేకుండా!

* * *

ఓ ఆదివారం.

పక్కింటి పిన్నిగారితో హరికథా కాలక్షేపానికెళ్ళొచ్చి "కాలింగ్ బెల్" నొక్కబోయి ఆగిపోయాయి.... ఆవిడ చేతులు లోపలి నించి ఆడ. మగ గొంతుకలు వినిపించాయి. ఆడ గొంతుక గుర్తుపట్టింది. కూతురిది. మరి మొగ్గొంతు? ఏమో తనకి తెలీదు? మధ్యలో నవ్వులు. విరగపడి నవ్వుతోంది కూతురు-అతగాడు ఏం అన్నాడోగాని మరి. మెట్లమీద చతికిలబడింది. ఆవిడకి ఏం చేయాలో తోచలేదు. పోనీ అతగాడు వెళ్ళేంతవరకూ పక్కింటి పిన్నిగారింట్లో కూచుందామా అంటే-"నీ కూతురింకా ఇల్లు చేరా?" అని ఆవిడ ఆరా తీస్తే ఏం సమాధానం చెప్పాలి? ఇప్పుడేం దారి? ముఖాన్ని అరచేతుల్లో దాచుకుంది. నాలుక పిడచకట్టుకుపోయింది. పెదాలు తడారిపోయాయి గాలి వేడిగా కోపంగా కొడ్తోంది. ఆవిడ పవిటచెంగును చెవులు మీదుగా మొహం అంతా కప్పేసుకుంది. అంతే. ఆవిడెపుడైతే చీరకొంగుతో ముసుగులా మొహం అంతా కప్పేసుకుందో అప్పుడు మెరుపుమెరిసింది. వురుము వురిమింది. వానకురిసింది. ఆవిడకి అద్భుతమైన ఐడియా తట్టింది.

* * *

ఆవిడిప్పుడు తన కూతురుఎవరోపరాయి మగాడితో నిస్సంకోచంగా. నిర్భయంగా నిర్లజ్జగా కులుకుతుంటే కర్తవ్యం తోచక వీధి గుమ్మం కాయట్లేదు. పొలం చేసుకుంటున్న భర్తగారికి భోజనం తీసుకువెళ్తోంది. చంకలో కూతురు. మెళ్ళో మంగళసూత్రాలతో ఆడుకుంటోంది. వున్నట్టుండి ఆవిడ నడవడం మానేసి. కుడిచేతిలోని క్యారేజిని కిందపెట్టి తనలాగే తుళ్ళి తుళ్ళి పడుతున్న పవిట కొంగును కూతురు తలమీదుగా. తన తల మీదుగా ముసుగేసేసి పవిట కొంగు కొసను నోటితో కరిచిపట్టుకుని. కింద పెట్టిన క్యారేజిని యధా ప్రకారంగా కుడి చేతిలోకి తీసుకుని. తలకాయ భూమిలోకి వంచేసుకుని దాదాపు పరుగులాటి నడక లంకించుకుంది. ఎవరో ఇద్దరు ఓగడ్డివాము చాటున ఒకర్నొకరు రక్షుకుంటూ పిసుక్కుంటూ. ఫెడీల్ ఫెడీల్మని ముద్దుపెట్టేసుకుంటూ మహాఆత్రంగా సరసాలాడేసుకుంటున్నారు. ఆవిడ్ని చూడగానే సిగ్గుపడిపోయి గాభరాగా విడిపోయారు. ఆవిడ అలా దాటిందో లేదో మళ్ళీ విజృంభించారు. ఇలాటివే ఎన్నో మరెన్నో నిత్యం దార్లో.

* * *

గతంలోంచి వాస్తవంలోకి ప్రవేశించేశారావిడ. ఒక్క వుదుటున లేచి తలుపులు దబదబ బాదారు. పవిట కొంగును తల మీదుగా మొహం అంతా కప్పేసుకుని కొకని నోటికి కరచి పట్టుకుని. తలకాయని భూమిలోకి వంచేసుకుని. మళ్ళీ తలుపులు దబదబ బాదారు.

కాసేపటికి తలుపులు తెరుచుకున్నాయి. ఒక్క అంగలో ఆవిడ వంటింట్లోకి దూకి తలుపులు గట్టిగా బిడాయించేసుకుని గట్టిగా గాలి పీల్చుకున్నారు.

—బులుసు సాయిరాం

అప్పలతను : ఏమమ్మా! మీ ఆయన ఏడీ! నా కిస్తానన్న డబ్బు అడాపైవల్తే పువ్వుల్లో పెట్టిస్తానన్నాడు. కాని నెనొస్తే కన్పించటం లేదు. ఎక్కడకెళ్ళాడు.

ఆమె పువ్వులు కొనుక్కురావటానికి బజారుకెళ్ళారేమో!

—కె. రఘుపతి, సికిందరాబాదు

గుండె బలం

ఈ గుండె చాలా గట్టిది.
మత కలహాలు వచ్చినా
మారణ హోమం జరిగినా
నడి బజారులో
న్యాయం అమ్ముడు పోతున్నా
పుట్‌పాత్ మీద వసివాళ్ళు
ఎంగిలి మెతుకులతో
కడుపు నింపుకుంటున్నా
టెర్రరిజం వెర్రితలలు వేసి
పుణ్యస్థలి మరుభూమిగా మారిపోతున్నా
నిరుద్యోగ పర్వంలో
రిజర్వేషన్లు కాటేస్తున్నా
గాంధీ ఖద్దరు, గాడ్సేలకు మారినా
త్యాగాల చమురుతో
వెలిగించిన ఈ దివ్వె కొండెక్కినా
ఈ గుండె చలించదు.

శాంతిలేని ఇంటిని వదిలి
విశ్వశాంతికి పాటుపడుతోంది.
సహనం మన ఆయుధం,
సమానత్వం మన ఊపిరి,
సెక్యులరిజమే మన జండా - అంటూ
ముప్పై తొమ్మిది సంవత్సరాలకే
వంగిపోయిన వెన్నెముకను నిలబెట్టుకొని
ఆశగా చూస్తుంది-
ఎందుకో తెలుసా?

పుణ్యభూమి వెలిగించిన ఈ జ్యోతి
గుండె జారిపోయిందని తెలిస్తే
సముద్రాలు ఘోషిస్తాయని,
హిమాలయాలు ఆక్రోశిస్తాయని-
అంతా అంధకారమయమవుతుందని-
అందుకే - ఈ గుండె
గుండెపోటును నిశ్శబ్దంగా భరిస్తోంది!

వంశీ రామరాజు

(ఆంధ్రప్రభ సౌజన్యంతో)

N. SETHIA (N.Y.), INC.

IMPORTERS OF BURLAP & HEMP
EXPORTS - YOU ASK, WE WILL SUPPLY

Vivek Bendre
VICE PRESIDENT

310 MADISON AVENUE, SUITE 704
NEW YORK, N.Y. 10017
TEL: 212/557-1114/15/54
TLX: WU 128250

THE ADVENT OF LORD SRI KRISHNA (Hindu Religion)

By Pandit Venkat N. KANUMALLA, PH.D.
Flushing, New York.

We have just celebrated the appearance of Lord Sri Krishna. Here is a true account of the advent of Lord Sri Krishna, as it is, from the Srimad Bhagavatam.

Unable to bear the stupendous weight of the millions of detachments of demons in the disguise of arrogant kings, Mother Earth approached the four-faced Brahma. Appearing as a disconsolate cow with torrents of tears, Mother Earth explained her distress to Brahma. Realising her situation, Brahma accompanied by the three-eyed Lord Siva proceeded to the shores of the ocean of milk, the abode of Lord Narayana, the Supreme Person, the Creator, Preserver and the Destroyer of all the fourteen worlds and prayed in the terms of PURUSHA-SUKTA. Hearing, in the course of a trance, a voice from the sky; the source of which was invisible; Brahma told the assembled Gods, "Hear from me, the word of the Supreme Person and act accordingly. The Supreme Lord is aware of the affliction of Mother Earth. Let all of you be born among the YADU family in part manifestation. The Supreme Lord Himself will be born in the house of Vasudeva and Lord Adisesha will be born as His elder brother. The divine YOGA MAYA of Lord Narayana will also be born for the purpose of doing His work."

Kamsa, the demoniac king, has imprisoned hsi cousin sister Devaki, and her husband Vasudeva as he was scared the the eighth child of this couple is going to kill him. Thinking that each child may kill him, Kamsa killed the first six sons born of Devaki and Vasudeva.

Lord Adisesha entered the womb of Devaki as her seventh child and this time the Supreme Lord ordered His YOGA MAYA to take out the embryo from the womb of Devaki and to place it in the womb of Revathi (another wife of Vasudeva, who was in the custody of Nanda, the chief of Vraja Gokula.) He Himself will be born as the next son of Devaki and asked Yoga-Maya to be born as a daughter of Yasoda (Nanda's Wife) and the people will worship her as the controller of destinies of men seeking various boons and she will be called Durga, Bhadrakali, Vijaya, Vaishnavi, Kumuda, Chandika, Krishna, Madhavi, Kanyaka, Maya, Narayani, Isani, Sarada and Ambika. The son of Rohini will be called Sankarsana or Balarama.

Thus instructed by the Supreme Lord and accepting His command with the words "Let it be so" and doing pradakshina to Him (going around Him), the Goddess descended on earth and carried out His behest as she was told. When the embryo in the womb of Devaki was transferred to that of Rohini by Yogamaya, the people of Mathura thought that the embryo has perished.

The Supreme Lord then entered the mind of Vasudeva with all His divine potencies and Devaki also conceived the Supreme Lord in her mind duly communicated to her by Vasudeva by his sight. Devaki became the abode of the Lord Himself who is the abode of all universe. All the great sages headed by Narada and all Gods headed by Brahma and Siva visited the prison house of Devaki and Vasudeva and paid their respects to them and consoled and comforted the couple.

On the most auspicious time of Sravana month, 23rd day when the asterik Rohini was at the ascendant of midnight time, the Supreme Lord Janardana, manifested Himself in His entirety before Devaki and Vasudeva in their prison house. Vasudeva and Devaki prostrated before the Supreme Lord and praised Him in so many ways, realising Him to be the Supreme Lord. He told them that they practised very rigid austerities in their previous birth and wanted Him to be their child. So He was born to them first as Prshni Garbha when they were called Prshni and Sutapa. He was also born to them again as Vamana, when they were Aditi and Kashyapa and that this is His third incarnation with these parents.

And now, the Lord, after assuring the parents of their liberation, became a small child and at the same time His Yogamaya was born as Aja to Yasoda, as said by the Lord. Then, of course, Vasudeva transferred this boy and exchanged with the girl born of Nanda and Yasoda when all the world is in a trance under the influence of the Supreme Lord.

The child is the Supreme Lord, SRI KRISHNA.

Answers to AP Town Scramble (P. 10)

1. SRIKAKULAM; 2. VISAKHAPATNAM
3. KAKINADA; 4. RAJAHMUNDRY
5. HYDERABAD; 6. GUNTUR
7. BEZAWADA; 8. VIJAYANAGARAM
9. VIJAYAWADA.

అమ్మోరు .... సీయస్సీ మురళి

-కావ్యశ్రీయా.

"ఛీ! దీన్నిగ తరగ ! వదల్దేంటో ఎదవమారి జబ్బు" అంటూ చిరాకుపడ్డాడు వెంకడు. కుంపట్లా మండుతోంది సత్తెమ్మ వళ్లు. బాధతో మూలుగుతూ పడుందది నులక మంచంలో.

"సత్తీ" అన్న వాడి పిలుపుకి "మావా" అన్నదాని ప్రతి స్వరం సన్నగా పలికింది. ఆ స్వరంతోబాటు భరించలేని బాధ, లోపల యిమడ లేని వేడి వెలుపలికురుకుతున్నాయి

మట్టిపిడతలో వత్తి, నూనే వేసి అంటించిన దీపం బలహీనంగా మండుతోంది.

"ఇది సూడు మావా. ఇది తప్పకుండా అమ్మోరి పనే" చింకి బొంతలోంచి దీసిన చెయ్యి వాడిసుందుంచి అన్నది సత్తెమ్మ.

నల్లగా నిగ నిగలాడుతూ మిట్ట మధ్యాహ్నంవేళ రైలు పట్టాలాగా వున్న చేతి మీద బొబ్బలు బొబ్బల్లాగా పైకి లేచింది చర్మం: కంగారుగా దీపం దగ్గరకు తెచ్చి పరికించాడు దాన్ని. మొఖం మీదా, మెడ మీదా బొట్టమీదా అదే విధంగా వున్నాయి పొక్కులు.

వెంకడి గుండె ఆప గాలికి వణికినట్లు వణికింది భయంతో. "అమ్మోరికేం అపచారం జరిగిందో" అన్నాడు పిరికిగా.

"పోయిన అమావాస్యనాడు దాన్నిచ్చి రమ్మంటే రాకపోతివికద మావా" దాని గొంతులో భయం బాధ కలిపి బరువుగా వినిపిస్తున్నాయి.

పెరట్లోవున్న కోడిపుంజు అంత చీకట్లోనూ నిబ్బరంగా కూసింది. సత్తెమ్మ తనగుర్తించి అన్నమాట దానికి అర్థమైనట్లుంది.

"ఉన్న ఒక్కదాన్ని యివ్వడమేందనుకున్నాం కదటే. అయినా అమ్మోరికింత కోపం వస్తుందని నాకేంటి తెల్సు" తప్పు చేశానన్న పిరికితనం. ఇంతటి విపరీతానికి కారకుడైనానన్న కోపం కలిసి వెంకడ్ని అస్థిమితుడ్ని చేస్తున్నాయ్.

"పోనీ మావా....ఇయ్యాల మించిపోందే వుంది. వెళ్ళిరాకూడదా మావా" సత్తెమ్మ దీనంగా అర్థిస్తున్నట్లు అడిగింది. దాని శరీరంలో జీవుడు పసిపిల్ల వాడిలా ఏడుస్తున్నట్లుంది.

"ఆ మహాతల్లికి యిష్టం కావాలేగాని ఏందుకియ్యనే సత్తీ" అని లేచాడు వెంకడు.

తెరుసుంటే తలుపు కీచుమంటూ రోదించిందోసారి. బయటనుంచి గాలి మహావేగంతో స్మశానంలో పిశాచాల పాటలాంటి సంగీతం పాడుకుంటూ లోపలకురికింది. నక్కి నక్కి ప్రాణాలు నిలుపుకుంటున్న మట్టి దీపం పీక నొక్కింది వస్తూనే.

"అయ్యో" అని అరిచింది సత్తెమ్మ.

చీకట్లోంచి ఆకాశంలోకి చూశాడు వెంకడు. కాటుకలాంటి నల్లదనం చూసి జడుసుకొన్నట్లు జడల్లాంటి ఊడలు వణుకుతుంటే గడ గడ ఊగుతున్నాయి మర్రివృక్షాలు, రొంరొంజలాడుతూ గాలిని యిటూ అటూ విసరాలన్నట్లు వృధాప్రయాసపడుతున్నాయి తాటిచెట్లు. నల్లని శరీరాలు మోసుకుంటూ పారిపోవాలని ప్రయత్నిస్తున్నాయి మబ్బులు.

ఆ దృశ్యం కంటబడేసరికి భీతితో వెంకడి శరీరం గగుర్పొడిచింది గుండె లోపల్లోపలికి జారిపోతున్నట్లయింది.

"పెపంచానికే కీడు మూడినట్లుంది గదే" అన్నాడు వాడు.

"వెళ్ళు మావా. జరిగిన అపరాధానికి ఆ పెద్దమ్మ తల్లి కాళ్ళమీద పడి లెంపలేసుకురా మావా. ఆలీశం చేశావంటే భూమ్మీద ఉండనిరుండదు" అంటూ ఏడుపు లంకించుకుంది సత్తెమ్మ.

చీకట్లో తడుముకుంటూ వెదురు కర్ర అందుకుని, దానితో దారి చేసుకుంటూ యింటి వెనక్కి వెళ్ళి కోడ్ని పట్టుకుని, గడ్డి నలిపి తాడు పేని దాని కాళ్లు గట్టిగా కట్టి బయలుదేరాడు.

"సత్తీ నేపోయొస్తానే" అంటూ గావుకేకపెట్టి తూర్పువేపు బయలుదేరాడు గాలి కెదురీదుకుంటూ. రాలిపడుతున్న రావి ఆకులూ మర్రి ఆకులూ చిన్న చిన్న కొమ్మలూ దూసుకొచ్చి మీదపడుతున్నాయి. రెక్కలు తెగిన పక్షుల్లాగా. మెడ బలంగా విదిలిస్తూ పెనగులాడుతున్న చంకలోని ప్రాణిని కోపంతో బలంగా వత్తి నడుస్తున్నాడు వెంకడు. ఉరుకుతున్న గాలితో ఉలికిపడుతున్న చిన్న చిన్న రాళ్ళు, యిసక పల్లేరు ముళ్ళలాగ గుచ్చుకుంటున్నాయి. మీద పడి, కళ్ళు మూస్తూ తెరుస్తూ నానా హైరానా పడుతూ బండరాయిని కొండమీదికి తోస్తున్న వాడిలా రొప్పుతూ ముందుకి నడుస్తున్నాడు వెంకడు.

దారి తప్పానా అన్న ఆలోచన కలిగింది వాడికి. ఒక క్షణం నిలబడి చుట్టూ చూశాడు దీక్షగా. అంతా కటికచీకటి. వెలుగు ప్రవేశించని పెద్ద గోళంలో వున్నట్టుంది. మేఘాల మధ్య చీలికల్లోంచి జారుతున్న ఉసిపిరి వెలుగు కూడా ఆ కాటుకలో కరిగిపోతోంది.

మెదడు మొద్దుబారినట్లయింది వాడికి.

రెండు పుష్కరాలు పై బడ్డ వెంకడికి బుద్ధి ఒక్క సారిగా ఘనీభవించినట్లయ్యింది.

చిన్నప్పట్నుంచీ వాడిలాగే గాలిచేత నీటిచేత సాకబడి పెరిగిన సత్తెమ్మను, ఊరి పెద్దల అంగీకారంతో రెండేళ్ళ క్రితం మనువు చేసుకున్న సత్తెమ్మను. నిప్పులాంటి జ్వరం కమ్ముకొన్ననాడే అసలు వాడి మతి సగం బెదిరిపోయింది. మిగిలిన కాస్తా యీ తుఫానుగాల్లో గూడు వదిలి పోయినట్లయింది.

ముక్కుతోటీ, కాలి గోళ్ళతోటీ గీరుతున్న కోడ్ని కాలయముడి బలంతో ఉచ్చువేసి బిగించినట్లు గట్టిగా దాని ఎముకలు విరిగేటంతగా, వత్తి పట్టుకోవడం మాత్రం మరచిపోలేదు వాడు.

చెట్టునుంచి తెగిన పత్తిగింజలా గాలిలో పడి నిర్లక్ష్యంగా పోతున్నాడు వాడు.

టపటపమంటూ చినుకులు విసురుతున్నాయి మబ్బులు. చెట్లమీద నుంచి పక్షులు వేసే రెట్టల్లాగా పడుతున్నాయి అవి వాడి నెత్తిమీద. ప్రక్కదంతా ఎదురు తిరుగుతోందన్న ఊహ వాడి రక్తాన్ని ఆవేశంతో నింపుతుంది. ఇనప పాదాలతో తొక్కుతున్నట్టు నేలమీద బరువుగా అడుగు వేస్తూ పెద్ద పెద్ద అంగల్తో సాగుతున్నాడు వాడు.

ఉన్నట్టుండి ఒక్కసారిగా పెద్ద మెరుపు మెరిసింది. ఆ మెరుపులో తను ఊరువదలి అమ్మవారి గుడి దిక్కు తప్పి స్మశానం వైపు వచ్చినట్టు అర్థమైంది. వాడికి అంతవరకు వినిపించని నక్కల ఏడుపు హృదయాన్ని చీల్చుతూ గాలితో పాటు దూసుకు వచ్చింది. దానితోపాటే చినుకులు కాస్తా ఎదిగి తుఫానుగా మారిపోయాయి.

అడుగుతీసి అడుగు వెయ్యడం అసాధ్యమై పోయింది. కాళ్ళని రాసుకుంటూ జారిపోతున్నాయి నేలబడ్డ నీళ్ళు.

అచేతనంగా, నిరాలోచనగా. నేలలో పాతేసిన స్తంభంలా నిలబడి పోయాడు వాడు కొంతసేపటివరకు.

విద్యుత్తు దెబ్బతిన్న వాడిలా వుండిపోయాడు.

వాడి ఆలోచనల్లోకి పాకలో వున్న సత్తెమ్మ రావటం లేదు. తూర్పున పల్లం దగ్గరున్న అమ్మవారి మెట్టకెళ్ళాలన్న ఆలోచన వాడిలో ఆ వర్షపు పొంగులాగా ఉధృతమౌతోంది.

సీయస్సీ మురళి గారి కథ సంకలనం "వర్షంలో మనిషి" నుండి పునర్ముద్రితం. ఇది 1970 లో "పోటీకేక" గా ఆంధ్రప్రభ లో ప్రచురింపబడింది.

రెండు గంటలపేపు కావచ్చు అలా ప్రకృతి ప్రళయం రుచి చూసింది. ఆకాశం గుండెలు బాదుకుని నిరోధించింది. చెట్లు వెన్ను విరిగి నేల కరుచుకున్నాయి.

నెమ్మదిగా శాంత పడుతున్నది ప్రకృతి. కాటుక రంగు మారి బూడిద తెలుపు వస్తున్నది నేల మీదికి; తడి ఎఱుపు ప్రాకుతూ తూర్పు దిశ నింపుతోంది. పెనుగులాడి వాడి చంకలో చాలువద్ద కోడి నిప్పు దాకినట్లు ఒక్కసారి గొంతెత్తి అరిచింది.

అబలత్వంలోంచి జారిపడినట్లయి పల్లం వేపు పరుగు తీశాడు వెంకడు. పిచ్చెత్తిన వాడిలా పరిగెట్టాడు. రొప్పుకుంటూ వచ్చి ఆగాడు అక్కడి దృశ్యం చూసి దిగ్భ్రిమచెంది.

గుర్తుపట్టలేనంత మారి పోయింది.

అమ్మవారి విగ్రహం వున్న దిబ్బమీద ప్రక్కనేవున్న మర్రిచెట్టు కొమ్మ ఒకటి విరిగి విగ్రహం దిబ్బమించి జారిపోయింది. దాని మీద నీళ్ళు రాసుకుంటూ పరిగెడుతున్నాయి.

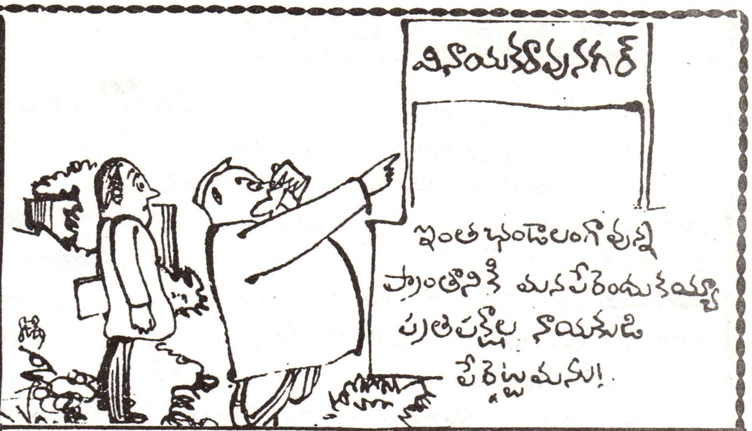
చేయి విరిగిన విగ్రహం దీసి దిబ్బమీద నిలబెట్టి రాళ్ళు బోటుగా నిలబెట్టాడు వాడు.

కోడి మెడ కుడిచేత్తో గట్టిగా సాగదీసి పట్టుకుని పళ్ళతో కసిగా కొరికాడు. దాని కేక వాడికి వినపడింది కాదు. కారుతున్న రక్తంతో విగ్రహానికి అభిషేకం చేశాడు. దాని ముందు సాష్టాంగ పడి లెంపలేసుకుని లేచి యింటివేపు పరిగెట్టాడు.

నీళ్ళ మధ్య నడుంలోతులో నిలబడ్డ యింటి ముందు నిలబడి 'సత్తెమ్మా' అని అరిచాడు వెంకడు. లోపల్నుంచి ఏ స్వరం విన్పించలేదు వాడికి.

పిచ్చివాడిలా పరిగెత్తుకుంటూ అమ్మవారి దిబ్బ కెళ్ళాడు.

"నీయవ్వ నీ కింత కోపమేందే" అంటూ విగ్రహాన్ని పెరికి నీళ్ళలోకి విసిరేశాడు. మాట్లాడకుండా నీళ్ళలో నిద్రపోయింది- నిస్సహాయురాలైన అమ్మవారు.



Dama Venkaiah
140-14 Laburnum Ave.
Flushing, NY 11355
718/762-7173

Northwestern Mutual Life
The Quiet Company

Satisfied with your IRA Return?
NML ONE FUND a mixture of Stocks, Bonds and Money Market portfolios earned 22.5% in 1985, 69.4% in 4 years.

When is your C.D. maturing next?

Instead of renewing at 7 to 10% Taxable Interest consider NML Single Premium Taxdeferred Annuity and earn over 10%. Invest 10,000 today and get over

15300	in 5	years
25400	10	years
42000	15	years
69100	20	years

1) Your money available to you anytime tax free
2) Bonus Life Insurance between 60,000 and 150,000.

xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx
I R A, KEOUGH, and Deffered Annuities
Deductable Business Expense policies
Personal Disability Income Insurance
Life Insurance paid up in 6 to 9 years
Corporate/Partnership Pension plans
Corporate/Partnership Buy-Sell plans
xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

ఈ వ్యవస్థ మారాలి ...

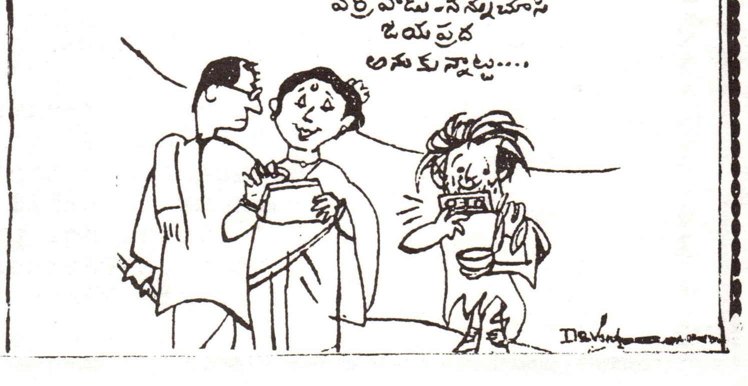
డా. శ్రీమతి అరుణా బళ్ళెం, WEST CALDWELL
శ్రీ బెల్లపు సత్యనారాయణ, విజయవాడ

ఈ మధ్య ఒక క్షణం ఆగి మనము ఏమి చేస్తున్నాము? మనం ముందడుగు వేస్తున్నామా? మనము గత తరం వారికంటే ఏదైనా మంచి చేస్తున్నామా? అని ఆలోచించడం జరిగింది. ఏదో వెలితి అనిపించింది. నాలాగే అందరూ ఇలాగే ఆలోచిస్తున్నారనుకుంటాను. ఈ మధ్య నా స్నేహితురాలి అక్కగారు అమెరికా వచ్చారు. అవీ ఇవీ మాట్లాడుతూ పిల్లల కోసమని ఇంత వెనుకేస్తున్నారా అని అడిగారు. మేమేమీ లేదన్నాము. "మరి ఏం చేస్తున్నారిక్కడ? మరి ఇండియాలో ఉన్నవారిని, అక్కలను, అన్నలనూ, బంధువులనూ, కుటుంబాలనూ వదిలి ఎటు వారికీ సహాయపడక, ఇక్కడ మీకూ అంతంత మాత్రంగా వుంటే ఇక్కడికి వచ్చిన లాభమేమిట"ని ప్రశ్నించింది. అప్పుడు నా స్నేహితురాలు "నీకు తెలియదులే. ఇక్కడ మనకు తెలియకుండానే ఏదో ఒక ఖర్చు వస్తూనే వుంటుంది. పార్టీలని, షవర్లని, బర్త్ డేలని, హౌస్ వార్మింగ్ పార్టీలని ఏదో గిఫ్టులు వస్తూనే వుంటాయి. అదిగాక ఎవరైనా పిలుస్తే వూరికే ఎలా వెళ్తామనుకుని గిఫ్టులు పట్టుకెళ్తూ వుంటాము. ఇవన్నీ అయ్యాక ఇక మాకేమీ మిగలదు" అంది. వీళ్ళ సంభాషణ వింటూంటే నాలో అలజడి రేగి గతం గుర్తుకు వచ్చింది.

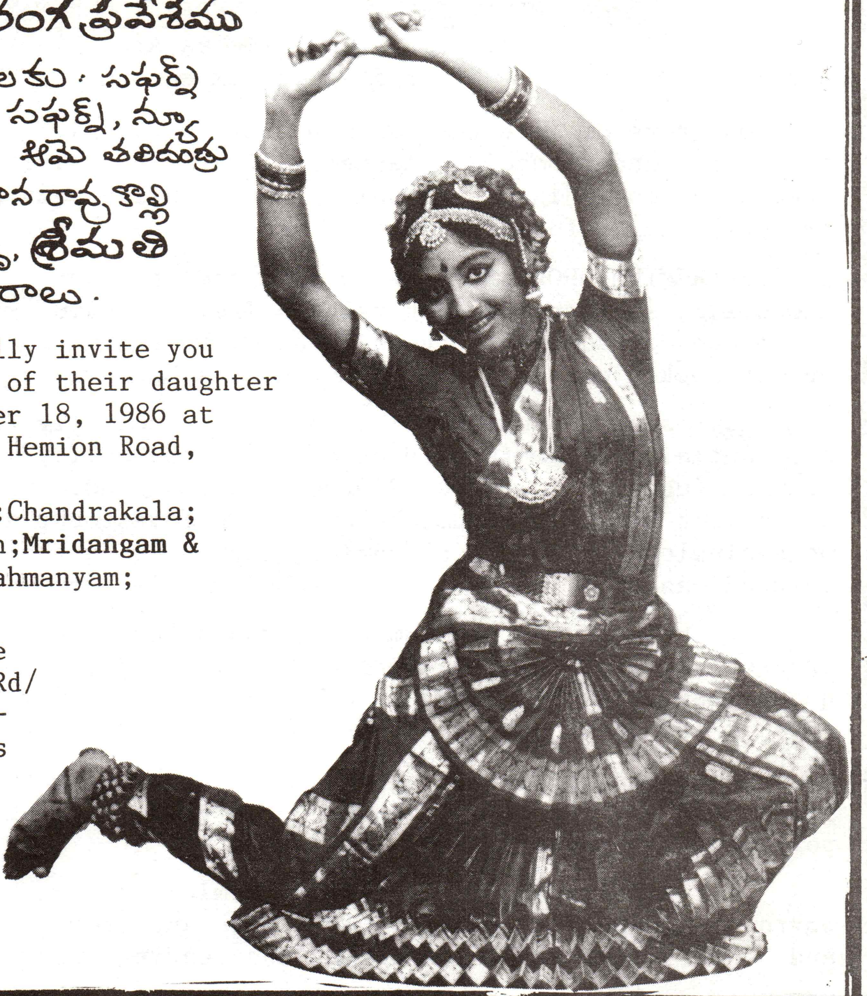
అవి నా చిన్నప్పటి రోజులు. 1960లో మా అక్క పెళ్ళి రోజులు. పెళ్ళయిన తరువాత పురోహితులు, పెండ్లికుమారునికీ, పెండ్లికుమార్తెకు చదివింపులు తీసుకురండి అన్నారు. పెళ్ళికుమారుని తరఫున చదివింపులు పూర్తయినవి. పెండ్లికుమార్తెకు అనగానే నాన్నగారు పురోహితుని వద్దకు వెళ్ళి బంధువులు గానీ, స్నేహితులు గానీ, పెండ్లికుమార్తెకు కానుకలేమీ ఇవ్వవద్దన్నాము. అందుకు మమ్మల్ని క్షమించాలి అనగానే కొందరు ఆశ్చర్యపోయారు. పెళ్ళి తంతు అప్పటితో పూర్తయింది. ఆ తరువాత నాన్నగారు తన అభిప్రాయములను ఈలా వెలిబుచ్చారు.

"ఇంటికి మహాలక్ష్మి వంటిది ఇల్లాలు. అటువంటి కన్యను తమ అబ్బాయికి చేసుకోవాలని తలిదండ్రులు తహతహలాడేవారు. ఆ లక్ష్మిని కోడలుగా చేసుకోవాలని, ఆమెగారి తలిదండ్రులకు, వివాహ ఖర్చులకని వస్తురూపేణా, ధనరూపేణా తమ స్తోమతను బట్టి ఇచ్చేవారు. దానినే "ఓలి" అనేవారు. అలాగే వివాహమునకు వచ్చిన బంధువర్గము కూడా వధూవరులకు కొంత ధనము ఇచ్చేవారు. దానిని బంధువర్గము ఇచ్చే కట్నాలు అనేవారు. మన ప్రభుత్వములు మారినప్పుడల్లా కొత్త పద్ధతులు ప్రారంభమయినవి. పురుషులకు వుద్యోగములు వచ్చుట ప్రారంభమయిన తరువాత, మన అమ్మాయి వుద్యోగస్థునితో కాపురం చేసిన సుఖపడుతుందను అభిలాషతో, వరునకు కొంత ధనమునిచ్చి, అమ్మాయిల వివాహము చేసేవారు. రానురానూ అది ఒక అంటువ్యాధిలా ప్రబలినది. అమ్మాయి ఎంత అందముగా వున్నా, చదువులు ఎన్ని వున్నా, ఇంటిపనులలో ఎంత నేర్పు వున్నా, అవి ఏమీ చూడక, ఆమె తలిదండ్రుల స్థితిగతులను చూచి, ఎవరు ఎక్కువ అబ్బాయికి ఇవ్వగలరో వారి అమ్మాయిని వివాహమాడుటకు సిద్ధపడుచున్నారు. ఈ వివాహ వ్యవస్థలో మార్పు తీసుకుని రావాలని ఎంతోమంది మహనీయులు ఎన్నో త్యాగాలు చేసి, గ్రంథాల రూపేణా, కరపత్రముల రూపేణా ప్రజలకు బోధించారు. కొన్ని మార్పులు జరిగాయి గానీ అవి ప్రజల కన్నీళ్ళు తుడుచుటకు మాత్రమే సహాయపడ్డాయి. ప్రభుత్వము కూడా, కట్నాలు ఇచ్చుకొనుట, పుచ్చుకొనుట కూడా నేరముగా పరిగణించాలి అంటూ శాసనములు చేసింది కానీ, ఆ శాసనములను అమలు జరుపుటలో అనేక లొసుగులను సృష్టించారు. అయితే ఈ పరిస్థితులను మార్చటం ఎలాగ అని ప్రశ్నించుకుంటే అందుకు సమాధానం మనలోనే వుంది అని వస్తుంది. ఇవేగాకుండా బ్రిటిషు పాలనానంతరం మన రాజ్యాంగములు పెక్కు మార్పులు చేసి, స్త్రీ, పురుషులకు ఓటింగు హక్కు, సమానత్వము, ఆస్తి పంపకములోనూ, బాధ్యతలలోనూ, ఉద్యోగ విషయములలోనూ, చదువు విషయములలోనూ, సమాన హక్కులు మొదలగునవి పొందుపరచారు. కానీ, ఇందులో కూడా అమలు జరుపుటలోనే అటంకములున్నవి. ప్రపంచములోనున్న జీవరాసులన్నింటిలోనూ తెలివైన జాతి మానవజాతి. ఈ జాతికి విషయములు తెలుసుకొనుటలోనూ, ఆలోచించుటలోనూ, అమలు జరుపుటలోనూ జ్ఞానము వున్నది. అయితే ఈ జ్ఞానాన్ని తమ తమ స్వప్రయోజనములకే వుపయోగించుకుంటున్నారు. జాతిని అనేక చిన్నాభిన్నములుగా విభజన చేసి, వారి వారి ఆధిక్యతలను సృష్టించుకుంటూ, మతములు, కులములు కల్పించి మనిషికి మనిషికి మధ్య అనేక తారతమ్యములను కలిగించారు. స్త్రీ, పురుషులకు సమాన హక్కులు వున్నవంటూనే అన్నింటిలోనూ స్త్రీలకే అన్యాయం జరుగుచున్నది. దీనికి కారణం మనం నేర్చుకున్న విద్యలోనే సంకుచిత భావమున్నదనే నా అభిప్రాయం. ఆ సంకుచిత భావములతోనే మానవులలో అంతస్తులు పెంచుకున్నారు. ప్రజలు ఎన్నుకున్న ప్రభుత్వము, ప్రజలను మంచిదారిలో నడుచుటకు పలు తీర్మానాలు చేసి, వాటిని అమలుపరచుటలో శ్రద్ధ వహించాలి. ఇందుకు ప్రజలు కూడా ముందుకు వచ్చి వ్యవస్థను మార్చాలి. అలా మార్చాలంటే స్త్రీలు ముఖ్యముగా, ఉగ్గుపాలతో పిల్లల్ని అభివృద్ధి పరచినట్లుగా తన సంతానానికి, వ్యవస్థలో మార్పు తీసుకవచ్చురీతిగా విజ్ఞానాన్ని తల్లి ఇచ్చిన ఈ వ్యవస్థలో మార్పు రాగలదు.

మన ఇండియా నుండి ఈ దేశమునకు వచ్చిన వారందరూ చదువులో విజ్ఞానమును సంపాదించినవారు. వారు వారి సంతానమును, విజ్ఞానముతో అభివృద్ధి పరచిన ఈ వ్యవస్థ మారగలదు. అందుకు ఈ దేశములో వున్న భారతీయులు ముందడుగు వేసి ఈ వ్యవస్థను మార్చగలరని ఆశిస్తున్నాము."



కుమారి అపర్ణ భరతనాట్య రంగప్రవేశము
(అక్టోబరు 18, 1986, సాయంత్రం 6 గంటలకు: సఫర్న్
జూనియర్ హైస్కూలు, హెమియన్ రోడ్, సఫర్న్, న్యూ
యార్క్) అందరు విచ్చేయవలసిందని ఆమె తలిదండ్రు
లు శ్రీమతి ఇందిర, శ్రీ మురళీమోహన రావు కొల్లి
గారలు కోరుచున్నారు. కుమారి అపర్ణ, శ్రీమతి
పద్మినీ రామచంద్రన్ శిష్యురాలు.



INDIRA & MURALIMOHAN RAO KOLLI cordially invite you to attend **The Bharata Natya Arangetram** of their daughter **APARNA** at 6:00 P.M. on Saturday, October 18, 1986 at Suffern Junior High School Auditorium, Hemion Road, Suffern, New York.
Guru: Padmini Ramachandran;**Nattuvangam:**Chandrakala;
Vocal: Uma Ramakrishnan,Prabha Raghunath;**Mridangam & Tabla:**Krishna Kumar;**Veena:**Savitri Subrahmanyam;
Violin: Ranjani Swamy

From Westchester/Connecticut:Tappan-Zee Bridge-287W/87N-10mi-Exit 14B(Airmont Rd/Suffern)-Left at ramp-¼mi-Right to 58W-1st light-left(Hemion Rd.-School lot is ½mile on the right.
From Manhattan/Queens/Long Island: GW Bridge-Upper level-Stay right-Exit for Palisades Pkwy.-Exit 9 to 287W/87N & follow above directions.
From New Jersey; Garden State Pkwy. N or 287W/87N and follow as above.

SHAMIANA

SHAMIANA SWEET CENTER
DIV. OF MAYA OVERSEAS FOOD INC.

72-27 37TH AVE.
JACKSON HTS. N.Y. 11372.

SWEETS,SNACKS & SAVOURIES OF INDIA AND PAKISTAN

CONTACT MRS. MODI FOR SPECIAL PRICES ON BULK PACKINGS OF SWEETS, SAMOSAS(ALL TYPES), AND OTHER SAVOURIES FOR *TFAS* READERS.

(718) 458-8512

MAIL ORDERS PROMPTLY EXECUTED.

Krishna M. Vempaty
ATTORNEY AND COUNSELLOR AT LAW

All legal services including Discrimination, Real Estate, Wills, Estates Accidents, Family Law & Immigration

BACHELOR OF LAWS (OSMANIA)
MASTER OF LAWS (OSMANIA)
MASTER OF COMPARATIVE LAWS (PENNSYLVANIA—IVY LEAGUE)
FORMERLY OF THE DELHI LAW FACULTY

1123 BROADWAY
ROOM 302
NEW YORK, NY 10010
(212) 242-3333

FINANCIAL PLANNING-UNDER TOUGH TAX REFORMS

VENKAIAH DAMA*

Single-Premium Policies Are A Top Tax Shelter- Now and After Tax Reform

One type of life insurance policy is quickly growing in popularity with taxpayers, investors, and financial planners alike. Reason: It's really a tax-sheltered investment wrapped up in an insurance policy. And unlike many other tax shelters, it is not the traget of tax reform crackdowns.

SINGLE-PREMIUM WHOLE LIFE- With just one up-front premium payment, the policy acquires immediate, substantial cash value. The cash value grows rapidly-tax-free. The policy owner can get access to these funds by borrowing against the policy, at little or no out-of-pocket cost. Again, the amounts borrowed are tax-free income.

Most single-premium policies have essentially the same basic characteristics. A substantial premium is paid at the time the policy is purchased. A minimum up-front premium (usually $5,000 or $10,000) is required. However, the purchaser can choose to pay a much higher premium, depending on investment and insurance needs. The death benefit on a single-premium policy varies, depending on the size of the premium, the age of the insured, and the amount that is subsequently borrowed against the policy.

The bulk of the premium goes toward the cash value instead of the cost of the insurance protection. The insurance protection is paid from the earnings on the cash value. The quoted annual increase in the cash value (cureently 8%-10%) is a net increase, after the cost of insurance has been deducted.

Under most policies, up to 90% of cash value can be borrowed, starting in the second year. And the loans don't have to be repaid-although outstanding loans will cut into the policy's death benefit.

In the following table single premiums and cash values at intervals (assuming no borrowings) are given for $100,000 insurance for males ages between 0 and 15 (Juveniles) and 35 to 50 (Adults) from one of the leading insurers.

NOTE: 1. The rate of return is around 10% compounded and insurance that increases from $100,000 to almost $600,000 at 65 for those that start at 35 is bonus.

2. For females the rate of return would considerably be higher since the premiums are lower.

$100,000 INSURANCE

SINGLE PREMIUMS AND CASH VALUES

	A. JUVENILES				B. ADULTS			
AGE →	0	5	10	15	35	40	45	50
SINGLE PREMIUM	6882	7591	8923	10542	19610	23268	27528	32464
CASH VALUES AT								
5 YRS	9800	11500	13500	15700	30000	35600	42200	49700
10 YRS	16400	19200	22200	25600	50000	59200	69600	81700
15 YRS	27400	31500	36200	42300	82800	97500	113600	131300
20 YRS	45000	51600	60000	70500	136500	159100	183400	209100
AGE 65	4,123,000	2,867,000	2,003,000	1,407,000	357000	255500	183400	131300

INTEREST ON POLICY LOANS- Interest on policy loans is not deductible. However, most insurers never have a separate interest charge. The cost of any loans is simply deducted from the interest being credited to the policy's inside buildup.

Single-premium policies provide investors with tremendous tax-free borrowing power. Even better, these policies can be used creatively as the basis of strategies that avoid tax reform crackdowns.

TAX REFORM-Not only do the tax benefits of single premium policies escape tax reform crack-downs-but the policies provide a way to avoid crackdowns in other areas. For example:

* Tax, Insurance and Pension Consultant

Family income-splitting: Clifford trusts have been important family tax-savers for years. How the trust works: The parent transfers income-producting property to a trust that lasts more than ten years. The trust income is distributed and taxed to the low-bracket child. The property reverts to the parent when the trust terminates.

Tax reform would knock out the Clifford trust. The trust income would be taxed to the parent.

INSURANCE SOLUTION-A single-premium whole life policy can take the place of a Clifford trust. The expense of setting up a trust is avoided, the parent doesn't lose control of the principal, and the money can continue to accumulate-tax-free-until the child is ready for college. But as with a Clifford trust, the parent can get his money back-by borrowing it rather than through a trust reversion.

Example: Mr. Green, age 35 buys a single-premium policy when his son, John, is born. Initial premium: $10,000. The policy's initial death benefit is $50,000. The policy's cash value grows tax-free at a rate of 10%. By the time John is age 18, the cash value has grown to approximately $55,600. Green can borrow up to 90% of that to pay for John's education.

Deferred compensation plan: Tax reform would impose tough new limits on qualified retirement plans. But nonqualified deferred compensation remains a good way for a company to provide key employees with supplemental retirement income. However, one vehicle commonly used to fund non-qualified plans-the deferred annuity-would no longer be useful under tax reform. Inside buildup on deferred annuities would be taxed each year, if the annuity owner is a corporation.

INSURANCE SOLOUTION-Instead of deferred annuities, companies can use single-premium policies to fund deferred compensation. The company can borrow against the policy to make the deferred compensation payments during the employee's retirement. And if the employee dies before retirement, the death benefit can provide financial security to the employee's family.

Example: XYZ Corp. buys a single-premium policy on the life of Mr. Smith, XYZ's president. Depending on the number of years before Smith's retirement and the face value of the policy, XYZ should be able to (1) get back the amount of the premium through a policy loan, and (2) later fund Smith's deferred comp. plan through annual loans.

KEEP IN MIND- There are many ways in which single-premium policies can be used to sidestep tax reform-and keep getting tax-free income. Taxpayers should compare policy features to determine which ones suit their needs. Policy surrender fees, rates of return, death benefit calculations, and loan processing fees all differ from insurer to insurer.

Answer to Problem of the month (Aug 86 issue) P 11.

Q : Philadelphia is the capitol of Pennsylvania (state); each has the same number of alphabets (12). Can you name another state and its capitol having the same number of alphabets ?

A : Salt Lake City, Utah !

Question of the month (September 86) : Answer in next month issue.

Q : A 6½ tribal ceremonial spear has to be sent by US postal service, which limits any side of any package to a maximum of 4 feet. How can you send the same without breaking it ?

ఒక పత్రికలో వెలువడిన చిన్న ప్రకటన ఎంతో మంది స్త్రీ పురుషులను ఆకర్షించింది.

"పెళ్ళి చేసుకునే ముందు ప్రతి యువతి తెలుసుకో వలసిన ముఖ్యమైన సంగతులు ఇందులో ఉన్నాయి. అందమైన చక్కని బొమ్మలతో సహా! పది రూపాయలు పంపితే వి.పి.పి.లో పంపిస్తాము."

అందరూ కావాలని వ్రాశారు.

ప్రతివారికి "వంటలు-పిండి వంటలు" పుస్తకం తపాలో అందింది.

మాయా వినోదం

మాజిక్కు

బి.వి. పట్టాభిరామ్

Please explain these magic tricks to your children

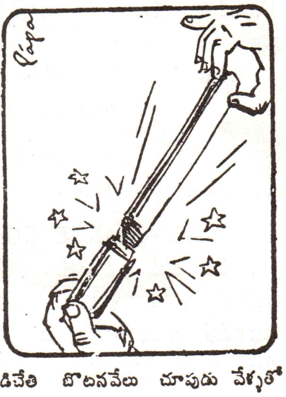
— ED.

మూత ఊడిరాని పెన్

సాధారణంగా ఏ మెజీషియన్ అయినా ఎక్కడికైనా వెళ్తే అక్కడివాళ్ళు ఏదైనా మేజిక్ చేయమని అడగటం పరిపాటి. అటువంటి సమయాల్లో చేయటానికి వీలుగా ముందుగా ఎలాంటి ఏర్పాట్లు చేసుకోనక్కరలేకుండా ప్రదర్శించగల అంశాన్ని ఇక్కడ వివరిస్తున్నాను. ఒకసారి నేనే ఇలాంటి అనుభవం పొందాను.

ఓ ప్రముఖ కంపెనీలో పనిచేస్తున్న నా మిత్రుడిని కలవడానికి అతని ఆఫీసుకి వెళ్ళాను. అతను తన స్నేహితులకు నన్ను మెజీషియన్‌గా పరిచయము చేశాడు. వారిలో ఒకావిడ "ఏమండీ! మీరు ఏ వస్తువుతోనైనా మేజిక్ చేయగలరా?" అని అడిగింది. సమాధానంగా నేను చేయగలను అన్నాను. "అయితే ఇదిగో-నా పెన్నుతో మేజిక్ చేసి చూపించండి" అంటూ సవాలు చేశారు. ఓ క్షణం ఏంచెయ్యాలో నాకు తోచలేదు. సరే అని ఆ పెన్ను తీసుకొని "ఈ పెన్ను బాగా రాస్తుందా" అని ఆవిడను అడిగి ఆ పెన్నుమూత ఊడదీయబోయాను. ఎంత ప్రయత్నించినా మూత రావడంలేదు. లోపల ఏదో స్ప్రింగు అమర్చినట్లుగా, ఏదో అయస్కాంతం ఉండి పాళీవున్న పెన్నుభాగాన్ని మూత ఆకర్షిస్తున్నట్లుగా అనిపించింది.

"ఇదేమిటీ! ఈ పెన్నుకి మూత ఊడిరాదేం?" అని ఆవిడను అడిగాను. ఆవిడ కూడా ఆశ్చర్యపోతూ మూత తీసే ప్రయత్నం చేశారు. మామూలుగానే మూత వచ్చేసింది. "అరే మూత వచ్చేసిందే! ఏదీ నన్ను చూడనివ్వండి" అని నేను మళ్ళీ పెన్ను మూత ఊడదీసే ప్రయత్నం చేశాను. అబ్బే! అది రాలేదు. మళ్ళీ అంతే జరిగింది! పెన్ను కింది భాగాన్ని లాగుతోంటే అది మూతభాగానికి ఆకర్షించబడుతోంది. "సర్లెండి! నా పెన్ను పాడుచేయకండి మీరు మెజీషియనే! ఒప్పుకున్నాం" అంటూ వారు వెళ్ళిపోయారు.



ఆయిదారుసార్లు బాగా ప్రాక్టీస్ చేస్తే ఈ అంశాన్ని ఎవరైనా చెయ్యొచ్చు. ఇది ప్రదర్శించడానికి సాధారణంగా పెన్ను క్రింది భాగంలో గుండ్రంగా ఉండేవి బాగా పనిచేస్తాయి. వారు మిమ్మల్ని ప్రదర్శించ మన్నపుడు, మీరు ఏదో ఆలోచిస్తున్నట్లుగా కుడిచేతిని తలమీద పెట్టుకొని, కొద్దిగా తల నూనెను వేళ్ళకు పట్టించుకోవాలి. తలనూనె లేకపోయినా ఫరవాలేదు. ఇప్పుడు పెన్నుని తీసుకొని ఎడమ చేతితో మూత పై భాగాన్ని, కుడిచేతి బొటనవేలు చూపుడు వేళ్ళతో పెన్ను క్రిందభాగాన్ని పట్టుకొని పెన్ను మూతతీయడానికి ప్రయత్నిస్తున్నట్లుగా తిప్పాలి. సరే! మూత ఊడివస్తుంది. మూతను మిగిలిన పెన్ను భాగంతో వేరు చేయవద్దు. రెండువేపులా నొక్కి వుంచండి, పెన్ను బయటకురాదు. తరువాత పెన్ను క్రిందభాగాన్ని కొంచెం బయటకులాగి వేళ్ళతో చివర్లో గట్టిగా ఒత్తిడి కల్పించాలి. వేళ్ళకు నూనె లేదా తడి ఉండటం వలన అది జారిపోయి, తిరిగి పెన్ను మూతలోనికిపోయి టక్‌మని చిన్న శబ్దం కూడా వస్తుంది. అలా నాలుగైదుసార్లు చేయండి. ప్రతిసారీ శబ్దం వస్తుంది. చూసేవారికి లోపల ఏదో అయస్కాంతం వున్నట్లుగా అనిపిస్తుంది. అంత కంటె ఎక్కువసార్లు చేయవద్దు. ప్రేక్షకులు దగ్గరగా వుంటారు కనుక కనిపెట్టే ప్రమాదం ఉంది. ఇది బాగా ప్రాక్టీస్‌చేసి, మీమీద మీకు నమ్మకం ఏర్పడ్డాక మాత్రమే ప్రదర్శించండి. ●

your suggestions & comments are very much appreciated. Please participate actively.

WITH BEST COMPLIMENTS FROM

FLUSHING CARPET CENTER

(TWO CONVENIENT LOCATIONS)

36-51 MAIN STREET
FLUSHING, NEWYORK
353-5000

160-34 NORTHERN BLVD.
FLUSHING, NEWYORK
353-3400

Monday-Friday 9.30a.m.-9.00p.m.
Saturday 9.30a.m.-6.00p.m.
Sunday 11.00 a.m.-5.00 p.m.

FROM STORE TO FLOOR IN JUST ONE DAY

LARGE COMPLETE INVENTORY IN STOCK

BIGELOW, DOWNS, MOHAWK, MASLAND
ARMSTRONG, TARKETT, MANNINGTON, LINOLEUMS
AND MANY OTHER NAME BRANDS

LARGE SELECTION OF NAME BRAND ITEMS
SPECIAL SALE ITEMS EVERY WEEK

WE ACCEPT VISA, MASTER CARD AND AMERICAN EXPRESS CARD

10% REDUCTION WHEN YOU BRING THIS AD.

గుమ్మడికాయలూ మర్రిపళ్ళూ

తన బంధువుల యింట పక్క గ్రామంలో గృహప్రవేశం వుంది—తను వెళ్ళాలి! ఎండాకాలం అని చూస్తూ కూచుంటే కుదుర్తుందా— బయల్దేరాలి— అని గట్టిగా అనుకున్నాడు ఓ బ్రాహ్మడు. పైన అంగవస్త్రం వేసుకుని, ఇంటి గుమ్మం దాటాడు. ఏదో మించిపోతున్నట్టు ఎండ పై పైకి ఎగబాకి వచ్చేస్తోంది. చలి గిజగిజలాడించేస్తూ వుంటే నదిలో దూకేవాడు. ఎలా తెగించి దూకుతాడో, అలా దిగిపోయాడు బ్రాహ్మడు ఎండలోకి. నడుస్తున్నంతసేపూ ఎండని శపిస్తూనే వున్నాడు అతని శాపానికి ఆ ఎండ చెదరలేదు సరికదా. ఎక్కువ కాసాగింది; ఎక్కువ కాయసాగింది! కొంతదూరం వచ్చేసరికి. అతనికి శోష వచ్చేసింది. కాస్సేపు ఏ నీడనైనా విశ్రమిస్తేగాని. ముందంజ వెయ్యలేననుకున్నాడు. బ్రాహ్మడు చేసుకున్న పుణ్యాలు పువ్వాయి. ఎదురుగా పెద్ద మర్రిచెట్టు కనిపించింది "ఆహా! నా భార్య నోములు ఫలియించెను!" అనుకున్నాడు చెట్టు కింద ముందు కూలబడి. తర్వాత చతికిలబడి, అంగవస్త్రంతో తల, ఒళ్లూ తుడుచుకుంటూ వుంటే, అతని దృష్టి పక్కనే పాకుతున్న ఓ గుమ్మడిపాదు మీద పడింది. ఆ పాదుకి అంతంత కాయలున్నాయి వాటివేపూ మర్రిచెట్టు వేపూ కళ్ళు సారించి చూసి. బ్రాహ్మడు నవ్వుకున్నాడు.

"వీటిని పుట్టించినవాడు బ్రహ్మదేవుడు. అతనికి నాలుగు తలకాయలు. ఏమిటి లాభం- సరైన తెలివితేటలుంటే. ఒక్క తలకాయ చాలు కాకపోతే ఏమిటి- ఇంత పెద్ద మర్రిచెట్టుకి ఇంతింత చిన్న కాయలా- కింద పొర్లుతున్న ఈ గుమ్మడి పాదుకి అంతంత పెద్ద కాయలా- అయ్యో బ్రహ్మ. బ్రహ్మ!" అని మరోసారి నవ్వుకుని. గులాబి పువ్వుకి ముళ్ళూ. సీతాఫలంలో గింజలూ సముద్రంలో ఉప్పూ పెట్టిన బ్రహ్మదేవుడి అజ్ఞానానికి జాలిపడిపోతూ జారిపోయాడు నిద్దర్లోకి. కొంతసేపు హాయిగా నిద్రపోయి లేచాడు; చూశాడు. అతని ఒంటినిండా కెంపులు జల్లినట్టు మర్రిపళ్ళు పడివున్నాయి. దులుపుకుంటూ లేస్తూవుంటే. ఒక్కసారి గుండె ఝల్లుమంది. ఇందాక తను బ్రహ్మదేవుడి తెలివిని ఈసడించాడు. ఎంత అపచారం జరిగిపోయింది బ్రహ్మదేవుడిని నిందించాడా తను! ఎంత ముందాలోచన లేనిదే బ్రహ్మ ఇంత పెద్ద మర్రిచెట్టుకి ఇంత చిన్న కాయలు ఏర్పాటు చేశాడు! అవే, తను అనుకున్నట్టుగా గుమ్మడి కాయలంత పెద్ద కాయలయివుంటే ఈ పాటికి తనేం అయివుండేవాడు! ఒంటినిండా మర్రిపళ్ళు బడ్డాయి గనుక, బతికాడు! అదే గుమ్మడికాయలయివుంటే! ... "బ్రహ్మదేవా! నీ తెలివి అమోఘం. నీకు వెయ్యి నమస్కారాలు. నీకు గుళ్ళూగోపురాలూ నిర్మించని. ఈ మనుషులు అజ్ఞానులు!" అంటూ లేచి గ్రామానికి బయల్దేరాడు.

గృహప్రవేశం వైభవంగా జరిగింది. తక్కిన బంధువులతో కలిసి. బ్రాహ్మడు సుష్టుగా భోంచేశాడు; భుక్తాయాసం భరించలేక విశ్రమించాడు లేచిన తర్వాత. దారిలో బ్రహ్మదేవుడిని తను ఎలా తూలనాడిందీ. అతని తెలివిని తను ఎలా మెచ్చుకున్నదీ అందరికీ చెప్పి—"ఆహా నలువా! అంతా నీ చలువ!" అని అందరిచేతా అనిపించాడు పొద్దుగూకేలోగా తన గ్రామం చేరుకోవాలని బయల్దేరుతూ, గుమ్మంలో నిలబడి ఇంటి యజమానితో—"ఇల్లు బావుందయ్యా! అంతా బావుంది. మంచి భోజనం పెట్టావు—వెళ్ళొస్తాను" అని మాట్లాడుతూ వుండగా కొత్త యింటికి దిష్టికోసం పైన కట్టిన పెద్ద అంత గుమ్మడికాయ జారి. బ్రాహ్మడి తలమీద దభీమని పడింది! "అమ్మా" అనుకున్నాడు బ్రాహ్మడు కూలబడి. అంతా వచ్చి అతని నెత్తి తడిమారు. మంచినీళ్ళిచ్చి. కాస్సేపు కూచోమన్నారు. "నా తలకి దెబ్బ తగిల్తే తగిలింది. నిక్షేపంలాంటి గుమ్మడికాయ కిందపడి పగిలిపోయిందే!" అన్నాడు మొహమాటానికి. నెమ్మదిగా లేచి. ఇంటికి బయల్దేరాడు అంతంత పెద్దకాయలు సృష్టించిన బ్రహ్మమీద చిరాకు పడ్డాడు. "ఐనా బ్రహ్మని అని ఏం లాభం! కింద పొర్లే కాయని తెచ్చి. పైన కట్టిన మనిషిని తిట్టాలి!" అనుకున్నాడు.

కొంత దూరం వెళ్ళేసరికి. మేఘాలు నల్లగా కదుల్తూ కనిపించాయి. దూరంగా ఆకాశం ఉరిమింది. ఇంత ఎండ కాయించిన తర్వాత. వాన కురిపించే బ్రహ్మని పొగడాలో, దూషించాలో అతనికి అర్థం కాలేదు. ఒక్కసారిగా వాన ముంచుకొచ్చింది. బ్రాహ్మడు అటూ ఇటూ చూసి. గబగబ వెళ్ళి చెట్టుకింద నించున్నాడు తానుఅంతకు ముందు విశ్రాంతి తీసుకొన్న మర్రిచెట్టే అది! ఐతే. ఈసారి కూచోలేదు. నిలబడే వున్నాడు. వాన, వానతోపాటు గాలీ ఎక్కువైనాయి. ఈ సృష్టినీ, ప్రకృతినీ, గాలినీ, వాననీ అన్నింటినీ తిట్టుకున్నాడు మరోసారి మనసారా. ఓ పక్క మర్రి పళ్లు గాలికి టప టపమని అతని తలమీద రాల్తూ వుంటే, మళ్లీ సృష్టికర్తని పొగిడాడు. అంతలో పెద్ద గాలి వీచడం. ఆ తాకిడికి పెద్ద చెట్టుకొమ్మ ఫెళ ఫెళమని విరిగి బ్రాహ్మడి నెత్తిమీద పడడం- ఒక్కసారే జరిగాయి. "అమ్మా" అనుకొన్నాడు రెండోసారి తల తడుముకొంటూ- ఎందుకిలా దెబ్బలు తగుల్తున్నాయి తనకి: సృష్టికర్తనీ, ప్రకృతినీ దూషించినందుకా.... కాదు, ఏది ఎలా జరగాల్సివుందో అలా జరుగుతుంది. తప్పదు. గుమ్మడికాయ నేలమీద పాకినా మర్రిపళ్ళు చిన్నచిన్నవే అయినా "యోగం" వుంటే దెబ్బ తగలక తప్పదు! అందులో బ్రహ్మ అనాలోచితంగా చేసిందీ లేదు.... ఆలోచించి చేసిందీ లేదు.... ఇప్పుడు తెలిసింది తనకీ సత్యం— అనుకున్నాడు బ్రాహ్మడు అంగవస్త్రంతో తల తుడుచుకుంటూ.

—రావి కొండలరావు

PARTICIPATE ACTIVELY
ENJOY PROFUSELY

With Best Compliments From

"For a fare deal ...." dial

"మీ ప్రయాణ సౌకర్యాలకు, వసతులకు మమ్మల్ని సంప్రదించండి. మీ రక్షణే మా కర్తవ్యం"..................

IATA

SKYLINE INTERNATIONAL TRAVEL CORP.

307 East 44th. Street Suite 514
New York, N.Y. 10017

All domestic and International Travel.
Prompt and Excellent Service.
Competative Air Travel Fares.

For more information please call:-
Mr. VIVIAN or
Mr. CHALAPATHI N. RAO
Chairman

Tel : 212-573-9016
212-370-9392
Telex : (ITT) 4941370
(answer back) SKYLINE

అసలు లెక్క

— సీ. యస్. మురళి
కాలిఫోర్నియా

M = n అయినప్పుడు,
P > n అయినప్పుడు,
అంటే
ఉద్యోగాలు = ఉద్యోగులు అయినప్పుడు
ఎక్కడున్నొచ్చిందిరా భడవా-
ఈ అప్రయోజకులనే మాట?
తప్పుడు లెక్కలు చేసినా
తప్పుడు కూతలు కూసినా
పుటనులో కెమిక లేకుండ
కూర్చబోడుస్తా జాగ్రత్త!
బోడి డిగ్రీతోనో సంపాయించానని
కావిడి మోసేవాణ్ని చూసి నవ్వుతావురా ముంకో,
నీకంటే వాడే నయం
చదువుకోకుండానే
కూడి ఎడుమలు బాలన్స్ చేయడం నేర్చుకున్నాడు.
చదువుకుని కూడా నువ్వు
నిజమేదో, అబద్ధమేదో
చెప్పడం రాక
మొద్దుబారిపోయావ!

ఆనందం - తృప్తి

జీవితం గలగలా పారే ప్రవాహం లాంటిది. చదువు, వుద్యోగం పెళ్ళి, పిల్లలు యివన్నీ ఆ ప్రవాహంలో కలిసే పిల్ల కాలువలు. వీటిలో ఏది లేకపోయినా ఆ ప్రవాహానికి నష్టం లేదు. పిల్లల్ని కనడంతో బాధ్యత తీరిపోదు. వారు సక్రమమైన మార్గములో పెరిగి, జీవితంలో స్థిరపడేవరకు, తలిదండ్రుల బాధ్యత అనేది వున్నది.

నీవు చదివే చదువు, నీవు ఎన్నుకున్న వృత్తి, నీవు జీవించే విధానం, అన్నిటికన్నా ముఖ్యమైన నీ జీవిత భాగస్వామి, నీ స్వభావానికి అనుగుణంగా వుండాలి. అంటే నీకు సంతోషాన్నిచ్చేదిగా వుండాలి.

అసలు మనిషికి కావలసినది కడుపు నిండా తిండి, ఒంటి నిండా బట్ట, వుండటానికి యిల్లు. ఎంత సంపాదించినా, ఎంత ధనవంతుడైనా, మంచి తిండి, మంచి బట్టలు, మంచి యిల్లు, మంచి సౌకర్యాలు పొందగలుగుతాడే తప్ప – అంతకు మించి మనిషి పొందేదేమిటి! చివరకు మిగిలేదేమిటి!!

సరియైన దారి ఎన్నుకుంటే నీవు ముందుంటావు. ముళ్ళు, రాళ్ళు వున్నది దారి కాదా యని మొండిగా బయలుదేరితే వెనుకపడి పోతావు.

తృప్తికి మించినదేమీ లేదు. ఏది నిన్ను పైకి తీసుకవెళ్ళుతుందని కాదు. ఏది నీకు తృప్తినిస్తుందో అది తెలుసుకోగలగాలి. అప్పుడే నీవు సంపూర్ణమైన ఆనందాన్ని పొందగలుగుతావు

— శ్రీ బెల్లప్ప సత్యనారాయణ.
West Caldwell, (NJ); విజయవాడ-10

CORAL & JADE NOVELTY
80-35, 159TH ST., JAMAICA N.Y. 11432
22KT JEWELRY FROM MADRAS, DELHI & LONDON

BANGLES: GOLD, PEARLS, MEENA
EAR RINGS, PENDANTS RING SET
ALSO SETS IN PRECIOUS STONES
MANGALSUTRAS, VARIETY OF
JHUMKA EAR RINGS AND
WEDDING SETS

PRESENT PRICES FROM $ 15.70 TO $ 19.50 PER GM.

OM PENDANTS WITH LAXMI, DURGA
GANESH, HANUMAN, SAI BABA ETC.
BABY RINGS & CHAINS, GENT'S RINGS
ALL PURPOSE CHAINS, AND MANY
MORE TO CHOOSE FROM

24 KT BANGLES & CHAINS

ALL READY TO WEAR JEWELRY

FASHION JEWELREY SETS (G.P)

WITH RICE SHAPE PEARLS, COLORED CUBIC ZIRCONIA, CRYSTAL SETS
SETS WITH SEMI PRECIOUS STONES & MANY NECKLACE DESIGNS
OVER 100 DIFFERENT KIND OF EAR RINGS TO CHOOSE FROM

OPEN 7 DAYS BY APPOINTMENT ONLY

SHANTA BHAT (718) 591 5154
APPROX. 3 MILES FROM HINDU TEMPLE, FLUSHING.

MAIL ORDERS ACCEPTED.

విజయవంతమైన 4వ వారం

విజయవంతమైన 156వ రోజు

గమనిక: ఈ చిత్రం శతదినోత్సవ వేడుకలపై చిత్రీకరించిన ప్రత్యేకరీలు ప్రదర్శించబడును.

6వ వారం

6వ వారం

విజయవంతమైన 3వ వారం

గమనిక: రామకృష్ణ 70mm నందు బ్లో అప్ లెన్స్ ద్వారా ఈ చిత్రం ప్రదర్శించబడుచున్నది.

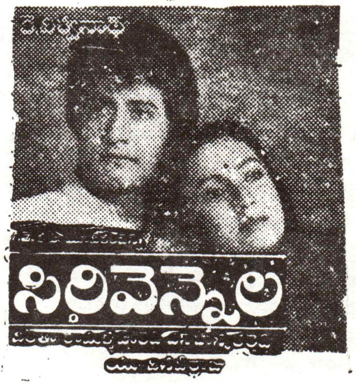
నేడు 72వ రోజు

గమనిక: సంధ్య 70 ఎం.ఎం నందు క్రొత్త చిత్రం విడుదల వలన తిరిగి సోమవారం నుండి ప్రదర్శించబడును.

గొప్ప 2వ వారం

డైనమిక్ హీరో చిరంజీవి నటించిన గొప్ప యాక్షన్ థ్రిల్లర్!

విజయవంతమైన 72వ రోజు



INVESTING IN STOCKS, BONDS & TAX SHELTERS

RAM KOLLURI

CERTIFIED FINANCIAL PLANNER

CAN HELP YOU TO CONSTRUCT AND MANAGE AN INVESTMENT PORTFOLIO TO SUIT YOUR FINANCIAL OBJECTIVES.

PLEASE CALL (609) 683-4488

KOLLURI FINANCIAL CONSULTANTS, INC.
234 NASSAU STREET, PRINCETON, NJ 08542.

ఇల్లు అద్దెకివ్వబడదు

-తెన్నేటి సుధ

చాలాకష్టపడి కట్టుకున్న ఇల్లు అద్దె కివ్వాలంటే చాలా బాధగా ఉంది వర్మకు. నళినికికూడా ఇష్టం లేదు. అద్దె ఇంట్లో అయినా నగరం నడిబొడ్డున ఉండడానికి అలవాటు పడిన ప్రాణాలు ఊరి చివర ఉండాలంటే కొంచెం ఇబ్బందిగా అనిపించింది- ఎంతో ఆలోచనా. తర్జన భర్జనలూ అయిన తరవాత! అద్దెఇంట్లోనే ఉండి ఆ ఇల్లు కొంత కాలం అద్దె కివ్వాలని నిశ్చయించుకున్నారు. అది ఎట్లాంటి వాళ్ళకివ్వాలో, ఇస్తే కొత్త ఇల్లు పాడు చేస్తారేమో అని చాలా భయపడ్డాడు వర్మ. అయినా అద్దె కివ్వ తప్పదు. ఇల్లు బాగా చూసుకునే వాళ్ళకే అప్పగించాలి. వాళ్ళు అద్దేకూడా సరిగా ఇవ్వాలి. లేకపోతే అవతల అప్పు తీసుకున్న చోట చెల్లింపులు కష్టమవుతాయి. నళిని పేపర్లో ప్రకటన వేయిద్దామంది. 'ఇల్లు అద్దె కివ్వబడును' అని. వర్మ వద్దన్నాడు.

కొత్త ఇంటికి 'టులెట్' బోర్డు తగిలించి, దానిమీదే తన అడ్రెస్ ఇచ్చాడు. చాలామంది అడిగి వెళ్ళారు ఇంటి కోసం. కొందరు బతిమలారు. చివరికి కాస పెద్దమనిషి తరహాగా-మర్యాదస్తుడుగా ఉన్న వ్యక్తిని ఎంచుకొని పదే పదే జాగ్రత్తలు చెప్పి, ఇల్లు అద్దె కిచ్చాడు వర్మ.

సరిగ్గా నెల రోజుల తరవాత అద్దె వసూలు చేసుకోవడానికి ఆ ఇంటి దగగరకు వెళ్ళితే ఇంత తాళం కప్ప వెక్కిరించినట్లు వేలాడుతోంది. వాళ్ళు ఇంట్లో లేరేమో అనుకోబోయాడు.

కానీ, వర్మను చూసి చుట్టుపక్కలవాళ్ళు వచ్చి "ఎట్లాంటి వాళ్ళకు అద్దె కిచ్చావయ్యా ఇల్లు? ఇది సంసారులుండే వీధిగాని, సానులుండే వీధి కాదు"అంటూ ఒక్కసారిగా విరుచుకుపడ్డారు. విలషయం తెలియడానికి వర్మకు కొంత సమయం పట్టింది. ఈ ఇల్లు అద్దెకు తీసుకున్న. తాను పెద్దమనిషి అనుకున్న వ్యక్తి ఈ ఇంట్లో వ్యభిచారగృహం లాంటిది నడుపుతున్నాడట. ఇంట్లో ఆడపిల్లలు- వాళ్ళ కోసం వచ్చి పోయే పురుషోత్తములు ఈ గొడవంతా చూసి ఆ వీధిలో వాళ్ళంతా కలిసి పోలీసుకు కంప్లైంట్ చేశారట. పోలీసులు వచ్చి ఇంట్లో వాళ్ళను పట్టుకుని ఇల్లు తాళం పెట్టారుట. అదీ జరిగింది! వర్మ పూర్తిగా నీరుకారిపోయాడు.

ఓ రెండు నెలలు పోలీసు స్టేషన్ చుట్టూ తిరిగాడు. లాయరును పెట్టుకున్నాడు. ఇల్లు అద్దెకు తీసుకున్న వ్యక్తి పోలీసుల్లో బాగా పలుకుబడి ఉన్నవాడట. అతనికి పెద్దగా ఇబ్బందేం కలగలేదు. ఆ ఇల్లు తాళం తీయించాలంటే లోపల ఏం ఉన్నాయో. ఏం గొడవో- మొత్తానికి లాయరు ఖర్చులూ, తిరగడాని కయ్యే ఖర్చూ తడిసి మోపెడయ్యాయి. మానసికంగా విశ్రాంతి లేదు. సమయమూ చాలా ఖర్చై దాదాపు రెండు నెలల తరవాత పోలీసుల ద్వారానే ఆ ఇంటి తాళం పగలగొట్టించి, ఇల్లు వర్మకు అప్పగించటం జరిగింది.

నేరక అద్దె కిచ్చాను కదా అని వర్మ గట్టిగా చెంపలేసుకుని నళినితో అన్నాడు 'బాబోయ్! ఇంకెప్పుడూ ఇల్లు అద్దె కివ్వద్దు. మనమే ఉందాం' అని. అనడమేమిటి, వెంటనే కార్యరూపంలో పెట్టి ఆ ఇంట్లోకి గృహప్రవేశం చేశారు.

అయితే నళినికి ఓ భయం పట్టుకుంది. పూర్వం ఉన్నవాళ్ళే అనుకుని సరాసరి ఏ మగాడైనా లోపలికి వచ్చేయడు కదా అని.

"ఈ ఇంట్లో ఓనర్సే ఉంటున్నారు. ఇల్లు అద్దె కివ్వబడదు అని బోర్డు పెడదామండీ" అంది నళిని. వర్మ గట్టిగా నవ్వేశాడు.

ప్రతాప్: మొన్న నాకు ఏక్సిడెంటయింది అని తెలిసికూడా చూడటానికి రాలేదేం?
ప్రదీప్: సారీ ప్రతాప్. మరోసారి తప్పకుండా వస్తాగా.

●

పవన్: నాన్నా,పిసినారి అంటే ఎవరు?
రంగారావు: డబ్బు ఇవ్వనివాడు పిసినారి.
పవన్: నాకో పది రూపాయలు కావాలి నాన్నా!

●

కిరణ్: మీ ఇంటికొచ్చిం దెవరు?
చరణ్: మా బాబాయ్.
కిరణ్: మరి మీ తమ్ముడేమో దూరపు బంధువని అన్నాడు.
చరణ్: ఔను. ఆయన బొంబే నుంచి వచ్చాడు.

●

సురేష్: నీ కథల పుస్తకం ఒకసారిస్తావా?
గిరీష్: ఇస్తాను. కానీ ఓ కండిషన్. ఇక్కడే చదువుకోవాలి-
ఆ మరునాడు -
గిరీష్: నీ సైకిల్ ఒకసారిస్తావా?
సురేష్: ఇస్తాను. కానీ ఓ కండిషన్. ఇక్కడే తొక్కుకోవాలి.

అమృత నేత్రాలు

అగ్ని మార్గాల్లో నడుస్తూ
నదిలా సేవ చేస్తున్నాను!
బాధాచక్ర పరిభ్రమణంలో
నిలబడి, నిర్విరామ
శాంతి నిష్ఠలో ఉన్నాను!
అనుక్షణం భయం
ఆరని మృత్యువూ,
కరాళ హస్తాలు చాచి వేధిస్తున్నా
సహనంలో హృదయాన్ని దాచుకొని
ధైర్యంగా గగనాంతరాళంలోనికి
చొచ్చుకొని పోతున్నాను!
సంకల్పం సానదేరి
చూపు విజ్ఞాన ప్రచండ కిరణమై
ప్రకృతి దివ్యాభరణమై
దేవతలు వీరతాండవం చేసే వేళ
ధ్వనితో గుచ్చుకొన్న హింసను
బలంగా బయటకు లాగి
ఈ మట్టి కుండలో రక్తాన్ని
నిర్మలం చేస్తున్నాను!
ఈ అమృత నేత్రాలతో
నీ కళ్ళలో
విష పాత్రలు చూస్తున్నాను!

-ఆచార్య తిరుమల

KAMALA ENTERPRISES
INDIAN GROCERY STORE
(ROUTE 27)
251 FRENCH STREET NEW BRUNSWICK, N.J. 08901
(201) 246-8262
Y.S. MURTHY

- Full Line Of Indo-Pak And West Indies Groceries
- Gold (Bangles, Coins & Chains).
- Jewelry (Semi-Precious Stones, Crystal, etc.)
- Sarees
- Video Movies (Tamil Telegu,
- Malayalam & Hindi Movies For
- Rent From $1.00 A Day
- Fresh Vegetables Every Week Including Karive Paku

కరివేపాకు

OUR PRICES CAN'T BE BEAT

CHECK OUT OUR "SALE PRICES" ON SELECTED ITEMS EVERY WEEK.

- ASK FOR OUR MONTHLY PAYMENT PLAN AT NO INTEREST.

OPEN SEVEN DAYS A WEEK
RAIN OR SHINE
STORE HOURS:

MONDAY THRU FRIDAY
10 A.M. TO 8:30 P.M.
SATURDAY & SUNDAY
8:00 A.M. TO 8:30 P.M.
Conveniently Located

SPECIAL

FOR $30.00 purchase Small S.S. Tumbler
FOR $60.00 purchase large Stainless Steel Glass
CALL FOR DELIVERY INFORMATION.

దటీజ్ సుబ్బారావు!

"చండ ప్రచండుడు" సినిమా రిలీజ్ అయ్యి గోల్డెన్ జూబ్లీ హిట్ అయ్యింది. శత. ద్విశత దినోత్సవాల సందడిలో యూనిట్ యావత్తూ కోలాహలంగావుంది. సినిమాలో యాక్ట్ చేసిన జంట సుబ్బారావు. సుభద్ర ఇదివరలో ఎంతో పోట్లాడుకున్నా వేదిక నలంకరించి అత్యంత సన్నిహితుల్లా మాట్లాడుకుంటున్నారు. సినీ ఫీల్డులో కొంత కాలం మరుగునపడిన నడివయసు హీరో సుబ్బారావు. ఈ ఫంక్షన్ లో ఒక శుభ వార్త చెపుతానని మొదటి షెడ్యూల్ నుంచి ప్రజలను ఊరిస్తున్నాడు. ఏమిటా! అని గాసిప్ లతో పత్రికలు నిండిపోతున్నాయి. సుబ్బారావ్ మనసులో ఆ అయిడియా ఎప్పుడో రూపుదిద్దుకొంది. పెళ్ళయి పిల్ల లున్న సుబ్బారావ్ తన ప్లాన్ భార్య సుబ్బ లక్ష్మికి చెప్తే నోరునొక్కుకుంది. దానివలన సినీ ఫీల్డులో భర్త నిలదొక్కుకుంటాడనే ఆశతో ఒప్పుకుంది.

వేదిక నలంకరించిన పెద్దల ఉపన్యాసాల హోరుతో ప్రజలు బోరెత్తిపోయారు. సుబ్బారావు శుభవార్త చెప్పటానికని లేచి నించొన్నాడు. సభంతా నిశ్శబ్దమైపోయింది. చీమ నడిచిన శబ్దం కూడా అందరికీ విన్పిస్తోంది.

"ప్రజలారా! ప్రేక్షక మహాశయులారా! నేను చెప్పే శుభవార్త ఏమంటే ఈ సిన్మాలో సప్త సముద్రాలు దాటి. రాళ్ళెత్తి. కొండలెక్కి పెళ్ళిచేసుకున్న సుభద్రను విజ జీవితంలో నేను పెళ్ళిచేసుకుంటున్నాను." చప్పట్లతో మార్మోగిపోయింది స్టేడియం.

సుబ్బారావు భార్య కూడా దానికి చప్పట్లు కొట్టింది. దాన్తో జనాలకు మతిపోయింది. ఇంతకూ ఆవిడకు సుబ్బారావు చెప్పిన దేమంటే ఇంటికి తన సంపాదనే కాకుండా సుభద్ర సంపాదన తోడవుతుంది.

సుభద్ర బిజీ హీరోయిన్ కాబట్టి సుబ్బారావుకి ఖుక్కింగులకు కొదవలేదు.

దటీజ్ సుబ్బారావ్!

—కె. రవిశంకర్

రబ్బర్ బ్యాండ్

"అమ్మాయి మాకు నచ్చింది! ఇక కట్నం విషయం తేల్చండి!" కొత్త కటువుగానే అంది వియ్యంకురాలు తారాబాయి.

ఓరచూపులతో 'అనంత్'ని గమనిస్తూ తల దించుకొని కూర్చున్న 'అనిత' ఉలిక్కిపడి చివ్వున తలెత్తింది 'కట్నం' పేరు వింటేనే మండిపడే కూతురు ముందు వియ్యంకురాలు ఆ విషయం ఎత్తగానే గాభరాపడ్డారు అనిత తల్లిదండ్రులు అనసూయమ్మ. వరంధామయ్యగార్లు.

నవీన భావాలుగల అనంత్ వెంటనే- "అమ్మా! నేను ముందే చెప్పాను కదా. కట్నం తీసుకోవడం నా అభిప్రాయానికి విరుద్ధమని. మీరు ఇలా చేస్తే నేనసలు పెళ్ళే చేసుకోను!" కఠినంగా అన్నాడు.

కొడుకు మొండితనం తెలిసిన తారాబాయి గొంతు తక్కువ మూతబడింది.

మెచ్చుకోలుగా చూసింది అనిత అనంత్ వైపు తన అభిప్రాయాలకు తగిన భర్త దొరికాడన్న తృప్తి ఆమె కళ్ళలో స్పష్టంగా కనబడుతోంది. ఓక్షణం వారిద్దరి చూపులూ కలుసుకొన్నాయి.

* * *

కాలచక్రం 20 సంవత్సరాలు గిర్రున తిరిగింది. ఇప్పుడు అనిత అనితమ్మగారిగా. అనంత్ అనంతయ్యగారిగా మారారు. వారి ఏకైక పుత్రుడు 'వినోద్' పెళ్ళిచూపుల కెళ్ళారు.

"చూడండి! మావాడు ఇంజనీర్! కనీసం రెండు లక్షలు కట్నం ఇవ్వందే కుదరదు" హుందాగా అంది అనితమ్మ.

"అంత ఇచ్చుకోలేమండి! పోనీ ఓ లక్ష సర్దుకోండి...." దీనంగా ఉంది వియ్యపురాలి గొంతు.

"అబ్బే లాభం లేదండి!....వాడికి రెండు లక్షలు కాక ఓ ఫారిన్ కారు....ఇస్తామని ఎందరో...."చెప్పుకుపోసాగింది అనితమ్మ. చేతిలో ఉన్న "రబ్బర్ బ్యాండ్"ను సాగదీస్తూ కూర్చున్న అనంతయ్య ఏదో అర్థమైనట్లు నవ్వుకున్నాడు భార్యవైపు చూస్తూ....

—ఇ. డి. దేవప్రసాద్

"సుబ్బారావుగారూ. మెదడు పనిచేయకుండా మనిషి ఎన్నాళ్ళు బతకొచ్చు?"

"ఏమోనండీ! అయినా ఇప్పుడు నీ వయస్సెంతో తెలిస్తే కొంచెం ఆలోచించి చెప్పచ్చు.

—చింతక్రింద ప్రసాదరావు. నిడుబ్రోలు

అంతరం

మా
చెమట చుక్కలు
జల్లులై
సెలయేళ్ళై
నదీనదాలై
ఆడుతూ. పాడుతూ
నీ గోదాములో చేరాయి
అడక్కుండానే ఇస్తాం. మేము
అందుకే మా మనసు
మధుర పానీయం

అణు సంధానంలో
అగ్నిపర్వతాలై
సూర్యకిరణాలై
నీపై దండెత్తితేగాని
నీ కుటిల సముద్రం నుండి
మబ్బుల్లోకి
మంచినీళ్ళు రావు
అందుకే నీ మనసు
ఉప్పని కషాయం.

—ఇసుకపల్లి అనూరాధ

Century 21®

REALTOR® MLS

ANN CAIAZZO REALTY, INC.
623 Georges Road
North Brunswick, New Jersey 08902
Business (201) 246-2220
Residence (201) 297-7422

FOR YOUR EVERY REAL ESTATE NEED

- o Buying a home
- o Selling a home
- o Commercial and Investment property
- o Relocation assistance

MURALI B. MANIKONDA
Sales Associate

Each Office is Independently Owned and Operated

WITH BEST COMPLIMENTS FROM

DR.PRASAD R.GUDAVALLI

AND

GOOD CARE NURSING AGENCY

SUITE 1412, 1 Hanson Pl,
BROOKLYN, N.Y. 11243

(718) 622-4300

Youth Forum K.V.Rao

ANSWERS TO THIS MONTH'S TELUGU JYOTHI QUESIONS

!. In 1800s a good buckskin (deerskin) used to cost $1.00 and since the Southerners were madly interested in buckskins, and most of the trade with Indians of the Plains were for these buckskins only, the word buck-skin and buck became synonymous with one dollar bill.

2. According to the latest Environmental Protection Agency report, the four states (not cities) with high pollution (containing lead more than 8 times 'normal' in the atmosphere) are New Jersey, Indianapolis Nebraska and Alabama due to the industries.

3. The 630 ft tall Gateway Arch at St Louis is the tallest. The memorial was built to honor the people who left their eastern and midwestern lifestyles for the unknown adventures awaiting them on the west.

4. Rocky George bridge across Arkansas river, in Pikes Peak region of Colorado is the world's highest suspension bridge at 1,063' above river

5. "W.A.S.P." (White Anglo-Saxan Protestant) was coined by Prof E Digby Baltzell of University of Pennsylvania in 1964.

6. In USA, miners have the highest 'occupational' stress, followed by police, pilots, prison officers, construction workers, journalists and so on. Dentists have more stress than physicians. Least stress ? well librarians, museum workers, clergymen, etc !

7. Amongst the States (not cities), New York, Washington, California go to the top prices, while Massachussetes and Pennsylvania go to bottom.

8. Usage of gas (not price of gas)- Wymoning, Okalhoma, Nevada, Texas and Montana go to the top, while New York, Hawai, Rhode Island, District of Columbia (lowest usage), Alaska come to the bottom in rankings.

9. The first (recognised) National monument of USA is the Devil's Tower, a huge monolith resembling a collosal stone tree stump. It is 867' from its base and is a 'teardrop' when seen from above. The sides are almost perpendicular. The 'tower' was formed from molten lava.

10. About 651 women account for about 7.3% of the FBI's total force of 8972 agents. The first woman 'Special Agent' was Jessie Duckstein and joined the force in 1923. The first woman 'Special Investigator' was Alaska Davidson, appointed in 1922. Both resigned in 1924 !

11. According to Guinness Book of World Records, Marilyn Mach vos Savant of St Louis has an I.Q. of 230, the highest ever recorded.

12. 'Most widely read novel' - you must have guessed it right ! The famous GWTW (Gone With The Wind), the origninator of "give a damn". Adolf Hitler banned the book in Germany ! The novel has a catchy name !

13. As of the close of business March 15, 1968, The Govt of USA has dis-continued the open sale and purchase of any gold 'bar' (weighing appro 27½ lbs each). However, special permissions and sale of the same are given periodically to some qualified buyers and governmental agencies.

14. Sam Walker with 2.8 billions (about whom was written in these columns) and Ross Perot of Texas with 1.8 billions are on the tops of riches.

15. Woodrow Wilson, US President 1912-16 and 1916-20, had his career in jeopardy, when a washington Newspaper made a typographical mistake : Wilson a widower, was 'seeing' one Mrs Edith Bolling Galt, a widow, often and was entertaining her often in his Presidential Palalce. The newspaper reported "Mr Wilson was entering Mrs Galt" (instead of writing 'entertaining'). The newspaper realised its mistake and tried its best to get back all the copies with the mistake, but failed. How-ever, Mr Wilson married Galt in 1915 and won 1916 re-election.

16. Yellowstone National park, a vast area of volcanic residues, plains, mountains, is full of hot water springs, geysers with bursts of scald-ing water; rich mineral sources, especially sulphur, game sancturies especially buffalo (bison), etc. One geyser, called 'Old Faithful' sprouts out regularly at 40 to 85 mts intervals waters to heights upto 130 feet into the air and temp. of 199°C lasting 2 to 5 mts. This park, named after Yellow Rock river, is the first National park of US

continued .... P

Answers to Telugu Jyothi Questions of the month (continued)

17. Mammoth cave in Kentucky is considered the longest in USA with known tracks of about 250 miles inside. There is underwater river and fish !
18. Once, the whole of USA was full of bisons; and indiscriminate killing both by Indians and the Whites, especially from 1871 to 78 (in 1873 alone, an estimated "more"than 1.5 million bisons were butchered) brought their population to staggering low numbers. Now the buffalo country is midwest, especially Wyoming, Nebraska and S. Dakota.
19. You know the answer - Mt Rushmore of S.Dakota is famous for the carved faces of the four Presidents - George Washington, Thomas Jefferson, Abraham Lincoln, and Theodore Roosevelt on the mountain.
20. Coinage legislation approved 12/31/70 removed all silver from the circulating dollar and half dollar. Ninety percent of silver dollars were last minted in 1935 ! Coinage act of 1965 eliminated 90% of silver from all quarters and dimes. Most coins are now made of cupro-nickel.

Correction

In August 86 issue of Telugu Jyothi's 20 questions, question 13 was reading as "How many Indians got Nobel Prize ? What are their names ?". The question should have been " How many Indian Citizens got Nobel Prize ? What are their names ?".
Dr Chandrasekhar, an Indian national, who became an American Citizen also got Nobel Prize in 1983 .
K.V.Rao, the compiler regrets the error and thanks Sri S.N. Rao of Cambridge, MA and Dr. Raja Rao Bandaru, East Brunswick, NJ for bringing it to his attention ... Ed

Please send us questions & Answers, like above. Be Active ED.

OUR COMPLIMENTS

TO

B & A SECURITIES CORPORATION

...For a job well done...

We appreciate their acumen in Private Placement Real Estate investments and maintaining highest standards of professionalism.

B & A Securities Corporation
477 E. Butterfield Road, Suite 401
Lombard, Illinois 60148

Chinna B. Boddipalli, President

In Illinois: 312-964-2255
Toll Free: 800-323-6368

Balcor
An American Express Company
AMERICAN EXPRESS

TELUGU MOVIE INDUSTRY

```
K R S F P O O R N I M A C H A N D R A M O H A N O P Q R S T U V W
P R R G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z O P Q R S T U V W X
A Q T H S J A P R E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z A B
B P D S U M A L A T H A I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z D H C
T O E I H O O K R I S H N A M R A J U Q R S T U V W X Y Z I E D D
S N V J L N G A S J T I O B N S B K V R S T U V W X Y Z V J F A E
L M I K M O A P A L L E T U R I M O N A G A D U X Y Z I E K G R F
M N J L N P B Q B N M F U V S J N P O B H B E V Y Z R J T L H P G
N O K M O Q C R C O B G V W T K O Q P C I C F W M A D H A V I A H
*  MISSING LINE  *
P Q M O P S T M A N J U B H A R G A V I K E H U N C F J A X K A J
Q R N P Q T U N B O K V C U B S H B W J L F D M O P G K D Y L J K
R S O Q R U V B C P L W P V A T U O L K I J B L M N E J U W J K I
Q F G I K V L T H S T M O L U G U M O L J V C K N O F K V W K L J
S G O J S W T U T A H N P M V H I N I S A H U S O P G L W X L M K
T H P K A X Y V X I L O Q N W I J O J M B I V U P Q H M X Y M N L
U I A L G Y R W X L M E B O X J K P K N C J W J Q R I N Y Z N U M
V J L M A Z K X Y A N F K H Y J L Q L O D K X A R S J O Z Y O V N
W K A B R A L Y Z J O G L H A K M R M P E L Y T B T U P Y Z P W O
X L K L A B M Z A A P H M N A N S T U Q R S J H T H U V W X Y Z B
Y M R S S C N A B B Q I A O B V B P Q R A D P A X W I K X Y Z A C
Z T I I A D O B C C R K J P C W X A F L A E Q B Y V J L Y Z L B D
O R S T N E P C D D L L K Q D Y Z H B M B D R C Z A K M A R M C E
A F H S G F Q P R E M A M U R T H U L U C D H D Y U S N Z S N D F
R L N A A G R D S U B H O D A Y A M P I D E S I X T L U C T H E G
A M U N M H S E T V W I P E B Z B G Q E E F T E K S M O D U O A C
R P D K A I T F U W X J Q F C A C H O J F G U F M A N P E H M F H
A Q U A M J U G V X Y K R G D B D I A R G H J K L N O Q F V A G I
W R X R D E V H W Y Z L S H E C E J C H I R A N J E E V I K N H J
S S W A B C W I X Z A B G F G H I J K L M N O P Q R S W J L I I K
E T V B N D X J Y A C D E F H G I K L M P Q T W T V R T U V S T U
G U R H M E Y K A M A L H A S S A N U V W X Y A Z U V U V W H U V
A T O A L F Z L M N B C D E F G H I J K L M X N K L O P Q R T S T
N P O R R H I M N O P O R S T U V W X Y Z I Y Z Y U V Q R S K T U
R S B A N G A R U K A P U R A M N O Y Z I J I J K L M R S T O U V
T U V N W O X O Y Z B L V T U V U T S R J S T U V W X S T U C V W
S O U A S O Q P O C K L W S T S R U I S T U V W X Y Z R S T H U V
R N V M T N R Q P J L M F Z Y X W V J T X S I J K L M Q R S A T U
Q M W X Y D S R I R A N G A N E E T U L U H I J K J K P O N R M T
P L K J Z A I A J S B O H B O R E U V M V E F G H I J O N A I L S
N A L U G U S T H A M B A L A T T A W N W E D E F G H N D Z T K R
K O R U K U N N A M O G U D U G G A J O X L K I J K L H C Y H J Q
S P B A L A S U B R A H M A N Y A M K P Y A B C D E A G B X A I P
```

The following words are hiding in the above puzzle.
NTR, NAGESWARA RAO, KRISHNA, CHIRANJEEVI, CHANDRA MOHAN, MOHAN BABU, KRISHNAM RAJU, KAMAL HASSAN, JAYA PRADHA, JAYASUDHA, POORNIMA, SUHASINI, MADHAVI, RADHIKA, SRIDEVI, SUMALATHA, RADHA, MANJU BHARGAVI, VETAGADU, GOPALA KRISHNUDU, PREMA MURTHULU, BANGARU KAPURAM, ABHILASHA, SAGARA SANGAMAM, SUBHODAYAM, GRUHAPRAVESAM, TAXI DRIVER, KORUKUNNA MOGUDU, NALUGU STHAMBALATTA, PALLETURI MONAGADU, SRI RANGANEETULU, GOONDA, ADIVI RAMUDU, SUBHALEKHA, MANISHIKO CHARITRA, SANKARABHARANAM, SP BALASUBRAHMANYAM, SUSHEELA, JANAKI, SAILAJA.

Compiled by Ms. Anupama Kattoju (17 yrs.), Ramsey, New Jersey.

ANSWERS TO THE PUZZLE ON P. 30 OF AUGUST 1986 ISSUE.

WE APOLOGIZE THAT A LINE OF ALPHABETS WAS MISSING FROM THE ABOVE PUZZLE IT IS AT THE *OPLNGRUHAPRAVESAMRQHJOGXMBEIGWJYI*. Any inconvenience caused by this error is regretted.......................................Editor, Telugu Jyoti

ఇదొక పద్ధతి

బాగా తెల్లారింది. మహేశ్వరి కళ్ళు తెరిచింది. అత్తగారికి ప్రొద్దున్నే పేపరు చదివే అలవాటు. అది చదవందే ఆవిడకి కాఫీకూడా దిగదు. బయట ఆవిడ గొంతు వినిపిస్తోంది. —

"ఈ పేపరు వేసే కుర్ర వెధవకి ఎన్ని సార్లు చెప్పినా పేపరు వీధిలోంచే విసిరేసి పోతున్నాడు. నా కేమో చత్వారం. అదేమో మట్టిలో పడ్డా, మశానంలో పడ్డా నా ప్రాణం పోతోంది చదవలేక. వానొచ్చినా అంతే. వంగి దొచ్చినా అంతే! మొన్న పోయి నీళ్ళల్లోనే పడింది. ఆరబెట్టుకోలేక చచ్చాను. ఇదేమైనా బొంబాయా, కలకత్తానా అలా విసిరేసి పోవడానికి. ఈసారి డబ్బులకి వచ్చినపుడు నాల్గు రోజులకి విరగ్గోస్తే సరి. వదుల్తుంది రోగం."

పక్కబట్టలు మడత పెడుతూ ఆలోచించ సాగింది మహేశ్వరి. పాపం అత్తగారికి "శ్రీరామ" నుంచి "శుభం" వరకు పేపరు చదివే అలవాటు. ఆ పేపరు బోయ్‌కేమో అలా దారం కట్టి విసిరేయడం అలవాటు ఐనా అదేం దురలవాటు? డబ్బులు విరగ్గోస్తే ఏడుస్తాడు. వీడిని మార్చి ఇంకోణ్ణి పెట్టినా వాడూ యింతేగదా: ఫస్టుకి డబ్బులకి వస్తాడుగదా! చూద్దాం! అనుకుంది మహేశ్వరి.

* * *

ఒకటో తారీఖు. సన్నగా వర్షం మొదలైంది.

"ఏవండమ్మా పేపరు డబ్బులు". పేపరు బోయ్ కేక.

"చిల్లర తెచ్చావా?" లోపల్నించి వస్తూ అడిగింది మహేశ్వరి.

"ఇదిగోనండి" అంటూ చిల్లర. రశీదు గడపమీద పెట్టాడు. మహేశ్వరి అవి తీసుకుని లోపలికెళ్ళింది. వర్షం ఇంకాస్త జోరు పెరిగింది. మహేశ్వరి బయట కొస్తూ "ఇదిగో" అంటూ, వాడు ఇటు తిరిగేలోపలే మడిచిన ఇరవై రూపాయల నోటు వాడికేసి విసిరేసింది:

వాడందుకునే లోపలే, అది గాలివాటుకి ఎగిరి వర్షంలో నేలమీద పడింది వాడు దానివెంట ఆత్రంగా పరుగెత్తి అందుకోబోయేసరికి, మరి కాస్త ఎగిరి మొక్కల్లో పడింది. ఆ పడటం ఒక చిట్టి కప్పమీద పడింది. అది కంగారుపడి ఎగిరింది. ఆ ఎగరడం పేపరుబోయ్‌మీది కెగిరింది. వాడు మరింత కంగారుపడి ఎగరబోయి తడి నేలలో కాలుజారి, తమాయించుకుని, నిలబడి, వంగి నోటు తీసుకున్నాడు, ప్చ్! కొత్త నోటు! తడిసిపోయింది. మట్టి మరకలయింది. వాడి బట్టలూ తడిసిపోయాయి.

వాడికి ఒళ్ళు మండిపోయింది. "ఏంటమ్మా ఆ విసిరేయడం? చేతికివ్వలేరా?...." ఇంకా ఏదో అనబోయి ఆలోచనలో పడ్డాడు.

'ఔను! నేను మాత్రం ఏంచేస్తున్నాను. రోజూ! పేపరు విసిరేస్తున్నాను. ఎప్పుడూ చేతికిచ్చే డబ్బులు ఆవిడ యివ్వాళ ఒక్కరోజేకదా విసిరేసింది-దీనికే నేనింత బాధపడుతున్నానే! డబ్బెట్టి కొనుక్కుంటున్న పేపరు మట్టిలోపడీ. నీళ్ళల్లోపడీ, రోజూ వాళ్ళెంత బాధపడుతున్నారో? ఎంత బాధపడకపోతే లక్ష్మీదేవినట్లా విసిరేస్తారు అదవాళ్ల నాకేమో ఇది 'పార్ట్‌టైము' జాబు. దీని తరువాత ఎన్నోపనులున్నాయి. ఇక్కడే ఇలా పేపర్లు నెమ్మదిగా ఒక్కొక్క యింటికీ యిచ్చుకుంటూపోతే నాకెలా కుదుర్తుంది? అలాగని యిలా విసిరేయడం మాత్రం రైటా? ఏమో, నాదే తప్పేమో అనిపిస్తోంది. ఏ పని చేసేటప్పుడు ఆపనికి తగిన శ్రద్ధ, గౌరవం చూపించలేనప్పుడు ఆ పని చేయడం కన్నా మానేయడం మంచిదంటారు మా మేష్టరుగారు. ఇప్పుడిదే శ్రద్ధగా చేయలేనివాణ్ణి రేపు పెద్దయి. ఎన్నో బాధ్యతలు మీదపడితే ఏం చేయగలను?' అని ఆలోచించుకుంటూ మెల్లిగా తలొంచుకుని వెళ్ళిపోసాగాడు.

చాలా అల్లరి చేస్తాడనుకున్న వాడు అలా మాట్లాడకుండా వెళ్ళిపోయేసరికి, ఆశ్చర్యపోతూ మహేశ్వరి వాడిని జాలిగా చూస్తూ అలాగే నిలబడిపోయింది.

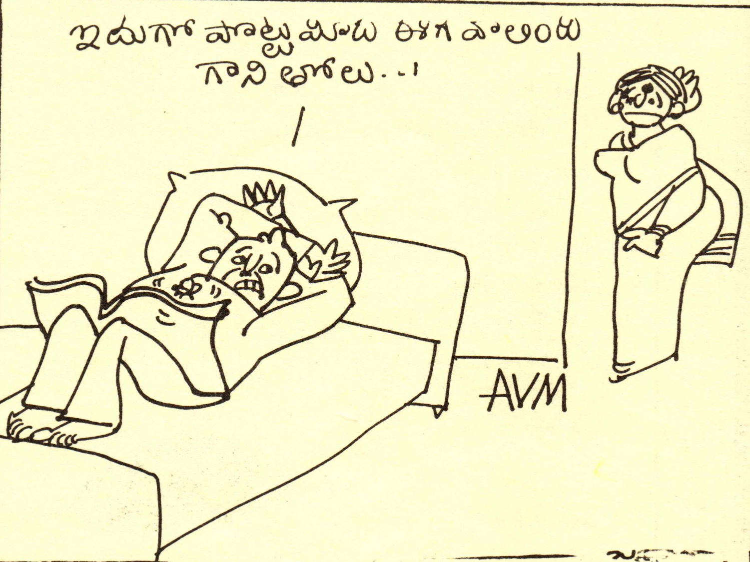
* * *

రెండో తారీఖు. "మామ్మగారూ! పేపరు" పేపరు బోయ్ కేక.

"ఈ బుద్దెప్పుటిన్నించిరోయ్ నాయనా, చేతికిస్తున్నావు పేపరు?" అత్తగారి గొంతు.

లోపల పక్క బట్టలు మారుస్తున్న మహేశ్వరి వాడి సంస్కారానికి అభినందించకుండా ఉండలేకపోయింది.

—విశ్వనాథ పావనిశాస్త్రి



We are an international bank with a large network of Branches in India and 26 overseas offices in key financial centres in 11 countries including at Manhattan, New York and San Francisco, California, in U.S.A. We offer a range of comprehensive banking facilities including:

With the best compliments of

Bank of India

(A Government of India Undertaking)

It is the quality of service that makes the difference.

- ◇ **Checking and Savings Accounts (at New York Branch)**
- ◇ **Certificates of Deposit including Euro dollar deposits**
- ◇ **Remittance Facilities**
- ◇ **Support and assistance for promotion of trade, investment, joint venture industries etc., in India and abroad.**

NEW YORK BRANCH
Member: FDIC
277 Park Avenue
New York, N.Y. 10172
Telephone: (212) 753-6100

SAN FRANCISCO AGENCY
417 Montgomery Street
Suite #1000
San Francisco, California 94104
Telephone: (415) 926-6326

WE GO HOME EVERY DAY.

When you want to go home to India you naturally think of Air-India. We go home every day. We depart every night from New York to London and India. We have the fastest flights, too.

What's more, you'll feel at home the moment you board an Air-India flight. We have Indian flight attendants. We have four channels of Indian music. We provide you with the latest Indian movies. And we offer you the authenticity of vegetarian and non-vegetarian Indian cuisine. And western cuisine, too.

There's no place like home. And no airline like Air-India.

Come home with us. We're your airline.

एअर-इंडिया

AIR-INDIA

WE'RE YOUR AIRLINE

For arrival and departure information 718-632-0100

TOLL FREE RESERVATIONS

Continental U.S. 800-223-7776; New York City 212-751-6200 • For Reservation Cancellations-212-751-8398