

తెలుగు జ్యోతి

తెలుగు కళా సమితి వారి సారస్వత మాస పత్రిక



తెలుగు జ్యోతి

A Literary Magazine

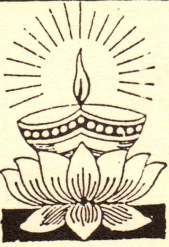
from The Telugu Fine Arts Society, Inc.



Non-Profit
Organization
Bulk Rate
U.S. Postage
PAID

Address Correction Requested

APRIL 1993



తెలుగు జ్యోతి

THE TELUGU FINE ARTS SOCIETY, INC.

(A TAX EXEMPT AND NOT FOR PROFIT CORPORATION)
P. O. Box 11104, New Brunswick, NJ 08906.

సంపుటి: 10 ఏప్రిల్ 1993 సంచిక: 4

తెలుగు కళా సమితి

Board of Trustees 1992 & 1993

President

Dr. Murty P. Bhavaraju
1061 Vail Road
Parsippany, NJ 07054
P: (201) 334-4586
F: (201) 334-9086

Vice President

Mrs. Nirmala Kocherlakota
(908) 805-0674

Secretary

Dr. K. V. Rao
47-07, Burling St
Flushing, NY 11355
(718) 886-4647

Treasurer

Mr. Satyam Srikonda
P: (201) 423-4444
F: (201) 423-4459

Committees

Annual Events

Dr. Sanyasiraju Kalidindi
(908) 985-0577

Membership Services

Lakshmi Karra
(908) 906-8950

Special Programs

Dr. K. Srinivasa Rao
(212) 792-6210

Community Affairs

Mangala Gouri Manikonda
(609) 275-7045

Youth Activities

Mrs. Kalpana Chamarti
(201) 473-0798

Editor, Telugu Jyothi

Dr. Kidambi Raghunath
1 Woodlake Drive
Piscataway, NJ 08854
P: (908) 463-0876
F: (908) 463-1221

మామాట

మన ఎడిటర్ గారు ఆరు వారాలు ఇండియా వెళ్ళారు. మూడు వారాలకన్నా మీకు శలవు లేదు అని చెప్పి విషలంగా ప్రయత్నించాను, ఏప్రిల్ తెలుగు జ్యోతి బాధ్యత నాదే అవుతుందని తెలిశాక.

తెలుగు 'కంప్యూటర్' అక్షరాలతో తెలుగు జ్యోతి చాలా రచనలను ఆకర్షిస్తోంది. ఈ దేశంలోని వారి రచనలు, ఇండియా నుంచి వచ్చే కథలు, వార్తలు- విశేషాలు, మొదలైన వాటితో తెలుగు జ్యోతి వెయ్యేళ్ళు వర్తిల్లింది. ఇది జరగాలంటే మన తరవాత తరం, ముఖ్యంగా కళాశాలకి వెళ్ళే మన పిల్లలు తమకు ఉపయోగపడే రచనలు పంపి, తెలుగు జ్యోతి చదవడం మొదలు పెట్టాలి. ఈ సంచికలోని మధ్యనాలుగు పేజీలు తరతరాలు తెలుగు జ్యోతి వర్తిల్లడానికి నాంది. మీ పిల్లలను కూడా చదవమని, వ్రాయమని ప్రోత్సహిస్తారు కదూ...

ఈ మధ్య తెలుగు జ్యోతిలో అనేక రకాల రచనలు, విశేషాలు ప్రచురిస్తున్నాం. సభ్యులకు ఈ రచనలమీద ఎటువంటి ఆసక్తి ఉంటోంది, ఇంకా ఎటువంటి రచనలు వారికి నచ్చతాయి, కథలు, గేయాలు, వార్తలు, విశేషాలు-వీటిలో ఏవి ముఖ్యం, అని ఎప్పుడూ ఆలోచిస్తుంటాను నేను. మీ అభిప్రాయం చెప్తారా!

...మూర్తి భావరాజు

CONGRATULATIONS!
to **Lakshmi and Sanyasiraju Kalidindi** on the arrival of their baby boy **Aditya** on March 20, 1993. Sanyasiraju is responsible for our cultural programs and with such exposure, there is a good chance that **Aditya** will become **TFAS President in the year 2025!**

THANKS!
to **Bharati Bhavaraju, Prabha Raghunath, and Usha Raghunath** for help in preparing this issue. **Bharati** typed most of the articles.

విషయ సూచిక

1. మామాట	2
2. విలపిస్తున్న సన్నాయి...నిఖిలేశ్వర్	3
3. ఉత్తరాలు	4
4. From the President	5
5. వాల్మీకి రామాయణం...రాధికా శాస్త్రి	7
6. వైకుంఠపాళి...ఎమ్.ఎస్.ప్రకాశ రావు	9
7. హైదరాబాదు లేఖ...ముదిగొండ శివప్రసాద్	13
8. ఇదేనా స్త్రీ జీవితం...పి.సులోచన	15
9. Youth section	19
10. Questions ...Prabha Maruvada	25
11. Simple, brilliant...P.V.Rama Rao	27
12. Interview...Vinayamani	30
13. The human genome...V. Vemuri	31
14. పరమార్థం...దూసి ధర్మా రావు	32
15. రా రా మె హెరూ...మంత్రవాది శ్రీ రామ మూర్తి	32
16. సమోధ్యకు పిలుపు...ధనికొండ వెంకటేశ్వరి	34
17. Matrimonial	34
18. పరుగులు తీసేటి...అధికార రామలింగ స్వామి	35
19. ఆనందసాగరం...సుదర్శన్ రాజ్	35
20. మార్కుల కార్తానాలో...పిప్పళ్ళ సూర్యప్రకాశ రావు	36
21. Human values...Ratnam Chitturi	38



పాఠకులందరికీ శ్రీముఖ ఉగాది శుభాకాంక్షలు

HAPPY SRIMUKHA UGADI GREETINGS TO ALL OUR READERS

తె.క.స ఉగాది కార్యక్రమం - ఏప్రిల్ 3, 1993న. వివరాలు 7 పేజీలో.

కథకళి

(గత మార్చి నెల అట్టమీదిబొమ్మ తప్పవడింది. పై విధంగా ఉండవలసినది ప్రెస్ లో తారుమారయ్యింది. అదీగాక చిత్రకారిణి పేరుకూడా తప్పు పడింది. అసలు పేరు పి. రాధాకుమారి. క్షమిస్తారాకదూ!..... కి.ర.)

స.స.

TFAS & TJ Committees.

THE TELUGU FINE ARTS SOCIETY, INC. YOUTH RECOGNITION AWARDS

Nominations of high school or undergraduate college (through 1992-93) students who are TFAS members of good standing are invited for recognition awards. Up to ten candidates will be selected, and one \$100 U.S. Savings Bond will be presented to each selected candidate at the Deepavali function in November 1993. The selection will be made by a committee represented by the TFAS Board of Trustees and members from the General Body. One or more of the following criteria will be used for selection:

- * Service to TFAS (provide one page summary)
- * Service to the community in general (provide one page summary)
- * Significant (non-academic related) accomplishments (provide documentation)
- * Essay on issues and resolutions related to the future of the second generation Indians in the 21st century United States (up to four pages double-spaced, written by the candidate)

Nominations may be prepared by any TFAS member or the candidate. Please send the nominations typed on plain paper by July 1, 1993 to:

Nirmala Kocherlakota
5 Jasmine Drive
Piscataway, NJ 08854

Good luck!

Murty P. Bhavaraju
President-TFAS

విలపిస్తున్న సన్న్యాసి

గుండెలవిసేలా
సన్న్యాసి అతి దీనంగా
పాట్లకూటి కోసం,

ఆకలి నాయిద్యంగా
పేద కలాకారుడి పేగుల్లోంచి
రాగం తానం తానే నల్లవిగా,

హోర్యోనియంపై ఎముకల పోగు
నిరామయంగా నిరాపత్తంగా
సన్న్యాసి అధ్వాంగిగా
మైమరపించే దేహం తల్లివల
ఆ క్షణం యాతనలోంచి విముక్తి
ఫలితం
ధూళిలో తారల్లాడుతున్న పసిపాప!

బస్సు స్టాండ్ పక్క
సన్న్యాసి రాగం ఎదుట
పేద-చెత్తకుండి పాల్పిద్యంలో
పరిచిన జీవితం గుడ్డపేలికపై

విదో మూలమంచి విసురుగా
నచ్చిపడే నైవేదిక తెల్లదనం
నలు పెక్కుతున్న తెల్లగుడ్డపై
మెరుస్తున్న లోకుల దయాగుణం,
ఇచ్చి కోట్ల చేతుల నడుమ
ఆ నాలుగువేళ్ళ ప్రతిస్పందన
విలపిస్తున్న మానవ సంగీతం!

—నిఖిలేశ్వర్

Jewels India Jewels Inc.

Kohinoor Diamonds

AT SAM & RAJ

The
Trendsetters
in diamond &
gold jewellery

**NUMBER ONE
IN
GOLD BUSINESS**

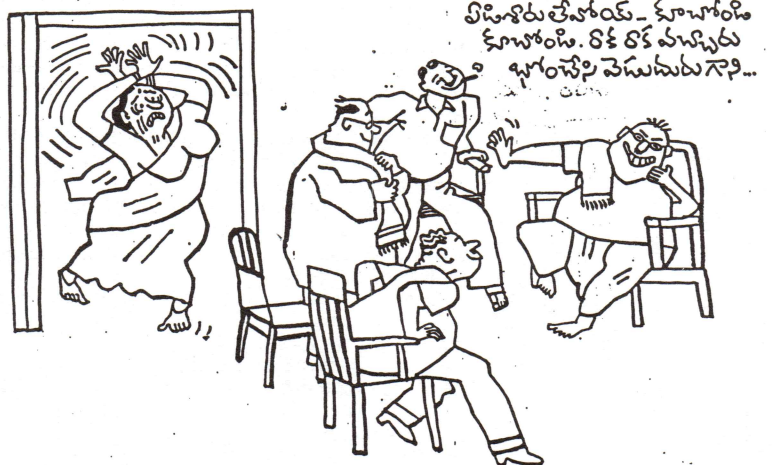
24 KT. BANGLES
CHAINS AND KARA BARS & COINS
22 KT. JEWELRY
CORAL-JADE PEARLS ETC



GOLD LINES
(718) 507-1222
(718) 507-1523
**MAIL ORDERS
ACCEPTED**
CLOSED TUESDAYS

In case of any problem, just tell us. We will make good your loss even after you return from India.
We Trust And Respect Your Word, Why Go Somewhere Else?
Do Not Settle For Less—Buy The Best

37-08 74th Street, Jackson Heights, N.Y. 11372



జనవరి సంచికలోని శ్రీ శ్రీనివాస్ గారి 'గ్రాడ్యుయేట్ విద్యార్థులు అప్పుడూ- ఇప్పుడూ' అన్న వ్యాసానికి ప్రతిగా పోటీస్ బర్గ్ లోని భారతీయ విద్యార్థులు వ్రాసిన వ్యాసం ఇది.

కొంచెము అలంకార ప్రాయంగా అనిపిస్తోందా? కాని పరికించి చూస్తే అది నిజమేనండోయ్! ప్రోత్సాహం దొరకని స్వదేశీ వాతావరణం, దొరుకుతుందేమో నన్న భ్రమలో విదేశీ వాతావరణం మధ్య కొట్టుమిట్టాడే మా జీవితాలు అందులోనే మేము సాధించే విజయాలు.

ఇదిలా ఉంచితే 1955, 1970 లలో మాదిరి ప్రస్తుత ప్రపంచం మునుపటిలా నిలకడైనది కాదు. ఇటువంటి పరిస్థితులలో అమెరికా కావచ్చు, ఇండియా కావచ్చు, మరే దేశమైనా కావచ్చు మనిషి మనుగడకు కావలసినది మార్పు. అది పాత తరానికి కొంత మ్రొంగుడు పడక పోవచ్చు, పై పెచ్చు విపరీత ధోరణిలా అగుపించవచ్చు. అంత మాత్రాన తరువాత తరం వారిని కించపరచడం సబబు కాదు.

మనిషి తన మేధస్సు సుపయోగించి ప్రపంచంలో కొంత భాగాన్ని భూతల స్వర్గంగా మార్పు గలిగాడు. ఇది తర తరాల కృషి ఫలితం. ముందు తరంవారు తరువాతి తరం వారికి కొంత వారసత్వంగా ఇవ్వడం సహజం. పోను పోను క్లిష్టతరమయ్యే మానవ జీవనానికి అవసరం కూడాను. ఇలా వచ్చిన వారసత్వమే చరిత్ర. అంతే కాని ఇందులో తరాల సమర్థత, అసమర్థతలకు చోటు లేదు. ఇటువంటివి భవిష్యత్ ప్రపంచానికి కొన్ని సోపానాలు మాత్రమే. నాటి వాస్కోడిగామా ప్రపంచాన్ని పడవలో చుట్టగలిగాడని. నేటివారు అలా చేయలేక విమానాల్లో తిరగ గలుగుతున్నారనడం ఎంతటి హాస్యాస్పదమో, నేటి గ్రాడ్యుయేట్ విద్యార్థులకు అంతా సులభతరం అనుకోవడం కూడా అంతటి హాస్యాస్పదం.

ఓ వస్తువుకు మంచి ధర ముట్ట చెప్ప గలిగితే విఫణిలో దానికి కొరత

వుండదు. అలా చేయక పోతే ఆ వస్తువు మనకు లేనట్టే. అది డాలరు కావచ్చు, మరేదైనా కావచ్చు. ఇందులో ఒకరి ధర్మానికి, మరొకరి అదృష్టానికి తావు లేదు. అదే వుంటే ఇంతటి విశాలమైన ప్రపంచ మార్కెట్ కి అసలు అర్థం ఉండదు.

పనితా లోకంలో భారతీయ స్త్రీకి ఓ ప్రత్యేక స్థానం ఉంది. దానికి కారణం భారత సాంప్రదాయమైనా కావచ్చు. అంత మాత్రాన ఆ స్త్రీలో మార్పు రాకూడదని అనుకోవడం ఛాదస్తం అనిపించుకుంటుంది. పరిస్థితులకు ఎదిరించి పై చదువులకై నేడు వస్తున్న భారతీయ విద్యార్థిను-లను గౌరవించడం, ప్రోత్సహించడం ఆధునిక భారతతత్వం ఉన్న వారందరి బాధ్యత.

సముద్రం దాటి స్వంత ఇంటి భోజనానికి ప్రాకులాడడం కన్నా, కాలం విలువ గ్రహించి, పరిస్థితులకనుగుణంగా నడుచుకోవడం తప్ప కాదు.

ఇకపోతే ముళ్ళపూడు వారన్నట్లు మంచి చెడులనేవి రాశులు, రాశులుగా విభజించి వుండవు. అవి ఏ ఒక్కరికీ పరిమితం కావు. అవసరాన్ని బట్టి మనిషి ప్రవర్తనలో మార్పు సహజం.

ఊహించని పరిస్థితులు, భరించలేని ఆకస్మిక ఆర్థిక ఇబ్బందులు ఉన్నా కొన్ని విలువలకు, నమ్మకాలకు కట్టుబడి తన అనుకున్న లక్ష్యాలను సాధించే నేటి అమెరికా లోని భారతీయ విద్యార్థులు అభినందనీయులు, ఆదర్శప్రాయులు. దిక్కు తోచని సమయాల్లో కొన్ని మార్గాలను (న్యాయమైనప్పటికీ) అనుసరించడం వల్ల వేరొకరి పరువు ప్రతిష్ఠలకు భంగం వాటిల్లుతుందనుకోవడం పొరపాటు. ఇది అతని జీవన సమరంలో ఓ పోరాటం మాత్రమే. వీరికి మంచి సలహాలతో పరిష్కార మార్గం చూపినవారు నిజమైన మహనీయులు. అటువంటి మహానుభావులకు, సహృదయులకు మా ఈ వ్యాసం అంకితం.

Praise for Telugu youth in U.S.

From Our Special Correspondent

VISAKHAPATNAM, Aug. 26.

Telugu youth in the U.S., though exposed to and influenced by the western culture, do evince interest in the culture of their native land, according to Dr. Bhavaraju Parabrahma Murthy, president of the Telugu Fine Arts Society (TFAS) of New Jersey.

Talking to reporters on Wednesday, Dr. Murthy, who is on a visit here, said: "Our youngsters, notwithstanding their initial reluctance or reservations against parental anxiety to inculcate the spirit of Indian culture in them, start appreciating the same in the course of time and feel the need to know their moorings."

They showed keen interest in learning the Telugu language and the various forms of fine arts. Local organisations such as the TFAS in various U.S. towns and cities were fulfilling this need. "Cultural programmes organised by these societies, particularly Telugu dramas, are very well attended by our boys and girls," he added.

Telugu youth in the U.S. were not caste-minded, Dr. Murthy said in reply to an observation that the Telugu organisations in North America were becoming increasingly caste-oriented.

Formation of new organisations should not be discouraged, but at the same time they should

coordinate their efforts for the overall good of the community, he said.

Asked if the current recession in the U.S. would affect Indians in that country, Dr. Murthy said: "No doubt, unemployment is increasing in the US, but it is affecting all communities. There is no need to panic over this as the U.S. has undergone similar situations earlier."

About the reported attacks on Indians in some places, he said that because of the competition between locals and outsiders in a shrinking job market, some Americans were agitated. Indians had not been singled out for attack. Where such incidents had taken place the civic and police authorities had handled the situation well, he said.

Speaking on the cultural, literary, philanthropic and youth activities of his organisation he said it was bringing out a monthly magazine, *Telugu Jyoti*, to propagate Telugu culture among the youth.

Mr. P. V. Ramanaiah Raja, founder of the Madras-based Raja Lakshmi Foundation, who was present at the press conference, said the TFAS was honouring the recipients of the Raja-Lakshmi Award and Raja-Lakshmi Literary Award every year by inviting them to the U.S. and arranging cultural and literary programmes.

FROM THE PRESIDENT.....

April 1993

Dear Members/Guests:

The Trimurthy Day celebration on March 6 at Conerly Road Middle School in Somerset, NJ, attracted about 225, less than the usual 300 plus in the previous years, but equally enjoyable. The predicted (wrong prediction anyway) bad weather might have discouraged some. The program started with Pancharatna Kirthanas by 20 adults and 5 children. Then 50 children, followed by 25 adults participated individually and in small groups mostly singing, some on Veena and some on Violin, some accompanied by Mridangam. After lunch, we had the special program, Veena by Mahidhara Tirumala accompanied by Prakash Rao on Mridangam. Mrs. Syamala Vadlamudi, retired as head of the music department at Tirupati Padmavathi College presented the TFAS plaques to the two special artists. We thanks Krishna Madhuri Manikonda and Prashant Kocherlakota who shared the MC role for the program.

We repeated the exhibit on the Trimurthys - Thyagaraja, Syama Sastry, and Muthuswamy Dikshitar. Twelve panels of this exhibit on the life and contributions of the Trimurthys was put together by Usha Raghunath, Uma Roy, and Bharati Bhavaraju in 1992, and expanded this year by Vijaya Venkatesh adding information on the recent musicians (side story: Vijaya Venkatesh is Kannada who became our Life Member a year ago. She told me she reads everything written in English in Telugu Jyothi, and reads everything written in Telugu trying to understand. She praised our activities.)

We appreciate the help of a number of people for the success of the program. Some names are noted below, but there is no way we can capture the names of all the people who 'casually' help because they were there at the 'wrong' time! Please see the list of those who prepared food (which was plenty for some to have mid-afternoon snack or take home). Thanks to M. Ramakrishnan for performing pooja, all the participants, all those who contributed money to meet the expenses, Ramakrishna Chalikonda for arranging the school, Kidambi Raghunath for making and sending flyers, scheduling the program, and taking care of the sound, Subbarao and Ramesh Karra (father and son), and Srihari Vasudevan for receiving people at the entrance, and the Sangeeta Trimurthy Committee members: Ramakrishna Chalikonda, Sankara Rao Polepalli, Prabha Raghunath, Lakshmi Karra, Kalpana Chamarti, Nirmala Kocherlakota and Mangala Gouri Manikonda. As some of you know, Prabha Raghunath, who takes the lead role in arranging this event every year, had to go to India because of the sudden demise of her father.

By the time you receive this, we would have celebrated the Ugadi function on April 3. You will read about it in the next issue.

We are getting ready to start a tour of the children from Vegesna Padmavathi School for Physically Handicapped, Hyderabad. Shiromani Vamsee Ramaraju is bringing Handicapped children (one of them being blind) who can provide entertainment of music and skits. They are here to demonstrate their talent, even though they have a disadvantage, and to raise funds to support their school which is helping many similar children. Many of our members (including me) visited the school in Hyderabad and were impressed with their dedication and achievements. We will have two of their programs, one on April 18 in New York and the other on June 12 in New Jersey. If any of your friend are interested in sponsoring their program in a public place or at a house for friends, please call K.V. Rao or K. Srinivasa Rao for possible dates.

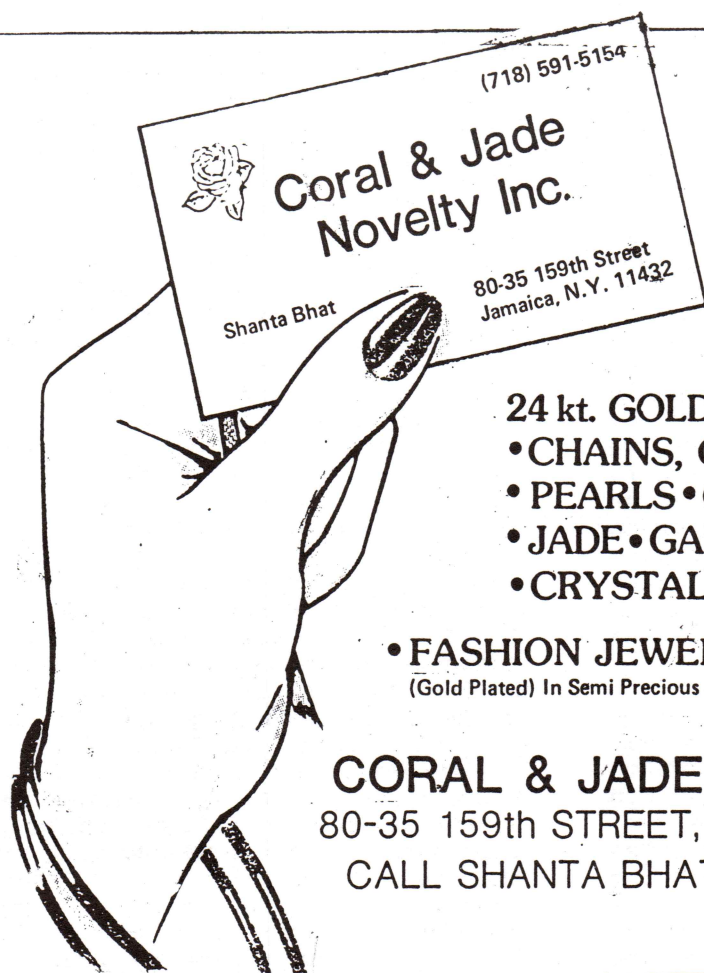
I would like to remind that the nominations for the youth recognition awards are due July 1, 1993. I hope all of you read the recognition criteria and consider sending a nomination. Talking about youth, don't forget to read the four page section in the center put together by our Second Generation: A Step in the Right Direction, Let's Talk, Point to Ponder, Concern Corner. Please encourage your younger members to read and respond to make this section a success and continue. I believe this is the beginning of our Second Generation attempting to understand and appreciate the complexities of the cultural differences and helping us and themselves. Let us thank the group which prepared this section but decided to remain anonymous for now.

I also would like to remind you of the Area Volunteers idea to help ourselves, the First Generation with our own community related issues. Please call Gouri, our Chairperson, Community Affairs if you can assist as an Area Volunteer. We plan to arrange meetings (quarterly or as needed) for the Area Volunteers to exchange their experiences.

Murty P. Bhavaraju
President-TFAS

Thanks to the following who prepared food at the Sangeetha Murthy Traya Dinotsavam:

Rajyalakshmi Adipudi, Bharati Bhavaraju, Saroja Ganapathi, Vidya Rao Juluru, Lakshmi Karra, Simantini Kauta, Nirmala Kocheralakota, Kalpakam Kothamasu, Mangala Gouri Manikonda, Rajeswari Murthy, Jayanthi Narayan, Hymadevi Nibhanapudi, Prema Prasad, Shobhana Prasad, Seetha Mahalakshmi Prathuri, Prabha Raghunath, Latha Ramachandran, Meera Ramachandran, Alamelu Ramakrishnan, Kamala Ramamurthy, Annapurna Ramanarayanan, Lakshmi Rao, Sudha Sivakumar, Padma Sridhar, Kasturi Srinivasan, Syamala Vadlamudi, and Padma Yadavalli.



• 22 kt. GOLD SETS

EXCLUSIVELY DESIGNED
With.

- Precious & Semi Precious Stones
- Ear Rings, Rings, Bangles,
- Bracelets, Pendants, etc.
- Both South & North Indian Designs.

24 kt. GOLD BANGLES,

- CHAINS, COINS etc.
- PEARLS • CORAL
- JADE • GARNET
- CRYSTALS etc.

• FASHION JEWELRY SETS

(Gold Plated) In Semi Precious Stones, For All Occasions:

CORAL & JADE NOVELTY INC.

80-35 159th STREET, JAMAICA N.Y. 11432

CALL SHANTA BHAT • 718-591-5154

Viswam Financial Services

Thoga Viswam

826 Inman Avenue
Edison, NJ 08820

(908) 396-4860
(908) 530-9312

25 Mechanic Street
Red Bank, NJ 07701

Our Financial Services Team is a group of experienced advisors dedicated to the responsibility of offering all clients (Personal, Business, and Employer) quality **Professional, Financial, Investment and Insurance** Services.

We are associated with the **Northwestern Mutual Life** and a large number of other **Quality Insurance Carriers and Investment Firms.**

INSURANCE PRODUCTS

- *Life Insurance
- *Insured Savings Plan
- *Disability Income Plan
- *Children's Education Plan
- *Health Insurance Plan
- *Visitors' Medical Insurance

INVESTMENT PRODUCTS

- *Money Market Funds
- *Stocks & Bonds
- *Mutual Funds
- *Zero Coupon Bonds
- *C.Ds

RETIREMENT PLANS

- *IRA and Keogh Plans
- *Pension Plan
- *Profit Sharing Plan
- *401(k) Plan

Annuities

Funding Options
- Securities and CDs

- You can call us with complete confidence that you are getting the best.
- Our mission is to enhance the overall financial well-being of our clients.

వాల్మీకి రామాయణం

రాధికా శాస్త్రి, Randolph, NJ

"కోస్వస్మిన్ సాంప్రతం లోకే గుణవాన్ కశ్చవీర్యవాన్
ధర్మజ్ఞశ్చ కృతజ్ఞశ్చ సత్యవాక్యో దృఢవ్రతః!"

ఈ లోకమున మంచిగుణములు కలవాడు, పరాక్రమశాలి, ధర్మమేరి-
గినవాడు, తనకితరులు చేసిన మేలు మరువనివాడు, సత్యవాక్కురిపాలకుడు,
కార్యము ఫలించువరకూ కొనసాగించు పట్టుదలవాడెవ్వడని వాల్మీకి మహర్షి
నారదుని ప్రశ్నించెను.

అసలీ ప్రశ్న వాల్మీకికెందుకు కలింది? తాను తపస్సాధ్యాయనిరతుడై-
నను, పూర్ణనిష్ఠాతుడు కాలేదు. కానీ, తచ్చీలుడుగానున్నాడని 'తపస్వి' అనే
శబ్దం తెలుపుతోంది. వేదములందు శ్రీ రామావతారము 'భద్రోభద్రాయా'
అనియు, 'పితృభావేణ పితృమాన్ బభూవ' అనియు, 'గ్రావాణఃప్లవంతే'
అనియు ప్రశంసింపబడియున్నది. ఈ మాటలకు సరియైన అర్థమునిచ్చు
వాఖ్యానము వాల్మీకికి దొరకలేదు. పరబ్రహ్మము యొక్క విచిత్రతల అందు
ప్రశంసింపబడియున్నదిగాన, దాని నవగతమొనర్చుకొనవలెననే భావనతో
వాల్మీకి నారదమహర్షిని ప్రశ్నించినట్లుతోస్తుంది.

నారదుడు కూడా వెంటనే తెలుపలేదు. పైన అడిగిన గుణములుగల
వ్యక్తిని గురించి.

"బహవో దుర్లభాశ్చైవయేత్వయా కీర్తితా గుణాః

మునే వత్సామ్యహం బుద్ధాతైర్ముక్తః శ్రూయతాం నరః!"

'నీవు ప్రశంసించిన గుణములు చాలా ఉన్నవి. అవి దుర్లభమైనవి.
వేదార్థవనశీలుడవైన నీవీ గుణములకొరకెందుకడిగావో నేనెరుగుదును. నీవు
తెల్పిన గుణములన్నిటతో కూడిన నరుని నీకు తెల్పెదను. నీవు అతనిని
శ్రవణము చేయు' మనెను.

ఇచట 'శ్రూయతాం' అనుటలో బ్రహ్మవిద్యకవసరమైన శ్రవణం
ఆత్మావగతి సాధనమని సూచింపబడింది. అందువలన ఈ శ్రుతు-
డగు శ్రీరామచంద్రుడే ఆత్మ, పరమాత్మయనియు, ఆ పరమాత్మావగతికి
సాధనమగు నీ శ్రీమద్రామాయణమే బ్రహ్మవిద్య - ఉపనిషత్తు వేదమనియు
ద్వనింపబడినది. శ్రీ రామచంద్రపరమాత్మను సకల విధాల వివరించి,
ఘోషించి, భగవద్గుణానుభూతితో పరమానందమును కలిగించు శ్రీమ-
ద్రామాయణము వేదమనుటకేమియు సందేహములేదుగదా.

నాకు, నేడుకూడా పరబ్రహ్మ పురుషోత్తముని దలంచువారికి గాయ-
త్రీమంత్రమే ప్రధానమంత్రము.

'నగాదత్తాః పరోమంత్రః' అని ప్రమాణం. కనుక గాయత్రీ పోక్త-
మగు అర్థమే. పరమాత్మకు రూపాంతరమైన శ్రీరామచంద్రుని వాల్మీకి
రామాయణంలో చిత్రించబడింది. వేదమునకు రూపాంతరమైన శ్రీమద్రా-
యణమందు గాయత్రీరూపాంతరమైన సావిత్రి మంత్రమునకు బుష్పయైన
విశ్వామిత్రుడు పరబ్రహ్మరూపాంతరమైన శ్రీరామునకు ప్రవక్తుడుగా ప్రద-
ర్శింపబడ్డాడు.

గాయత్రీ ప్రథమ వ్యాఖ్య (మంత్రవిశేషం) 'భూః' అనునది.
'భూరిత్యగ్నోప్రతిష్ఠతి' అను తైత్తిరీయవాక్యమునుబట్టి పుత్రకామేష్టితో
అగ్నిదేవుని వలననే ఒంకారవాక్య్యగు పరమాత్మ శ్రీరామునిగా దశర-
థునకు పుత్రుడగునని ప్రతిష్ఠితమయ్యే గదా.

'భువః' అనునది రెండవవ్యాఖ్య.

'భువయితవయా' అనుటవలన వాయుని స్త్రీ ప్రతిష్ఠితుడగు శ్రీరా-
మచంద్ర పరమాత్మవలన మారీచుడు పారద్రోడెను.

'సువః' అనునది మూడవ వ్యాఖ్య.

'సువరిత్యాదిత్యే' అని తైత్తిరీయకం. శ్రీరామచంద్రుడు సూర్యవంశ-

మున జన్మించి ఆదిత్యహృదయమున ప్రతిష్ఠితుడై దశకంఠుని సంహరించి
ప్రతిష్ఠనొందినవాడు. 'మహాః' అనునది నాల్గవ వ్యాఖ్య.

'మహా ఇతి బ్రహ్మణీ' అని తైత్తిరీయశ్రుతి.

బ్రహ్మజాతివాడగు పరశురాముని తేజస్సునతిక్రమించిన తేజస్సుతో పర-
బ్రహ్మయగు శ్రీమన్నారాయణుని ప్రతిష్ఠనొందివాడు. ఇటులనేన్నయినను
గాయత్రీమంత్రార్థపు విశదీకరణమునిందు కనపరుపవచ్చును.

మరియు 'చతుర్విం శత్యక్షరా గాయత్రీ' అను ప్రమాణమున నీ రామా-
యణగ్రంథం ఇరువది నాలుగువేల శ్లోకములతో కూడియుండుట గమనార్హం.
గాయత్రీకి ప్రథమ ప్రతిపాద్యుడు సహస్రకీరణుడగుసహిత గావున ప్రతి
వేయిశ్లోకములకు మొదట గాయత్రీమంత్రములోని యక్షరములు క్రమముగ
నొక్కొక్కటి యుండును.

'త్రిపదా' యని అయోధ్యయు, దండకయు, లంకయు నిరూపిం-
పబడినవి. 'షట్కుక్షి' (రామాయణం ఆరుకాండలు కలది). అని
సీతారామలక్ష్య భరతశత్యజ్ఞాహనుమంతులు ప్రధానమైన శ్రీమద్రామాయణ
కుక్షిలో నిమిడియున్నారు. ఇట్లు సకల గాయత్రీసారమగు ఉపాసకుని బుద్ధి-
ప్రేరణము శ్రీరామచంద్రుని ప్రేరణారూపమున నీ గ్రంథమునందంతను
విస్తప్తము. గాయత్రీమంత్రసారమైన ఈ గ్రంథమున శ్రీ సీతాచరిత్రము
పనిబర్తమై ('సీతాయాశ్చరతంమహత్' అని రామాయణానికి వేరొకపేరు)
తద్వారా శ్రీరాముని విశిష్టగుణానుభవము సమకూడుచున్నది. 'రామా-
యణం'లో కూడా ఈ సాగసు స్ఫురింపకపోదు. మంత్రాధిదేవత సావిత్రి.
ఆమె హృదయమున పరమాత్మ విలసిల్లుతున్నాడు. ఆ సంతేతమిట్టి సీతా-
చరిత్రమున ప్రవర్తించి సీతా హృదయాధిదేవతముగా శ్రీ రామచంద్రుడు
ఈ గ్రంథమున విస్తరించి ప్రతిపాదించబడినాడు.

ఈ తీరున శ్రీరామచరిత్రమును వాల్మీకి శ్రీనారదముని నుండి విని
దానిని మనస్సున మననమొనరిస్తూ శిష్యులతో గూడి తమసానదీధీరానికి
స్నానార్చము వెళ్ళెను. నారదకథితమగు శ్రీరామకథను ఏకాగ్రమన-
స్సుతో పర్యవలించుచుండగా, అతని మనమునందు వేదవాక్యములకును,
నారదకథితవృత్తాంతమునకును సమన్వయమేర్పడి, భగవానుని దివ్యచరిత్రము
పూర్ణముగా గ్రాహ్యముకాగా తదాత్మ్యావేశము కల్గెను. కనుకనే యిచ్చలు
'దదర్శభగవాంస్తత్ర' అని వాల్మీకి భగవంతునిగా చెప్పబడినాడు.

ఆసమయంలో క్రాంచపక్షులజంబు కూజనముచే వాల్మీకిలో పూర్వపు
భావావేశం చెదరిపోయి, వెనుకటి భావనా సంస్కృతమగు బుద్ధిలో
నీ క్రాంచజంబు మండోదరీరావణులజంబుగా గోచరమయ్యెను. ఈ భావన
విశ్రాంతమగులోపలే బోయవాడొకడు మగపక్షిని కొట్టుగా క్రొంచి కరుణారావం,
ద్విజనుకు సహజమగు భూతదయాధర్మముద్బోదించి, సత్త్వముద్రేకింపగా,
మదిలో మెదలుచున్న భావావేశం ఆ సత్త్వమును శ్లోకముగా రూపొం-
దించినది. వైదికమగు గాయత్రీ తనఛందస్సు 'అనుష్టుప్' లో లోకమున
ఆదికావ్యమగు

"మానిషాద ప్రతిష్ఠాంత్యమగమ శ్వాశ్వతీః సమాః

యత్యౌగించ మిధునావేశమవధీః కామమోహితం"

అను శ్లోకము అవతరించినది.

వాల్మీకిమహర్షికి పూర్వం మహర్షులు కవిపుంగవులు ఎందరో ఉన్ననూ
వాల్మీకికే ఆదికవియనియు, శ్రీమద్రామాయణానికి ఆదికావ్యమని లోకంలో
శాశ్వతమైన కీర్తి చిరస్థాయిగా నిలిచిపోయింది.

The Fastest Way For Your Savings To Grow... **STATE BANK OF INDIA**

Earn highest interest

We pay the highest interest rates allowed by law on money deposited in India. No bank can pay higher rates on Foreign Currency Non-Resident (FCNR) or Non-Resident External (NRE Rupee) accounts.

Multi-Currency option

FCNR deposits are available in a choice of 4 currencies - US Dollars, British Pounds, Deutsche Marks and Japanese Yen.

Foreign Currency (Ordinary Non-Repatriable) Deposit Scheme

5-year dollar denominated FCNR deposits repayable in non-repatriable rupees are available with attractive features such as high interest rate and the facility of gifting.

Fast, efficient service

You are a valued customer at SBI, not an account number on a computer screen. Our employees give you fast, efficient service with up-to-date account information. Deposit your money in India and get personal banking service with all the benefits of modern banking technology. Our computerized services are spreading in India to continually improve our services for you.

It's easy to bank with SBI

Open and operate your accounts by mail. Or call us toll free to get current interest and exchange rates, account application forms or for information about your personal banking needs.

Branches where you need them

When you bank with India, it is not good enough to have branches only in Calcutta, Bombay, Delhi and Madras. Your choice is not restricted to these 4 centers. You can choose from a wide choice of branches where you can open accounts.

You can benefit by banking with SBI

- * No income, wealth or gift tax in India
- * Low minimum balances; Low service charges for various services
- * FCNR and NRE deposits are fully repatriable in dollars

CALL TOLL-FREE 1-800-227-4309
(for deposit schemes)

STATE BANK OF INDIA where your
money grows fast



NEW YORK: 460 PARK AVE. (57th St.) New York, NY 10022
1-800-227-4309/1-212-735-9600

42-08 Main Street, Flushing, NY 11355 - 1-718-445-3900

CHICAGO: 19 South LaSalle Street, Suite 200, Chicago, IL 60603 • 1-800-621-1299/1-312-621-1200

WASHINGTON: 2001 Pennsylvania Avenue, Suite 625, Washington DC 20006 • 1-202-223-5579

(CALIFORNIA SUBSIDIARY)

LOS ANGELES: 707 Wilshire Blvd., 19th Floor, Suite 1995, Los Angeles, CA 90017 • 1-213-623-7250

ARTESIA: 17127 Pioneer Boulevard, Suite A, Artesia, CA 90701 • 1-213-865-5009

వైకుంఠపాళి

—ఎం.ఎన్. ప్రకాశరావు, Matawan, NJ

న్యూయార్కు నుండి బొంబాయి వెళ్ళే ఎయిరిండియా విమానం అల-
వాటు ప్రకారం ఆరుగంటలల్లేటయింది ఆవేశకూడా. చావు కబురు చల్లగా
చెప్పాడు తీరా అంతా జె.ఎఫ్.కే. కి జేరిన తరవాత. "ఇది చిన్న పామే
లెండి. వైగా అలవాటున పాము" ఎప్పుడో చిన్నప్పడాడిన వైకుంఠపాళి
గుర్తుకి వచ్చి అన్నాడు డాక్టరు పప్పు. అతను అమెరికాలో కొద్దో గొప్పో
పేరున్న నూట్రీషన్ స్పెషలిస్టు. "చిన్న పామయినా పెద్ద పామయినా
ఇక్కడ నించుని నించుని కాళ్ళకుదుములు కట్టేస్తే ఇంక అంతే సంగతులు"
కూర్చోడం మాటలుంచి, నించోడానికి కూడా చోటులేనంతా గందరగో-
ళంగా పున్న ఇంటర్మీషనల్ టెర్రినల్ చూసి అన్నాడు డాక్టరు పులుసు.
అతను మార్కెటింగ్ ఎక్స్ పర్టు. చాలా పెద్ద కంపెనీలకి కన్సల్టెంట్.
ఇంతలో "రండి రండి, అక్కడో నాలుగు సీట్లు ఖాళీగా వున్నాయి"
అంటూ పరిగెత్తుకుంటూ వచ్చాడు ప్రాఫెసర్ తోటకూర. అయిసలు
బొజ్జ అని వీళ్ళక్కడికి చేరేసరికి వంకాయల వీళ్ళకోసం ఎదురు చూస్తూ
వున్నాడు. డాక్టరు పప్పు, డాక్టరు పులుసు, ప్రాఫెసర్ తోటకూర, వంకా-
యల న్యూజెర్సీ వాస్తవ్యులు, అమెరికాకి వచ్చి రెండు దశాబ్దాలు దాటింది.
డాక్టరు పప్పు, వంకాయల అయితే అక్కడి తెలుగు కార్యక్రమాలలో
చాలా ఏక్టివ్. అంటే మొదట బల్లలూ, కుర్చీలు వేయడం దగ్గర నుంచి
చివర అన్నిటిని ఎత్తేసి, హోటల్ మామూలుగా సర్వేయడం దాకా అన్నీ
వాళ్ళే చేసేస్తారు. డాక్టరు పప్పుయితే ఇంకో మెట్టు ఎక్కువే. ఆఖరికి,
అపరిశుభ్రంగా వున్న బాయిలెట్లనికూడా కడిగి పెట్టి వచ్చేస్తుంటాడు.

"అవునండీ, లేకపోతే వాటిని అలానే కుళ్ళుగా వదిలేస్తే, వాళ్ళు తిరిగి
మనకా హోలు ఇస్తారా? వైగా మనల్నే మనుకుంటారు యీ విదేశీయులు?"
అని అంటూ వుంటాడు, ఏవరయినా అడిగితే. ఈవిషయంలో అతనికీ,
భార్యకీ తరచు కీచలాటలు జరుగుతూవుండేవి. "ఇక్కడ వున్న తెలుగు
వారూ, ఇండియన్ మీరు ఒక్కరేనా? చివరకి దిక్కుమాలిన బాయిలెట్లని
కూడా కడిగే ఖర్చు మీకేమిటి?" అంటూ వుంటుంది. "దేశభాషలందు
తెలుగులెన్న అన్నారు తెలిసిందా? అందుకే చేస్తున్నాను" అని అన్నాడు
పప్పు ఒకసారి. "అది ఆదేశంలో. ఇక్కడయితే తెలుగులెన్న" అని విసు-
క్కుంది భార్య. "ఏడిశినట్లుంది నీ కవిత్వం." అన్నాడతను. దాంతో తన
రొటీన్ డైలాగు మొదలు పెట్టింది. "ఇక్కడ చాకలి పని, మంగలి
పని, చివరకి పాకీ పని చేయలేక చస్తున్నా. దేశం పోదాం పడండి."
అని హరం వేసింది. ఇలా ఒకరి మీద ఒకరు కారాలూ మిరియాలూ
నూరుకుంటూ వుంటే, వాళ్ళ పదమూడేళ్ళ పుత్ర రత్నం వచ్చి, ట్రా-
డాడీ, మీకేదో ఉత్తరం వచ్చిందని ఇచ్చాడు. అదేదో జంక్ మెయిలు.
"It is especially for you two" అన కూడా అన్నాడు. చూడడానికది
ఏదో లా ఏజన్సీ నుంచి వచ్చి నటులుంది. అందులో ఇలా వుంది. "Are
you married? great! We specialize in Divorces. Quick results
assured. Do it before Christmas and save 25 percent. Call
today. Toll free 1-800-DIVORCE" అది చూసి, ఓరి అప్రాచ్యుడా
అని తిట్టబోయి, వాడి సెన్సెస్ హ్యూమర్ కి తనూ, భార్య కూడా
పకపక నవ్వేశారు.

"ఏమిటి పప్పు? నీలో నీవే నవ్వేసుకుంటున్నావు?" అని అడిగాడు
తోటకూర.

"మన ఆపరేషను ఆవు పేడ ఎక్కడ పుట్టి ఎక్కడదాకా వచ్చిందో
తలుచుకుంటే నవ్వు వచ్చింది"

"నీ ఆవు పేడకి నిప్పంటించా, శుభమా అని ఒక మంచి పని
మొదలుపెడితే దానికి దిక్కుమాలిన పేర్లు పెట్టి పిచ్చెక్కించేస్తున్నావు, నీ
ఒళ్ళంతా కొలెస్ట్రాలుతో నింపెయ్యా." అని విసుక్కున్నాడు పులుసు.
వాళ్ళిద్దరూ చిన్నప్పటి క్లాసు మేలులు. చనువు ఎక్కువ. గాడిద, పసుపు-

లాంటి ముద్దు పేరులతో పిలుచుకుంటూ వుంటారు.

"పప్పు సంగతి తెలిసిందే కదా? అతని మాటల ధోరణి అంత.
అయినా అతను అన్నట్లు అసలు మన యీ ప్రోజెక్టు ప్రారంభమయి-
నదే అక్కడనుండి కదా? Let us hope it will succeed" అన్నాడు
వంకాయలు.

దానితో నలుగురి ఆలోచనలూ ఒక సంవత్సరం వెనక్కి, ఎడిసన్ లో
జరిగిన నిరుటి తెలుగువారి వేడుకల వైపుకి వెళ్ళిపోయాయి. ఆనాడు
కొంతమంది సంక్రాంతి పాటలు పాడేరు. కాగితం గొబ్బెళ్ళు పెట్టి
చిన్న పిల్లల చేత పాట పాడించారు. తరవాత, ఆవిడవరో హైదరాబాదు
నించి వచ్చింది. శాస్త్రీయ సంగీతం పాడుతోంది. ఆనవాలుతి ప్రకారం
హోలలోకంటే బయటే ఎక్కువమంది వున్నారు. దానికి తోడు ఆనాటి
కార్యక్రమానికి శ్రీమతి వేణు బాలగారు ప్రత్యేకంగా మిరపకాయ బజ్జీలు చేసి
తీసుకుని వచ్చారు. న్యూ జెర్సీలో ప్రతి తెలుగు కార్యక్రమంలో శ్రీమతి
వేణి బాలగారి ఆంధ్రా వంటకాలు పెద్ద పైలెటు. లోపల కార్యక్రమం
జోరుగా సాగుతోంది. అంత జోరుగానూ బయట కబుర్లు సాగుతున్నాయి.

"డాక్టరు పులుసు, మీలాంటి మార్కెటింగ్ జీనియన్ ఇక్కడ వుండి
కూడా, మెక్ డొనాల్డ్ లాంటి వాళ్ళ చేత పెసరెట్టులు, ఉప్పూ లాంటి
తెలుగువెలుగు విని introduce చేయించక పోవడమేమి బాగులేదు."
అన్నాడు మిరపకాయ బజ్జీలు నషాలానికంటిన అబ్దుల్ రహమాను. అతను
రాజమండ్రివాడు. తనది నన్నయ్య సాంప్రదాయమంటాడు. తెలుగు కవిత్వ-
మన్నా, తెలుగు భోజనమన్నా ఎగిరి గంతేస్తాడు.

"అసలు మనదేశపు ఆధ్యాత్మిక సంస్కారానికి, సంస్కృతికి, అమె-
రికా దేశపు వాణిజ్య సంస్కృతిని జోడించేశామంటే వుంటుంది మజా,
ఆవకాయ కలిపిన పప్పన్నంలాగ, హైదరాబాదు బిరియానీలాగ fantasticగా
వుంటుంది." అన్నాడో అమెరికా గిరిశం.

"అసలు మన ఇండియా weakness అదే కదండీ." అంటూ మొద-
లుపెట్టాడు ఒక ఇండియా ఇక్కడి brand names లాగ దేవుడికి వేలకు
వేల పేర్లు పెట్టి జనంమీదకి రుద్దేశారు. అదే ఇక్కడిలాగ శతకోటి
consumer products చేసి సహస్రకోటి brand namesతో మార్కెట్ లో
పడేసి, ఇక్కడిలాగానే, ఇది కావాలి. అది అక్కరలేదు, ఏది అవసరం
ఏదనవసరం అన్న ప్రమేయం తేకుండా అడ్డమైన వాటిని aggressive
గా జనం నెత్తిన రుద్దేసి, వాటిని కొనుక్కునేదాక వాళ్ళని చంపేసి చంపేసి
గొప్ప వ్యాపార దేశమయిపోయి ఆర్థికంగా కండలు పెంచేసుకునేదు కదా"
అంటూ ఆవేశంగా బాధ పడిపోయాడు కొత్తగా అమెరికా వచ్చి, ఇక్కడి
తళుకులకు బోల్తా పడిపోయిన కుర్రాడొకడు. ఇలాగ ఆవకాయ దగ్గరనుండి
ఆర్థిక విధానాలదాకా కబుర్లు సాగాయి. ఇదంతా వింటున్న పప్పుకి
విసుగొచ్చింది. ప్రయోజనం లేని ప్రలాపాలంటే అతనికి మంట.

"అంతెందుకండీ, మనలో ఎవళ్ళయినా మన రాష్ట్రానికి వెళ్ళి గొబ్బెళ్ళు
వ్యాపారం ప్రారంభించి వాటిని విదేశాలకి export చేస్తే, విదేశాలలో
పున్న తెలుగు వాళ్ళు కొనుక్కుని సంక్రాంతి పండుగను సాంప్రదాయకంగా
చేసుకుంటారు కదా? దాని వల్ల మన సంస్కృతి విదేశాలలో వ్యాపిస్తుంది,
మనదేశం ఆర్థికంగా బల పడుతుంది" అన్నాడు కొద్దిగా వ్యంగంగా అది
విని ప్రక్కనే కోక్ తాగుతున్న కొందరు వాళ్ళ గ్లాసులని పైకెత్తి "Three
cheers to operation ఆవు పేడ" అన్నారు. అంతా ఘొల్లుమన్నారు.

ఇది జరిగిన, బహుశా ఒక నెల రోజులు తరవాత ఎపరింట్లలో భజనో,
పుట్టినరోజో ఏదో జరిగింది. ఆ సందర్భంలో తిరిగి చాలామంది కలిశారు.
మాటల సందర్భంలో ఇండియా, ఎన్.ఆర్.ఐ.లు వగయిరా వగయిరాల
ప్రస్తావన వచ్చింది.

"అబ్బే లాభం లేదండీ. అక్కడ మనమేమి చేయలేము. మొన్ననే

మా అన్నయ్య వ్రాశాడు. అక్కడ పల్లెటూళ్ళకి వుపయోగ పడేలా వుంటే తప్ప మనమాట ఎవరూ వినరు. అధవా నాన్ కన్వెన్షనల్ ఎనర్జీ సంబంధించినదయినా అయివుండాలిట.” అన్నాడు డాక్టరు చౌదరి. అతనికెప్పుడూ ఇండియాకి వెళ్ళి అక్కడేదైనా చేసేయాలని ఉబలాటం ఎక్కువగా వుంటుంది. “మన పప్పుగారి ప్రోజెక్ట్ గొబ్బిళ్ళు is perhaps the best idea” అన్నారెవరో. అందరూ నవ్వారు. ఇంతలో ఎవరో “Why not పిడకలు? రెండు పిట్టలనీ ఒకే దెబ్బతో కొట్టేయవచ్చు.” అన్నారు.

“Wonderful idea. పల్లెటూళ్ళకి ఆయువు పట్టయిన పిడకలని అధునాతన యుగంగా పట్టణ నాగరిక జనాభాకి అమ్మేస్తే సరి. సరయిన marketing strategy వుంటే ఏ గడ్డయినా అమ్మేయ వచ్చేనే మన ప్రాఫెసరు పులుసుగారికిదో ఛాలెంజ్” అని నవ్వారెవరో. “దీనికో strategy కావాలా ఏమిటి? After all పిడకలు are our traditional fuel. దాన్ని మనం పునరావృత్తం చేయాలి. అంతే that's all” అన్నాడు పులుసు సీరియస్ గా.

“అంతే అంటే ఏమిటి? నిన్ను పిడకల మంటలో తగలెయ్యా. చెప్పేదేదో సరిగ్గా చెప్పి ఏడు” అని విసుక్కున్నాడు పప్పు.

“ఆ మాత్రం అర్థంచేసుకో పోతే నీ పప్పెలా వుడుకుతుంది? మనకి రథసప్తమి, సంక్రాంతి లాంటి పండగలలో పాలు పొంగించి పరవాన్నం చేయడమనే ఆచారమొకటి ఏడిసింది జ్ఞాపకంవుందా? మన మామ్మలు చక్కగా పిడకల మంట మీద పొంగించేవారు. అదయినా గుర్తుండి ఏడిసిందా?” అని అడిగాడు పులుసు.

“అబ్బ దాని దుంపతెగ. అసలు అలా కాచిన పరవాన్నం రుచే వేరండీ.” మూడు దశాబ్దాలు వెనక్కి వెళ్ళిపోయాడు డాక్టరు తుర్లబాటి. అతనేమిటి? అక్కడున్న చాలామంది అలాగతంలోకి వెళ్ళిపోయారు.

ఘోటతోటకూరదెచ్చి దొడ్డిలోన తరిగి

కుండలోనబెట్టి కుదురుగాను

క్రింద మంటబెట్ట ఉడకకేంజేస్తుంది

దాని కడుపుకాల ధరణిలోన”

అన్నారు కోనసీమ కవిగారు. రాచ్చిప్పలో పిడకల మంట పైన కాచిన పులుసు రుచి ఇప్పుడు కుకింగ్ రేంజీల మీద ఎక్కడ వచ్చి ఏడిసిందండీ” అన్నాడు కంకిపాడు.

“అది సంగతి. ఇలా వచ్చిన nostalgiaని మనం encash చేసుకోవాలన్నమాట.” అన్నాడు పులుసు.

“అయినా మరీ అంత అసహ్యంగా పిడకలని, క్రాడంగ్ కేకులని చెప్పి అమ్మడం చాలా కష్టమవుతుందండీ యీకాలంలో” అన్నాడు అప్పడే భారీ ఎత్తున పిడకల ఇండస్ట్రీని పెట్టేసినట్లు చౌదరి.

దీనిమీద తమాషాగా light-hearted చర్చ కొంత జరిగింది. చివరికి పిడకలకి బదులు సనక్టివ్ హీటింగ్ సిస్టమ్ అని పేరు పెట్టేశారు. వాటి ఆకారం కూడా గుండ్రంగానూ, నలుచదరంగానూ, ఇంకా అందమయిన ఇతర ఆకారాలతో తయారు చేస్తే బాగుంటుందన్నారు కొందరు. పైగా వాటిని కలర్ ఫుల్ ప్లాస్టిక్ పేకెట్లలో pack చేయాలని, దానికి డిజయన్ మిచిగన్ లో తెల్లగ్ సెంటర్ లో packaging లో డిగ్రీ తీసుకున్న మనుమరాలుగారు చేయడానికి అంగీకరించారు. హోరెత్తించే advertizing blitz ఆధారంగా సేల్స్ ప్రమోషన్ నూ మొదలయిన వాటిని ఎడాపెడా వాయిించి ఈ సరికొత్త సాంప్రదాయక product కోసం ఇండియాలో క్యూబుల form అయిపోవాలని వీళ్ళంతా నిర్ధారణ చేసిపారేశారు. ఇంక మిగిలిందల్లా అందర్నీ ఆకట్టుకునే brand nameని ఎంచుకోడం. ఇది గోవుకి సంబంధించినది కాబట్టి అకామధేను అ బాగుంటుందని కొందరు సలహా ఇచ్చారు. “కుచేలాన్ అటుకులలాగ కామధేను పిడకలేమిటి నామోహం.” అన్నారెవరో.

“ఇక్కడ మన తెల్లగ్ లాంటి పేర్లలాగ వెంకాయాంబాస్ సనక్టివ్ హీటింగ్ సిస్టమ్ అంటే సరిపోతుంది” అన్నాడు డాక్టరు పాయసం.

“మధ్యలో యీ వెంకాయంబెవరు? మీ మామ్మగారి పేరా?” అన-

డిగాడు పులుసు.

“ఇది చాలా పౌరాణికమయిన పేరు. యశోద చిన్న కృష్ణుడిని మేలుకొలపడానికి పాడిన పాటలో వుంది యీ పేరు.” అన్నాడు పాయసం.

“ఏపాట బాబూ అది?” అడిగాడు చౌదరి.

“తెల్లవారెను కోడి కూసెను

కోమటి వెంకమ పేడతెచ్చెను

ఎద్దు తన్నెను నడ్డి విరిగెను

లేవరా చిన్నారి కృష్ణా”

అని పాడింది. వెంకమ్మ అంటే మరీ పల్లెటూరి పేరులా ఉంటుందని వుంటుందని వెంకాయంబ అన్నాను. చిన్న జమీందారిణి పేరులా కూడా వుంటుందని అని వివరించాడు పాయసం. “చంపారు పొండి” అని నవ్వేసారందరూ. దానిపై గిరిశం అందుకున్నాడు, ఇండియాలో సౌకోగ్రఫీ మార్పులగురించి. “అసలు దేశీ పేర్లు పెట్టి వ్యాపారం చేస్తే చిప్ప చేతికి వస్తుంది. రేంబో, గాడ్ ఫాదర్, కట్ బాయ్, న్యూ జర్నీ బుల్స్ లాంటి పేర్లుండాలి.” అన్నాడు. అక్కడికక్కడ అడ్వర్టైజింగ్ స్లోగనులు కూడా రాసి పారేశారు. “Smokeless” అన్నారు ఒకరు. అకంపులెస్ అన్నారెవరో నవ్వుల మధ్య. ‘న్యూట్రీషన్’ అన్నారెవరో.

‘ఛీ, ఛీ, ఛీ మధ్యలో ఇదేమిటి అన్నాడు అబ్బుల్ రెహమాన్.

‘అవునండీ. ఎక్కువ వేడి లేని సన్నటి మంటపై చేసిన పంటలు. పౌష్టిక ధాతువులు మనము పోకుండా న్యూట్రీషన్ కి మంచివి. కావాలంటే పప్పుగారి నడగండి ఆయన స్టర్లిఫికేట్ ఇస్తారు.’

‘ప్రాఫెసర్ పులుసూ, అయిడియాలన్నీ మేమే ఇచ్చేశాం. ఇంక యీ ఛాలెంజ్ ని మీరు తీసికోవలసిందే.’ అన్నాడు చౌదరి. అందరి నవ్వులతో ఆ ఘట్టం ముగిసింది.

కాని పులుసు మరచిపోలేకపోయాడు. ఇదిలా ప్రహసనంలాగ వుండిపోడం అతనికి నచ్చలేదు. తనకి బాగా సన్నిహితులైన పప్పు, తోటకూర, వంకాయల, చౌదరి, పాయసం మొదలయినవారితో సీరియస్ గా చర్చించాడు. చివరికి సంపూర్ణ ప్రోజెక్ట్ ప్రపోజలు తయారు చేసి, దాంట్లో ఆర్థిక, సాంఘిక తదితర ప్రయోజనాలను క్లుప్తంగా వివరించి ఒక శుభముహూర్తాన ఆంధ్ర ప్రదేశ్ ప్రభుత్వానికి పంపించాడు. అమెరికాలో జరిగే సాంప్రదాయక వేడుకలు అంటే హోటల్స్, థేంక్స్ గివింగ్, ఫాదర్స్ డే, మదర్స్ డే, డాగ్స్ డే, కాట్స్ డే, లాంటివి తర తరాలుగా వస్తున్నాయి. ఇప్పటికి ఉత్సాహంగా చేసుకుంటున్నారు. అయితే సాంప్రదాయకమైన పండగలు, వేడుకలు ఎన్నోపున్న భారతదేశంలో వాటిని మరచిపోయి, ఒకవేళ చేసినా ఉత్సాహ రహితంగా పేలవంగా చేసుకుంటూ తెరమరుగున పడిపోతున్నాయి. ఇతరులకే బాధలు కలిగించని యీ సంబరాలు, సరదాలు తిరిగి పునర్జీవం పొందాలి. ఇదంతా తన రిపోర్టులో వ్రాశాడు.

ప్రపోజలు పంపించి నాలుగు నెలలయినా హైదరాబాద్ నుంచి ఉలుకూ పలుకూ లేదు. దాంతో చౌదరి అన్న హైదరాబాద్ వెళ్ళి ఆరా తీశాడు. వీళ్ళ ప్రపోజలుని పెద్ద పామే మిగిలింది. అంటే కేన్ వర్కర్, సెక్షన్ ఆఫీసర్, డిప్యూటీ శ్రేణిలోయో ఎవరో అడ్డు పెట్టేశారన్నమాట. ప్రభుత్వ ఆఫీసులతో పనివున్న ఎవరూ కూడా సాధారణంగా యీ పామునుండి తప్పించుకోలేరని వ్రాశాడు చౌదరి అన్న. వీళ్ళ ప్రపోజలు పై ఎవరో మైలున్నర పాడుగు నోట్ వ్రాశారు పైలుమీద. అక్కడ విన్నున్న చెప్పింది వేదం. ఆ మైలున్నర నోటింగ్ ని తిరస్కరించే పని ఎవరూ చేయరు. చౌదరి అన్న విచారించి అచ్చ తెలుగులో వ్రాయ బడిన ఆ నోటింగ్ సారాంశం వ్రాశాడు. ఈ ప్రపోజలు పల్లెటూరి పేద ప్రజలు వాడే ఇంధనానికి సంబంధించినది. న్యూ జర్నీ తెలుగు సిండికేట్ లో పౌష్టికాహారనిపుణులొకరున్నారు కాబట్టి, వారు సశాస్త్రీయంగా పశు విశజ్ఞునాన్ని రెండింతలు చేయగలిగితే, ఈ ప్రపోజలు ఆలోచించవచ్చని, తత్ సంబంధమైన చొప్పుదంటు ప్రశ్నలు వో రెండు డజనులు వ్రాసి పడేశారు. చౌదరి అన్న ఇదంతా కూపీలాగి అధికార పత్ర రూపంలో వీళ్ళకి ఉత్తరం వచ్చేలా చూశాడు. అంతేకాక, పౌష్టికాహార నిపుణులంటే nutrition expert అనీ,

పశి వినర్జనమంటే వీరి రా మెటేరియలు అని అనువదించి కూడా పంపాడు.

వీలున్నంటికి సమాధానాలిస్తూ, ఈ ప్రోజెక్టు లాభ నష్టాల బేరీజు వేసి తిరిగి ఇంకో పెద్దరిపోర్టు పంపించారు. చివరికి ప్రపోజలు మంజూరు అయింది. అక్కడ లాజిస్టిక్సు వర్క్-వుట్ చేయడానికిప్పడు పప్పు, వంకాయల, పులుసు, తోటకూర ఇండియాకి బయలుదేరారు. చాదరి తరవాత వెడతాడు.

చివరికి ఎయిరిండియా విమానం న్యూయార్క్ కు నుండి బయలు దేరింది. బాంబులు, హైజాకులూ లాంటి పుల్కాపాతాలేమీ లేకుండా విమానం బొంబాయి సపోర్ ఎయిర్ పోర్ట్ లో దిగింది. ఇమిగ్రేషన్, కస్టమ్స్ చక్కచా అయిపోయాయి. బ్రతుకు బీబుడా అని శాంతాక్రూజు విమానా-శ్రయం జేరారు. అమ్యయ్య అన్ని అడ్డంకులూ తీరాయని హాయిగా పూపిరి పీల్చుకున్నారు నలుగురూ. అయితే బొంబాయి నుండి హైదరాబాదుకి వెళ్ళే విమానంలో వీళ్ళకి సీట్లు లేవు. కంప్యూటరులో వీళ్ళ పేర్లు లేవు. మావి ఓ.కె. టిక్కెట్లు మొద్రో అని పాపం వీళ్ళ మొత్తుకున్నారు. తీరా చెక్ చేస్తే వీళ్ళ బ్రావలేజంటు ఫ్లయట్ నంబరు పొరబాటున బొంబాయి వచ్చే ఫ్లయట్ లిస్టులో వీళ్ళ పేర్లు వున్నాయి! 'Sorry I cannot do anything. మూడురోజుల తరవాత మొదటి ఫ్లయట్ ది. విమానాల shortage.' అన్నాడు. వీళ్ళు ఎయిరిండియా కౌంటరుకి పోయి వాళ్ళ సహాయం కోరారు. అక్కడి అందాల భామ వో చిరునవ్వు పారేశి, 'Let me try' అని వెళ్ళిపోయి అరగంట తరవాత వచ్చి చెప్పింది ప్రోజెక్టు చాలా సిరియస్ గా వుంది. విమానాల shortage అని చెప్పింది. విమానాలూ విమానాలూ మీరెండుకు shortageలో వున్నారూ అంటే మమ్మల్ని మెయింటేన్ చేసే టెక్నీషియన్లు సమ్మెలో వున్నారన్నాయి. టెక్నీషియన్లూ మీరెండుకు సమ్మె చేస్తున్నారూ అంటే లోడరులు స్ట్రయికులో వున్నారు. వాళ్ళకు సానుభూతిగా మేమూ చేస్తున్నాం అన్నారు. లోడర్లూ మీరెండుకు స్ట్రయిక్ చేస్తున్నారరా అంటే ఇండి-యన్ ఎయిర్ లైన్సు ప్రాన్సు నించి కొత్త విమానాలు కొన్నారు. వాటిపై బ్రెయినింగుకి వైలట్ అనీ, ఇంజనీర్లనీ ప్రాన్సు పంపిస్తున్నారు. వాటిని లోడ్ చేయడమెలాగో బ్రెయినింగ్ కి మమ్మల్ని ప్రాన్సు పంపించమంటే మేనేజ్ మెంట్ అంగీకరించడం లేదు. అందుకు సమ్మె చేస్తున్నామన్నారు. మేనేజ్ మెంటూ మేనేజ్ మెంటూ లోడర్లని ఎండుకు బ్రెయినింగ్ కి పంప-డంలేదూ అంటే, విమానంలో సామానాలు పెట్టడానికి కూడా ప్రాన్సులో బ్రెయినింగ్ మిటే మీ ముఖం; రేపొద్దున్న విమానం ఎక్కడానికి కూడా బ్రెయినింగ్ కావాలి మమ్మల్ని ప్రాన్స్ పంపించమని పాసింజరులు కూడా డుగుతారు అన్నారు. ఏతా వాతా జరిగేదేమిటంటే సీనియర్ ఇంజ-నీర్లు విమానాలని మెయింటేన్ చేస్తున్నారు. ప్రతి హేంగరులోనూ విమానాలు క్యూలో వున్నాయి. దాంతో ఫ్లయట్ షెడ్యూల్స్ నీ అవస్థ-మయ పోయాయి. 'Why don't you try train?' అని ఎయిరిండియా అమ్మాయి టెలిఫోనిచ్చింది.

అందరినీ తిట్టుకుంటూ విక్టోరియా టెర్ మినస్ కి ఫోను చేశాడు పప్పు. 'మరాఠీమా బోలా' అంది అవతలి కంఠం. పప్పు ఇంగ్లీషులో వివరించబోతే, అరిగిపోయిన రికార్డులాగ మరాఠీలో మాటలాడంటోంది అవతలి కంఠం. చివరికి వచ్చి రాని హిందీలో తన గోడు చెప్పుకున్నాడు. మధ్యాహ్నం రెండుగంటలకి హైదరాబాదుకి రైలుంది, కాని ఖాళీలు లేవన్నాడు. పైగా రిజర్వేషనులు ఆరు న్లల ముందునించే చేస్తారు, మీరు ముందుగా రిజర్వే-షనులు ఎండుకు చేసి ఏడవలేదని తిట్టి, ఇంకో పది రోజులదాకా ఖాళీలు లేవన్నాడు. వీళ్ళ బాధ చూసి ఎయిరిండియా అమ్మాయి జాలిపడి, మళ్ళీ ప్రయత్నిస్తానని వెళ్ళి వో అరగంట తరవాత వచ్చి చెప్పింది, హైదరాబాద్ విమానం బయలుదేరే దాకా వుంటే situation చూసి వీళ్ళకి సీట్లు ఇస్తామని చెప్పారుట ఇండియన్ ఎయిర్ లైన్సువాళ్ళు.

కొన్ని యుగాలు గడిచిన తరవాత హైదరాబాదు విమానం బయలు-దేరుతోందన్నారు. కానీ వీళ్ళకి అదృష్టం కలగలేదు. 'ఓ.కె. టిక్కెట్లున్న వాళ్ళనే accommodate చేయలేక చస్తావుంటే, మధ్య మీగోలేమిట?

అమెరికానించి వస్తేనేం, ఆకాశంమించి దిగితేనేం? మేమేమి చేయలేము.' చిటపటలాడాడు అప్పటికే వందలాది పాసింజర్లతో వాదించి విసిగిపోయిన ఇండియన్ ఎయిర్ లైన్సు డ్యూటీ ఆఫీసరు.

నలుగురూ తిరిగి ఎయిరిండియా కౌంటరుకి వెళ్ళారు. ఆ అమ్మాయి ఇక్కడికి అక్కడికి ఫోన్లేవో చేసి చెప్పింది. బహూశా ఇంకో వారం-దాకా వాళ్ళకి confirmed tickets దొరకవని . 'అయితే మమ్మల్నేం చేయమంటావు మహతల్లీ' అని అడిగారు వీళ్ళు. ఆ అమ్మాయి కంప్యూ-టరులో వో నిముషం చూసి, తరవాత వీళ్ళపై మెరుపులాంటి చిరునవ్వు పారేసి, 'I have some good news' అంది. వీళ్ళాతురతో చూశారామె-కేసి. 'ఈవాళ బొంబాయి నుండి న్యూయార్క్ కి వెళ్ళే ఎయిరిండియా విమానంలో నాలుగు సీట్లున్నాయి!!!!

(Many of the Andhras born after Independence, or those who were brought up in cities may not be familiar with the game called ' VAIKUNTHAPALI'. This game is some what similar to the 'Snakes and Ladders' game, except that Vaikun-
thapali is based on Indian philosophy. The snakes represent Kama, Krodha, etc. sins and the ladders represent truth, kindness, knowledge etc. That is why the game is also called ' PARAMAPADA SOPANA PHATAMU' or attaining the ultimate.)

CONDOLENCES...

Our deep condolences to Dwarakibai Penugonda (our Life Member from Pennsylvania) who lost her mother, Yadama Seshamma and brother Sudhakara Rao in the recent bomb explosion in Bombay Centaur hotel.

BHAVATH SAI ENTERPRISES

For All Your SAREE Needs

Marriages/Occasions

Kanjeevaram Silks, Mysore Silks, Kosa Silks,
Kalakshetra, Venkatagiri, Paturu, Gadwala etc.

Latest Designs/Wholesale Enquiries Invited

RANJANI POTHURI

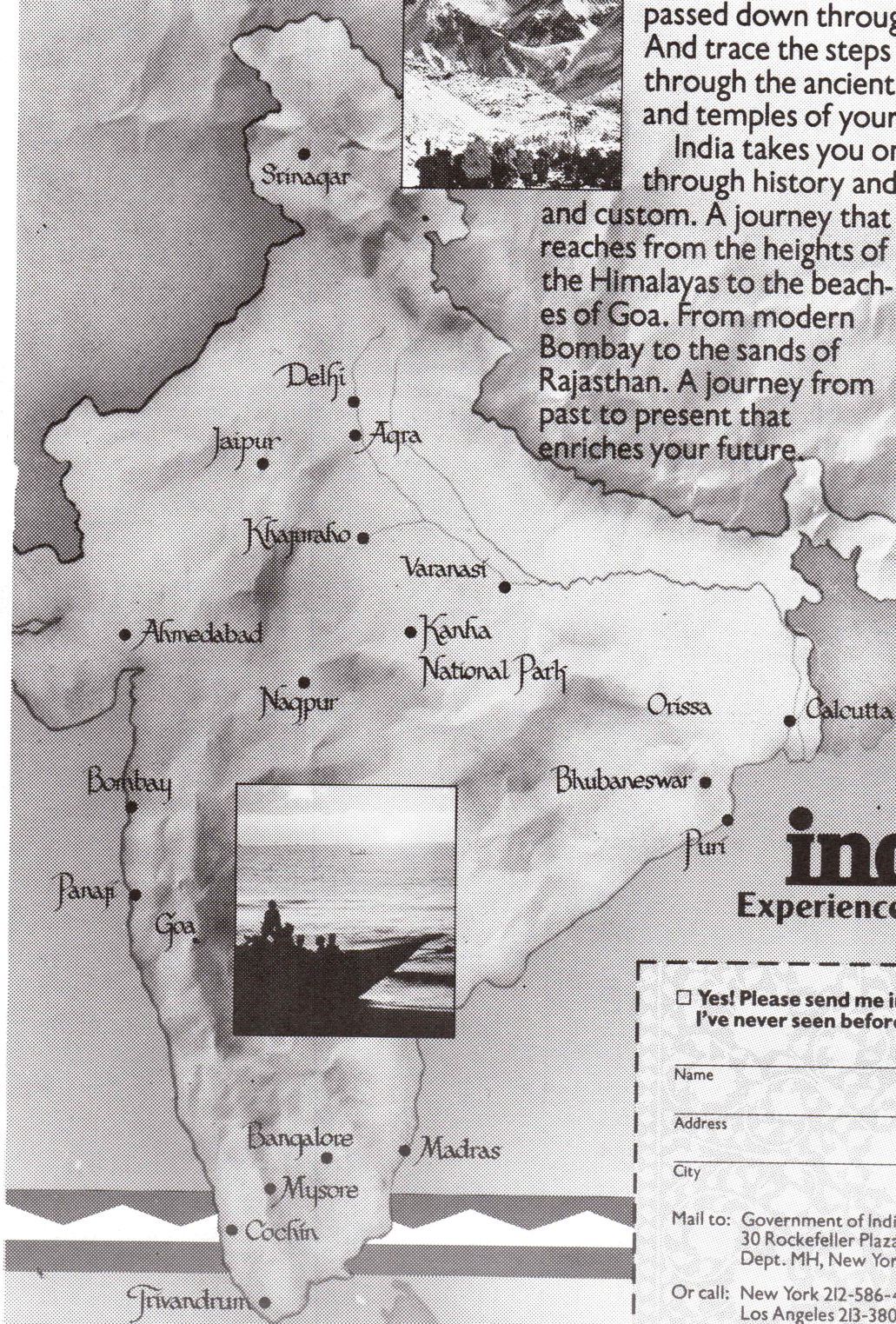
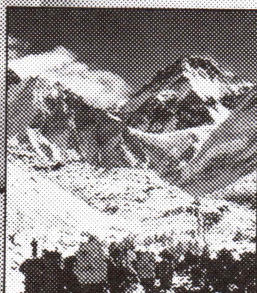
-(908)308 1709 (Evenings)

When you journey home, discover the India you've never seen.

India beckons you home with the promise of reunions and remembered places. It is a chance to visit the scenes of stories passed down through the generations. And trace the steps of your forefathers through the ancient monuments and temples of your heritage.

India takes you on an adventure through history and tradition, culture

and custom. A journey that reaches from the heights of the Himalayas to the beaches of Goa. From modern Bombay to the sands of Rajasthan. A journey from past to present that enriches your future.



india 

Experience the adventure

☐ **Yes! Please send me information on the India I've never seen before.**

Name _____

Address _____

City _____

State _____

Zip _____

Mail to: Government of India Tourist Office
30 Rockefeller Plaza, 15 North Mezzanine
Dept. MH, New York, NY 10112

Or call: New York 212-586-4901
Los Angeles 213-380-8855

This page is donated by the Law Office of

Elizabeth Anne Lamb

277 Broadway, Suite 1308, Corner of Chambers St. & Broadway
New York, NY

Tel: (212) 385-0222, Fax: (212) 766-0077

హైదరాబాదు లేఖ - ఏప్రిల్ 1993

మార్చి 24, ఉగాది వేడుకలు శ్రీరామ నవమి ఉత్సవాలు (ఏప్రిల్ 1), అన్నమయ్య వర్తంతి (19 మార్చి) వరుసగా వచ్చాయి. శ్రీమతి శోభా రాజు అన్నమాచార్య భావనా వాహిని షక్తాన అన్నమాచార్య సంగీత విభావరి నిర్వహించి సంకీర్తనా సమారాధన చేశారు. తిరుమల దేవస్థానం వారు కూడా ఉత్సవాలు నిర్వహించారు. గుంటూరునుండి ప్రసాదరాయ కులపతి (ప్రిన్సిపాల్ హిందూ కాలేజీ) విచ్చేసి హైదరాబాదు త్యాగరాయ గానసభలో మొదటి రోజు కైలాస సాహితీ సభ, రెండవ రోజు వైకుంఠ సాహితీ సభ, మూడవ రోజు ఆశు కవితా ప్రదర్శనం చేశారు. కైలాస సభలో నేను 12వ శతాబ్దపు దేశీ కవి, పాల్కురుకి సోమనాథుని పాత్ర పోషించాను.

ఆంధ్ర ప్రదేశ్ లో దాదాపు ఎండాకాలం వచ్చినట్టే. అడవులు తగ్గి చెట్లను నరికివేసి సిమెంతు కట్టడాలు పెంచడంతో ఎండ తీవ్రత ఎక్కువగా కన్పడుతున్నది. ఈ సంవత్సరం మామిడి పంట ఇరవై అయిదు శాతానికి పడిపోయింది. గత సంవత్సరం 30 వేల టన్నుల బంగినపల్లి, 20 వేల టన్నుల రసాలు తోతాపురి, ఆంధ్ర ప్రదేశ్ నుండి ఎగుమతులు చేశారు. ఈ సంవత్సరం రాష్ట్రంలోని అవసరాలకే సరిపోయేటట్లు లేవు. రసాల దిగుబడి బాగుండ వచ్చనిని ఊహ. ఐతే అవి ఆవకాయకు పనికి రావు. బంగినపల్లి లాగ ఎగుమతులకు కూడా నిలువ వుండవు. అలాంటప్పుడు అమెరికాకు చేరే ఆవకాయ సీసాల ఖరీదు చెప్పాలా?

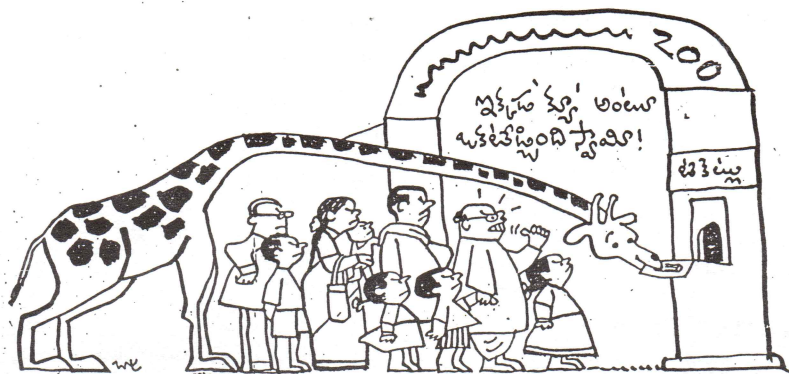
అన్నట్లు మరొక ముఖ్య విషయం. హైదరాబాద్ నుండి 'ఆంధ్ర భూమి' వార పత్రిక పి. కనకాంబర రాజుగారి సంపాదకత్వంలో ఎక్కువ సర్క్యులేషన్ తో వెలువడుతున్నది. వారితో మాట్లాడుతున్నప్పుడు వారం వారం ఒక ప్రవాసాంధ్రులను పరిచయం చేస్తే బాగుండుననే విషయం సూత్రప్రాయంగా అంగీకరించడం జరిగింది. మీరు మీ మీ పరిచయ ఉద్యోగాలు, పాస్ పోర్టు సైజు ఫోటోతో నాకు పంపండి. అక్కడ మీరు జరుపుతున్న తెలుగు కార్యకలాపాలు అందులో మీ మీ బాధ్యతలు, మీ పాపలు వేసే ముగ్గులు గొబ్బిళ్ళు అన్నీ నాకు మీ ఆద్రస్సులు, ఫోను నెంబర్లతో సహా పంపి ఈ అవకాశాన్ని ఉపయోగించుకోండి

రాష్ట్రంలో సారా వ్యతిరేక ఉద్యమం రోజు రోజుకూ పెరుగుతున్నది. స్త్రీలు దానిని నడవటం ప్రత్యేకత. రాష్ట్ర ఎక్సైజు మంత్రి కనుమూరి బాపిరాజు ఉద్యమ తీవ్రతకు రాజీనామా చేశారు. షేర్ల కుంభకోణం 4వేల కోట్ల రూపాయలు దాటింది. ప్రధాన మంత్రి కుమారుడు శ్రీ పి.వి. ప్రభాకర రావు కూడా ఇందులో ఇరుక్కొన్నాడని పత్రికలలో వార్తలు వచ్చాయి. లోక్ సభలో గందరగోళం జరిగింది. మన్మోగన్ సింగ్ ప్రవేశ పెట్టిన కొత్త బడ్జెట్ లో రూపాయిని పూర్తి మారకం రేటుకు అనుమతించారు. అంటే డాలరు విలువ 31 రూపాయి మార్కెట్ రేటు వుంది. కాబట్టి ఆ రేటుతోనే వ్యవహరింపవచ్చు. సబ్బులు, టూత్ పేస్టు, పౌడర్ల వంటి వస్తువుల ధరలు ఒకటి రెండు రూపాయలు తగ్గాయి. కారు ధరలు 15 వేల నుండి 50 వేల వరకు తగ్గాయి. మహారాష్ట్ర ముఖ్య మంత్రి సుధాకర్ రావు నాయక్ దిగి పోయారు. కేంద్ర రక్షణ మంత్రి శరత్ పవార్ మహారాష్ట్ర ముఖ్య మంత్రిగా ప్రమాణ స్వీకారం చేశారు. కాంగ్రెసులో జయ లలిత ఎన్నికల ఒప్పందం తెగతెంపులు చేసుకుంది.

హైదరాబాదులో మాజీ మంత్రి నల్లప రెడ్డి శ్రీనివాసులు రెడ్డి (నెల్లూరు జిల్లా), నిర్మాత సుందర్ లాల్ నహతా (మద్రాసు), కమల్ అమ్రోహి (బొంబాయి సినీ నిర్మాత, మీనా కుమారి భర్త) కన్ను మూశారు.

— మీ ప్రొఫెసర్ ముదిగొండ శివప్రసాద్ ఎం.ఏ., పి.హెచ్.డి., - చారిత్రక నవలాచక్రవర్తి, - మార్చి 11, 1993.

2-2-647/132B, Central Excise Colony, Hyderabad - 500 013, A.P. INDIA, Phone: 864668.



DAMA VENKAIAH ASSOCIATES

TAXES, INSURANCE & PENSION SERVICES
(T.I.P.S)

EXPERTISE ON ESTATE TAXES

140-14 Laburnum Avenue
Flushing, NY 11355

(718) 762-7173, (718) 961-3654, (908) 463-1220

Fax: (718) 359-7384



Seminars on Estate Taxes, Insurance & Pension
Call for convenient locations

A half century of low cost

20-year dividend histories
Whole life, Male age 35, Issues 1921-1970

Year:	Ranked first:	NML rank:
1941	Metropolitan	2
1942	Northwestern Mutual	1
1943	Northwestern Mutual	1
1944	Northwestern Mutual	1
1945	Northwestern Mutual	1
1946	Mutual Life Assurance, Canada	2
1947	Northwestern Mutual	1
1948	Teachers Insurance & Annuity	2
1949	Mutual Life Assurance, Canada	2
1950	Mutual Life Assurance, Canada	2
1951	Mutual Life Assurance, Canada	2
1952	Mutual Life Assurance, Canada	2
1953	Mutual Life Assurance, Canada	3
1954	Great West, Canada (non-par)	3
1955	Manufacturers (non-par)	4
1956	Metropolitan	2
1957	Metropolitan	2
1958	Northwestern Mutual	1
1959	Metropolitan	3
1960	Metropolitan	2
1961	Metropolitan	2
1962	Northwestern Mutual	1
1963	Northwestern Mutual	1
1964	New York Life	2
1965	Mutual of New York	7

1966	Mutual of New York	7
1967	John Hancock	3
1968	John Hancock	2
1969	John Hancock	2
1970	Northwestern Mutual	1
1971	Northwestern Mutual	1
1972	Northwestern Mutual	1
1973	Northwestern Mutual	1
1974	Northwestern Mutual	1
1975	Northwestern Mutual	1
1976	Northwestern Mutual	1
1977	Northwestern Mutual	1
1978	Northwestern Mutual	1
1979	Northwestern Mutual	1
1980	Northwestern Mutual	1
1981	Northwestern Mutual	1
1982	Northwestern Mutual	1
1983	Northwestern Mutual	1
1984	Northwestern Mutual	1
1985	Northwestern Mutual	1
1986	Northwestern Mutual	1
1987	Northwestern Mutual	1
1988	Northwestern Mutual	1
1989	State Farm	2
1990	Northwestern Mutual	1

Source: Best's Review, Best's Flitcraft Compend

With Best's first study using historical 20-year interest-adjusted cost indexes in 1973, Northwestern began an unprecedented 16 consecutive first-place rankings.

But what happened before Best's 20-year actual histories using interest-adjusted cost indexes?

Northwestern Mutual's Actuarial Department, compiled an independent study of policies issued as far back as 1921 — 50 years of 20-year dividend histories. Included were companies ranked among the current top 25 in assets, among them several companies issuing nonparticipating policies. Their research shows 28 first-place rankings by Northwestern in the last 50 years.

Companies ranking first with the lowest 20-

year interest-adjusted surrender cost index since 1941 are:

Company	1st-place rankings
Northwestern Mutual	28
Metropolitan	6
Mutual Life Assurance, Canada	6
John Hancock	3
Mutual of New York	2
Great West Life, Canada	1
New York Life	1
Teacher's Insurance & Annuity	1
Manufacturers	1
State Farm	1

**Northwestern
Mutual Life®**

The Quiet Company® Where actions speak louder than words.

ఇదేనా స్త్రీ జీవితం

పి. సులోచన, New Delhi

సరస కారు షెడ్యూల్ పెట్టి ఫ్రీజ్ లో జ్యూస్ త్రాగుతూ సోఫాలో కూర్చుంది.....

తన చేతిలో ఉత్తరం ఆతురతతో చదవడం మొదలు పెట్టింది.....

తను అమితంగా ప్రేమించిన రవి దగ్గరనుండి వచ్చింది ఆ ఉత్తరం.....

ప్రతిరోజు ఒక లెటర్ వచ్చేది రవి దగ్గర నుండి. కాని ఈసారి ఎందుకో పది రోజులయిపోయింది. ఏమంత పని ఉంది అనుకుంది సరస. రవి చదువు అయిపోయి తన దగ్గరకు ఎప్పుడు వస్తాడో అని ఆశతో ఎదురు చూస్తూంది. అతని చుట్టూ ఎన్నో ఆశల పలయాలు చుట్టుకుంది హృదయంలో.

* * * * *

ఒక రోజు ఫోనులో రవి 'సరసా!...నీ ప్రేమ ఘాడమయినది! ఐ లవ్ యూ వెరీమచ్! ఎప్పుడు నీ దగ్గరకు వస్తానా అని ఎదురు చూస్తున్నా! క్షణం ఒక యుగంలా ఉందనుకో నాకు! నీ త్యాగం ఎన్నటికీ మరువలేను. నేను ఈ దేశం వచ్చాను అంటే నీ సహాయం, నీ ప్రేమ వలనే కదా!' అన్నాడు.

'ఆ! సరే! నీ పాగడ్లు చాలు! నీవు ఎప్పుడు వస్తావు. నేను ఇంకా ఎన్నాళ్ళు ఇలా ఉండాలి రవీ! ఇలా నీకోసం బాధ పడుతూ నీ కోసం! నీ ప్రేమకోసం! నా వాళ్ళనందరిని వదులుకున్నా! ఇక్కడ మా అన్నదమ్ములు కూడా మాట్లాడరు. ఇక ఇండియానుండి ఆయితే సరే సరి!' అంది సరస దుఃఖ పడుతూ.

* * * * *

సరస బి.కాం. చదివే రోజులు రవితో స్నేహం అయింది. స్నేహం ప్రేమగా మారింది. ఇద్దరూ కాలేజీ ఎదురుగా పార్కులో కలుసుకుంటూ వుండేవారు. పెళ్ళి చేసుకుందామని నిశ్చయానికి వచ్చారు. ఇద్దరి కులాలు వేరు. అతనికి ఉద్యోగం లేదు. తల్లితండ్రులు వొప్పకోరు. ఏం చెయ్యాలా అన్న ఆలోచనలతో ప్రతిరోజూ ఒక ప్లాను వేసుకొనేవారు.

'నీకేదైనా ఉద్యోగం దొరకనీ! సరసా! పెళ్ళి చేసుకొని దూరంగా వెళ్ళిపోదాము' అని బ్రతిమలాడేవాడు.

* * * * *

సరస అన్నదమ్ములు అమెరికాలో పది సంవత్సరాలుగా ఉంటున్నారు. చెల్లెల్ని పై చదువులకు అక్కడకు రమ్మంటారు. సరసకు చదవానికి ఉన్నా రవిని వదిలి వెళ్ళడం ఎలా అని బాధ పడుతుంది.

'నువ్వు ముందు వెళ్ళి చదువుకో నేనూ వస్తాను' అంటాడు రవి.

* * * * *

సరస అమెరికా వెళ్ళి చదువు పూర్తి చేసి ఉద్యోగంలో చేరుతుంది. రవి, సరసలు ప్రేమ లేఖలతోనే జీవిస్తారు. తల్లితండ్రులను చూడాలని ఇండియా వస్తుంది. పెళ్ళి చేసి పంపుదామని ఎన్నో సంబంధాలు చూసి- వుంచారు. అమెరికానుండి అమ్మాయి వస్తుందంటే అందంగా ఉన్న సరస ఫోన్ చూసి చాలామంది చేసుకుంటామని వచ్చారు.

సరస వస్తూనే రవి కోసమని వైట్ అతను లేడు. ఇల్లు తాళంపేసి ఉంది. 'ఎన్నో ఉత్తరాలు వ్రాసాను, ఏమయినట్లు? తనకు తెలియకుండా ఎక్కడకు వెళ్ళివుంటాడు?' అని మనో వ్యాకులంతో ఇల్లుచేరింది.

ఇప్పుడే పెళ్ళి చేసుకోను మిమ్మల్ని చూడడానికి వచ్చాను అని తల్లి- తండ్రులతో ఎంత మొరపెట్టుకున్నా వినక తండ్రి మూర్ఖ పట్టుతో సరసను వొప్పించి డాక్టరు శ్రీనివాస్ తో ఘనంగా పెళ్ళి చేశారు. సరస మనసులో ఆవేదన ఎవ్వరికీ అర్థంకాలేదు. భర్త అమెరికా వచ్చినప్పుడు సంగతి కదా!

అప్పుడు చూసుకుందాలే అని దైర్యంతో ఉన్నది.

కొత్త పెళ్ళికూతురు సిగ్గుతో మాట్లాడడంలేదని అనుకున్నాడు శ్రీనివాస్. అమెరికానుండి వచ్చిందికదా ఇలా వుండేమిటి అనుకున్నాడు. స్నేహితులు శ్రీనూని, శ్రీనూ! ఏంటి నీ మిసెస్ నిజంగా అమెరికానుండే వచ్చిందంటావా? జాగ్రత్త అక్కడ ఎవరినైనా ప్రేమించిందేమో' అని హాస్యం చేశారు.

టైము లేదంటూ వెంటనే అమెరికా వెళ్ళిపోయింది.

* * * * *

డాక్టర్ శ్రీనివాస్ కు సరస సంగతి అర్థంకాక అమెరికా తొందరగా చేరుకోవాలని ప్రయత్నాలు చేస్తుంటాడు.

రవికి తెలిసింది స్నేహితుల ద్వారా సరసకు పెళ్ళి అయిపోయినట్లు. కొత్తగా బరోడాలో ఉద్యోగంలో చేరిన రవి వెంటనే పూనా వచ్చాడు. ఇంటి దగ్గర సరస వ్రాసిన ఉత్తరాలు తను ఇండియా వస్తున్నాను, త్వరగా కలుసుకోమని వ్రాసినది చూసి చాలా బాధ పడ్డాడు. పెళ్ళి అయిపోయి వెంటనే అమెరికా వెళ్ళిన సరసకు పెద్ద ఉత్తరం వ్రాశాడు.

'ఏది ఏమయినా! ఏం చేస్తావో? నేను అక్కడకు వస్తాను. నీవు ఎప్పటికీ నాదనివే. నీవు లేనిదే జీవించలేను.' అని బాధ వ్యక్త పరుస్తూ. రవి రాసిన లెటర్ చూసి సరస చాలా వ్యాకులం చెందింది. సరస రవి కోసం అని యూనివర్సిటీ, జాబ్ పోజిషన్స్ వివరాలు రవికి పంపింది.

కొన్ని రోజులకు డబ్బు కూడబెట్టుకొని రవి అమెరికా చేరాడు. చదువుకోడానికి ఫిలడెల్ఫియాలో ఉన్నాడు. సరస సియాటిల్ లో ఉద్యోగం చేస్తూంది. రవి సరసలు ఫోనులో మాట్లాడుకుంటూ వుంటారు.

'రవీ! నీవు నాకోసం, నేను నీకోసం ఏం చెయ్యడానికైనా సిద్ధంగా ఉండాలి. మన ప్రేమ ఫలితం రోజులు వచ్చాయి. ఇద్దరం ఇంత దూరంలో ఉండడం దైవ లీలలు.' అంది సరస.

'సరసా! నేను అవి ఏమి నమ్మును. నీ ప్రేమ పట్టుదల నన్ను ఇక్కడకు వచ్చేలా చేశాయి.' అన్నాడు.

'ఒక్కసారి రావా నా దగ్గరకు రవీ!' అంది సరస

'ఎలా ఎంత ఖర్చు తెలుసా! నా దగ్గర ఉన్నదేదో ఇక్కడకు రావడానికి సరి పోయింది. ఇక్కడ ఉండడానికి కూడా గతిలేదు. ఆ! అన్నట్లు మరిచా! మా నాన్నగారి కజిన్ స్వీటరు కూతురు కుముద ఇక్కడ ఉంది. ఆవిడ దగ్గర నేను పేయింగ్ గెస్ట్ గా ఉన్నాను.' అన్నాడు రవి.

* * * * *

డాక్టరు శ్రీనివాస్ ఎన్ని ఉత్తరాలు వ్రాసినా సరస జవాబు ఇవ్వలేదు. సరస ఎందుకు ఇలా ఉందా అని విచారంతో ఎవ్వరికీ ఏమీ చెప్పకోలేదు. ఉండలేక కొన్ని రోజులకు చెల్లెలితో చెప్తాడు. ఆమె మెల్లిగా సరస తండ్రికి తెలియజేస్తుంది. అతను దానికి అంతగా ప్రాముఖ్యత ఇవ్వలేదు కాని తల్లికి అనుమానం వస్తుంది.

'ఏమండీ! సరసకు ఇష్టంలేని పెళ్ళి చేసేమేమోనండీ. ఒకసారి అర్జంటుగా రమ్మని పిలిపించండి!' అని భర్తతో చెప్పింది. తల్లి ఆరోగ్యం బాగా లేదని, వెంటనే రమ్మని సరసకు ఫోను చేశాడు తండ్రి.

* * * * *

సరస ఇండియా వచ్చి తల్లిని చూసి నిర్భాంతపోయింది. తల్లితండ్రులకు తనకు మధ్య తర్జనభర్జనలు అయినవి. 'నాకు ఇష్టంలేని పెళ్ళి చేశారు నాన్నా! నేనేమో రవిని ప్రేమించాను. మరి మీరు ఈ విషయం ఎల్లా

పరిష్కారం చేస్తారో ఆలోచించండి!' అని ఏడ్చింది.

ఎలాగయితేనే లాయరును సంప్రదించి డైవర్సు ఇప్పించారు. సరస తిరిగి అమెరికా వెళ్ళిపోయింది. అమెరికా వెళ్ళగానే రవిని కలుసుకుని ఒక రోజంతా అతనితో గడిపింది.

'రవి! మనకింక లైన్ క్లియర్ అయింది.' అని సంతోషంతో పొంగిపోయింది. 'ఇక నీవు చదువు పూర్తి చేసుకుని సియాటిల్ వచ్చేయి, ఎదురు చూస్తూంటా.' అంది సరస. ఆరోజే సియాటిల్ వెళ్ళిపోయింది.

* * * * *

రవికి కుముద ఇంట్లో అన్ని వసతులు బాగా జరుగుతున్నాయి. ఎక్కడికేనా వెళ్ళాలంటే కుముదే కారులో తీసుకుని వెళ్ళడం, భోజన సదుపాయాలు చూస్తుంది. రవి కుముద కొడుకు రెండేళ్ళ వాడిని ప్రేమగా చూసుకుంటున్నాడు. ఈ ఇద్దరి మధ్య తొమ్మిది నెలల సహవాసం స్నేహం వీడలేని ప్రేమగా మారింది. కుముద భర్త చూసి చూడనట్లు కొన్నాళ్ళు ఊరుకున్నాడు. ఇక భరించక ఓ రోజు కుముదను రవి లేకుండా నిలదీశాడు.

'కుముదా! రవితో నీ నడవడిక నాకేమీ నచ్చలేదు. అతనిని వెళ్ళిపోమంటా.' అన్నాడు.

ఆమె భర్తని చిరు నవ్వుతో అతని మాటలు ఖాతరు చెయ్యకుండా, 'అ! ఏదో మామయ్య కొడుకు, చిన్నవాడు చదువు పూర్తవగానే నెల రోజుల్లో వెళ్ళిపోతాడు. ఇదేమి అనకాపల్లి అనుకున్నారా అపార్థాలు తియ్యడానికి' అన్నది. భర్త తనలో తాను ఖిన్నుడై తన జాగ్రత్తలో తను ఉండాలనుకున్నాడు.

ప్యే! ఏం లాభం? కుముద పనిచేసే దగ్గర స్నేహితురాలి సహాయంతో రవిని తీసుకొని ఓ రోజు ఇంట్లోంచి వెళ్ళిపోయింది. నాలుగు రోజులైనా వాళ్ళిద్దరి సంగతి భర్తకు తెలియలేదు. భర్త మానసికంగా బాధపడుతూ అందరికీ 'కుముద వచ్చిందా?' అని ఫోను చేశాడు.

మధ్యలో సరస కూడా రవి కోసం ఫోను చేస్తే రవి ఇక్కడ లేడని చెప్పాడు. అతని స్నేహితులు ధైర్యం చెప్పి వారం రోజులు చూశారు. ఒక రోజు స్నేహితుడు వచ్చి చెప్పేడు.

'ఏమండీ, నేను నా కళ్ళతో చూశాను మీ భార్య కుముద, రవి వేరే ఫ్లాట్ రెంటుకి తీసుకుని అక్కడ ఉన్నారు. ఇక ఆమె తిరిగి రాదు.

ఈ బేబీని మీరెలా పెంచగలరు. ఏదో ఒక నిర్ణయానికి రండి.' అన్నాడు. 'మీరుచెప్పేది నిజమేనా? కుముదను ఎంత ప్రేమగా చూశాను. ఆఖరుకి రవితో ఇన్ ఫ్యాబ్యుయేషన్ తో వెళ్ళి పోయింది. చంటివాడిని వదిలేసి ఎన్నాళ్ళుంటుంది?' అని కుముద భర్త కుమిలిపోయాడు.

'ఎందుకండీ? జరిగిన సంగతులు మరిచిపోండి. డైవర్సు నోటీసు పంపండి, అది ఒక్కటే మార్గం. అందులోను ఈ దేశం వచ్చిన తరువాత మన ఆడవాళ్ళకి భయం, భక్తి, సాంప్రదాయం లేకుండా పోయారు. ఏమైనా అంటే స్వేచ్ఛ అంటారు.' అన్నాడు స్నేహితుడు.

కొంత కాలం జరిగింది. స్నేహితుల సలహాలతో కుముదకు డైవర్సు, పిల్లాడితో రవి దగ్గర చేరి పోయింది. రవికోసం సరస ఫోను చేసినప్పుడల్లా ఉన్నసంగతి చెప్పలేక రవి లేడు చాలా పనిగా వున్నాడు అని చెప్తూ వచ్చాడు.

* * * * *

సరస ఆ ఉత్తరాన్ని ఎంతో బరువైన హృదయంతో ఒక్కొక్క మాట చదివింది. ఎన్నోసార్లు చదివింది. కళ్ళంట అశ్రుధారలతో హృదయం కుమిలిపోయింది.

'సరసా! నేను అమెరికా రావడానికి నీవు చేసిన మేలు ఎన్నటికీ మరచి పోలేను. జీవితంలో మొదటిసారిగా నా ఆనందానికి హద్దులు లేవనిపించింది. ఎందుకో తెలుసా? కుముదతో నా జీవితం ముడి పడుపోయినందుకు. ఆమెను వదలి క్షణమయినా జీవించలేను. తప్పో, ఒప్పు నా జీవితం స్థిరపడి పోయింది. జరిగిన విషయాలు కలలా మరచిపో. మనిద్దరి మధ్య సంబంధం, మనం వ్రాసుకున్న ప్రేమ లేఖలు తప్ప మరేమి లేవు. నేను నీవు వ్రాసినవి ఏనాడో మంటలకు ఆహుతి చేశాను. నీవు అదే చేసి హాయిగా బ్రతకడం నేర్చుకో. ఇక నేను నీకు ఏమి కాని రవిగా స్నేహితునిగా మిగిలిపోతా.

సరస ఉత్తరం పడే పడే చదువుకొని బాధపడింది. ఈ మగవారు స్త్రీలను ఆటవస్తువులుగా చూసి అమాయక హృదయాలను నాశనం చేసి జీవితాలతో చెలగాటాలాడుతారు. వాళ్ళకి ఒక మనసు హృదయం అంటూ వుందా? తమ కామవాంఛలను తీర్చుకోడానికి ఎన్ని నాటకాలాడుతారు. నా జీవితాన్ని రవిని నమ్మి నాశనం చేసుకున్నా, అని ఉద్రేకంతో ఊగిపోయింది. ఇదేనా స్త్రీ జీవితం?

TRAVELLERS CHOICE



1170 Broadway, Suite 1202

New York, NY 10001

Phone: (212) 532-4006

Fax: (212) 532-4120

LOW DISCOUNTED FARES ON
ALL AIRLINES - ALL YEAR AROUND
(DOMESTIC AND INTERNATIONAL)

SPECIAL CORPORATE RATES
FOR BUSINESS TRAVELLERS

DISCOUNTED GROUP RATES
AND
TOUR PACKAGES

ASSOCIATED OFFICES AT
MADRAS, HYDERABAD, BANGALORE, & TRICHY

PREMIUM AUTO INC.

865 Georges Road
North Brunswick, NJ 08902
Phone: (908) 220-0812

Special Sale

Oil Change: \$9.99
Brakes: \$59.95 for two
Drum or Disc Brakes

Come in for Other Specials

M. Anjaneyulu (Mel)
Proprietor

Corals, Pearls, Jade, Crystals
Turquoise and Costume Jewelry
AT DISCOUNT PRICES

NEETHA CORALS IMPORTER

Call: Neeta Acharya
34-36, 70th Street
Jackson Hts. NY 11372

- * 4 Blocks from Sam & Raj
- * 2 Miles from Hindu Temple
via Northern Boulevard
- * Open 7 days by appointment
- * Mail Orders Welcomed

(718) 779-2947

తెలుగు వారికి ప్రత్యేకంగా
తెలుగులోనే సంప్రదింపులు

TASNEEM, M.D.,

PEDIATRICS

Infants, Children and Adolescents

Office Hours By Appointment

136-30 Sanford Avenue, Suite B
Flushing, NY 11355

(718) 358-3100

SUNIL V. KOPPAR

(Certified Public Accountant)
(New York & New Jersey)

- * Accounting Services for New & Established Business
- * Tax Services - Planning, Return Preparation for Businesses & Individuals, Representation in Tax Audits
- * Financial Statement Preparation & Certification
- * Computer Accounting System - Installation, Training & Support
- * Top Notch Experience, Quality Service, Competitive Rates

Please Call: (908) 679-0479

Independent Travel Services

Prabha Maruvada

1111 Independence Court
West Lawn, PA 19609
(215) 670-2668
Fax No: (215) 670-9115

BURGDORFF
REALTORS



TRIVENI GURIKAR, CRS, GRI
SALES ASSOCIATE
NJAR MILLION DOLLAR SALES CLUB 1990
EVENINGS: (201) 335-0118

176 ROUTE 46 ■ DENVER, NJ 07834
(201) 625-9300 Fax: (201) 625-8255

Rajeshwer Rao Kokkerala D.D.S.,

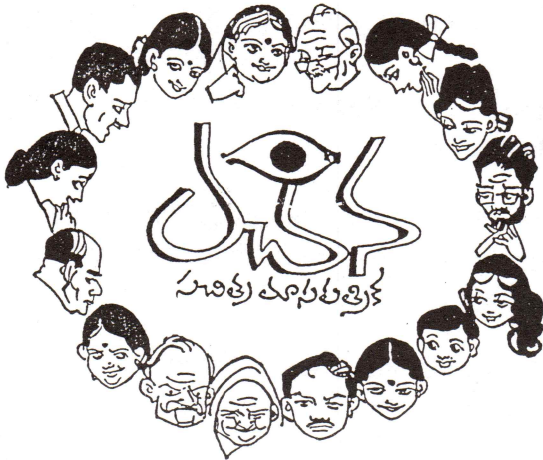
Cosmetic & General Dentistry

1418 Wythe Place
Bronx, NY 10452

(Near Grand Conc. & 171th Street)

Tel: (212) 681-8901
Tel: Eve: (914) 268-4920

రచనకు మీ చందా
పంపించారా?



వివరాలకు:
మురళి చందూరి
3950 N. Padua Ave.
Claremont, CA 91711
(909) 625-5810

విడిప్రతి: 5 డాలర్లు సం॥ చందా: 50 డాలర్లు

More people count on
Metropolitan in more ways,

Life* - Health* - Disability* - IRA's
Home - Auto - Umbrella - Annuities
Retirement & Tax deferred Investments
Mortgage protection - Education
Survivorship (Estate tax saver)
* Group plans also available

For professional and dependable services
call today

Chetan Wattamwar

Off: (516) 775-8444 ext 33
(718) 347-0110 ext 33
Beeper: (718) 670-9273

GET MET. IT PAYS.

Metropolitan Life Insurance Co. New York, NY
Metropolitan property & Casualty Co., Warwick, RI.

A STEP IN THE RIGHT DIRECTION...

"But, Mom, I don't want to be a doctor, I want to be a liberal arts major!" "I don't care if all the other guys have earrings; I said that you can't!" "What do you mean I have to be home by 10 o'clock; I'm 21 years old." Sound familiar? Is this your life? Believe it or not, it seems to be the way other Andhra youngsters and parents interact with each other. A significant problem seems to be a lack of recognition that all families do face similar triumphs and troubles. The solution must lie in the development of regular, effective communication between the generations of the Telugu community as a whole. Whether you are 15, 25 or 55, undoubtedly, you have thought about the issues affecting your relationship with your parents/children. Perhaps you wish to express those ideas and find out whether it is only your family that faces such situations. This forum of ideas is designed to that end: it is intended to bring your deepest concerns, not so deep humor, and ingenious suggestions to your "extended" Andhra family. We encourage you to let your thoughts be known, your creativity be seen.

Who are we? In, January, a small but motivated group of college students came together to develop modes of communication between Andhra parents and youngsters. Although many of us had not met before, we were excited to find that our hopes and anxieties were very similar. Although we would have liked to meet on a regular basis, many of us go to college away from home. So, we decided that for all Andhra young people, in college and in high school, a written forum such as this one would be useful. However, our number is small and our ability to bring out the issues concerning you is not infinite. We ask that you express your ideas in order to benefit our community-at-large. As we grow older, the need to establish ties with our cultural brothers and sisters becomes significant. To achieve such a tight-knit community, your participation is essential.

"Let's Talk": A Student's Perspective

When I registered for a class entitled "Ethnicity in American History," I expected to learn a very objective history of the various immigrant groups who settled in this country. While I had hoped to learn something of Indian immigrants, I did not realize that I would learn anything of a more personal nature. One of the class assignments was in fact to write a family history. At first I was little disappointed -- a family history seemed like a simplistic term paper for an upper-level college course.

But, my professor explained to me the terms of the assignment differently. Yes, we had to compile dates and events and facts. But more important was the examination of the underlying motivations and reactions -- why did my parents emigrate from India? Do they perceive themselves as American? Would they ever return to India?

As I approached these question, as well as many others, I felt that interviewing my parents would be a formality; after all, I knew all the answers, right? It didn't take me long to realize that I didn't. After interviewing my father, I learned that he never intended to stay in the United States after receiving his doctorate. Interestingly enough, my mother feels that she could never return to India as A permanent resident. And who would have thought that my father and a

friend drove a VW Bug across the South in 1967?

You will definitely discover little known (or well-hidden) facts about your parents. But, you will also learn things that are relevant to your own perceptions of your heritage and your own identity -- *and how these may differ from your parents perceptions*. Learning about your parents lives may help you to understand the *context* of their beliefs. In doing so, you will be able to understand how your own context (and, therefore, your beliefs) may or may not be different. For example, I know that my parents have always discouraged me from entering non-science professions. As a graduate student in a foreign country, far from the emotional and financial security of his family, my father had to follow a profession that would provide him with this missing security. As an Asian immigrant, entering a technical area is a good choice -- technical work is easier to assess on an objective basis, unlike managerial positions, whose criteria for hiring and promotion are more difficult to define.

At the same time, while I understand my parents' motivations for choosing occupations, I can see how my life is different. While I definitely want to be financially independent, I know that if I should need my parents' help, they are nearby. And as a natural-born U.S. citizen and a native speaker of English, I do not

face the *same* potential for discrimination (though biases will exist, no one can say that they cannot understand my English). Besides, I have grown up in this country and have a different outlook on American culture -- I do not see myself as completely separate from it, so "adjustment" is not a concern for me in the same way it was for my parents.

I realize that there may be some parents, or even some kids, who will read this article as a call to separate from traditional Indian culture. Nothing could be further from the truth. I want to be perfectly clear about what I am trying to say: context is the critical determiner of beliefs. It is important for both parents and children to understand how their situations are similar as well as how they differ. Even though you may disagree with your parents, you must understand the reasons for their beliefs. *But the same holds true for parents*, and it is more important to emphasize that, because to a certain extent, I think children already try to justify the beliefs of their parents. When we disagree, try to think about the motivation for doing so.

In no way do I endorse blatant hostilities between parents and children. I do not intend this article as a license for either parents or children to avoid compromise and excuse themselves on the grounds of "different perspectives." What I am trying to work towards is a tolerance

and understanding; it will be slow and difficult in coming, but ultimately worth it.

POINT TO PONDER...

As I sat in the audience during one Thyagaraja Aradhana Day celebration, I noticed that many people were having a tough time paying attention to the singers and musicians on stage. Kids were running around and people were chatting loudly, forgetting that the participants on stage worked hard in practicing their krithis (songs).

As I looked to my left, I saw two American women dressed in saris. The women were quietly listening and thoroughly enjoying the music. Furthermore, they had each brought along a book of compositions of Thyagaraja, and each time a performer presented a new Krithi, they would look it up in the book for the Raga, Tala and meaning of the lyrics.

If two foreigners can sit quietly and respectfully, fully appreciating the beauty and divinity of Carnatic sangeetham, then, why can't we? A point to ponder.

Concern Corner

"A Step in the Right Direction" would like to use our pages to help in a more personal way. The Concern Corner is a compilation of questions asked both by youth as well as parents, about a variety of topics including familial, academic, social, or religious arenas. Advice is provided by our editors with help from parents and professionals. We do not claim to hold all the answers, but we hope that by writing this column, we can perhaps show a different perspective or print some concerns that are not usually that apparent.

Dear Corner Keeper,

I am an Indian college student on a campus where there is large Indian population. I am proud of my heritage and would like to share this feeling with others. It seems, though, that whenever I try to get to know other Indians I see walking around campus, I either barely get an acknowledgement or just get a cold look. I thought that as members of the same culture, we should all try to become friends with one another instead of acting like outsiders. - *Alienated, Piscataway, N.J.*

Dear Alienated,

Appreciating one's culture, especially as a minority in this country, is a process that occurs at different paces and to different degrees for different people. Appreciation may be gained through association with other members of one's heritage, such as your wanting to meet other Indians. Some people, however, gain more by finding a balance within themselves.

On the other hand, culture is also very personal and depends quite a bit on how one was exposed to it while being raised. Some students may not choose to make their culture a priority or may not even hold culture as being important in their life. That of course is a personal decision and should be something that not should be negatively judged. So give your college-mates some more time to become more comfortable with their 'Indianness,' but don't give up. -C.K.

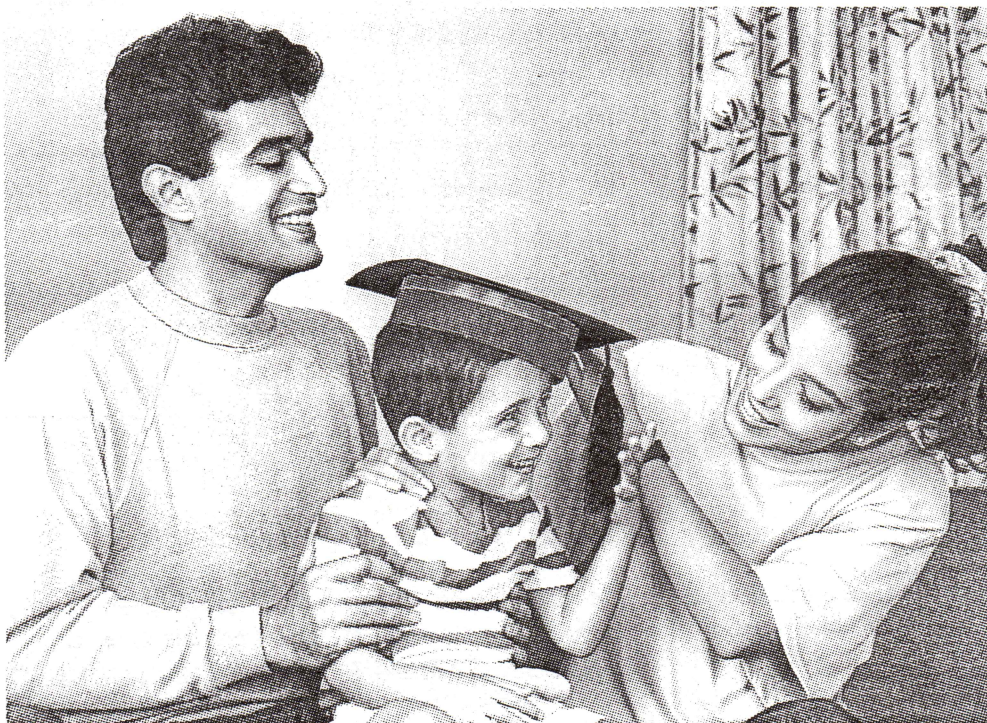
PARENTS AND YOUTH!

"A STEP IN THE RIGHT DIRECTION" NEEDS YOUR ARTICLES, CREATIVE WRITING, ANECDOTES AND QUESTIONS. PLEASE SUBMIT YOUR WORK TO:

A STEP IN THE RIGHT DIRECTION (TFAS)
1061 VAIL ROAD
PARSIPPANY, NJ 07054

=====

"I couldn't go to an Ivy League School. But I want to make sure my children do!"



Introducing ANZ Grindlays Children's Graduate Plan

As a parent, it's your dream to send your children to the best School. But you know how expensive education in an Ivy League School is - a professional course in management, medicine, engineering or law can cost you upward of \$ 40,000 a year.

Tax benefits and rapid growth

Now ANZ Grindlays Bank can make your dream a reality. With Children's Graduate Plan. A unique savings plan which offers the added advantage of tax exemption.

The plan works under the provisions of the Uniform Gifts to Minors Act (UGMA). You can gift up to \$ 10,000 each year per parent, to each of your minor children. Your gift to your child is free from US Gift Tax. When combined with the high returns of an FCNR deposit, the growth opportunity created is a benefit available only to NRIs.

Choose your own savings program

Depending on your income, you can decide on how much you want to save every year. Your deposit will be placed under the FCNR program of RBI. This way, your savings earn very high returns, plus, you also save on taxes.

This excellent opportunity comes to you from ANZ Grindlays Bank, India's first and largest foreign bank, offering a range of products and services tailor-made for NRIs.

Discover ANZ Grindlays Children's Graduate Plan. And let your NRI status work to your children's advantage.

Talk to Mr. Anil Chaturvedi, Vice President and Senior Representative or Mr. Suresh Kumar, Asst. Vice President and Representative, before you decide on your next savings plan.

CALL 1-800-6767-NRI

For more information, mail this coupon.

"I want to make sure I can afford to send my children to an Ivy League School. Please rush my free ANZ Grindlays Children's Graduate Plan Information Package."

(Please fill in capital letters)

Name: _____

Address: _____

City: _____ State: _____ Zip: _____

Telephone (Day): _____ (Home): _____

Please mail to: Mr. Anil Chaturvedi, Vice President & Senior Representative (Americas), ANZ Grindlays Bank, 120 Wall Street, New York, NY-10005, USA. Tel.: (212) 820-9800/1-800-6767-NRI

ANZ Grindlays Bank 
 Non Resident Indian Services

120, Wall Street, New York, NY - 10005, USA. Tel.: (212) 820-9800/9107
 9112/9132/9133/9134/1-800-6767-NRI.

These deposits are offered under the Foreign Currency Non Resident Deposit Plan of the Reserve Bank of India, and are subject to the rules and regulations governing these deposits.

The deposits are not insured by FDIC or any other deposit insurance corporation in the USA.

SASHI AND NANDAKUMAR BALIJA

CORDIALLY INVITE YOU, YOUR FAMILY AND FRIENDS TO
TWO GRAND CARNATIC MUSIC CONCERTS

BY

"HYDERABAD BROTHERS"

Sri D. SESA CHARI & Sri D. RAGHAVA CHARI - VOCAL

Sri. Delhi P. Sundar Rajan - Violin

Srimushnam V. Raja Rao - Mridangam

Artist Profile - On the reverse side
on *Sunday, May 16th, 1993, at 3 PM*

PADMASHRI K.V. NARAYANASWAMI - VOCAL

Sri. Nagai Murali - Violin

Sri. Vellore Ramabhadran - Mridangam

Artist Profile - On the reverse side

on *Sunday, April 18th, 1993, 3 PM*

at

STELTON COMMUNITY CENTER

328, Plainfield Avenue
Edison, New Jersey 08817

TICKETS:

You can get tickets at a savings when you buy for both Padmashri Narayanaswami concert and Hyderabad Brothers concert

	<u>Single Concert</u>	<u>Double Concert</u>
Sponsors (2 tickets, front 2 rows)	\$50.00	\$75.00
Two Tickets	\$25.00	\$35.00
One ticket	\$15.00	\$20.00
Children under 12	\$7.00	\$10.00

Please send Check payable to Sashi Baliija to 48 Eardley rd, Edison, NJ. 08817

This is the only Concert of Padma Shri K.V. Narayanaswamy in NY-NJ areas. Seating is limited to about 300. To avoid disappointment and to save money, please purchase your tickets in advance.

FOR INFORMATION PLEASE CALL:

SASHI BALIJA	908-572-5377	SIMANTHINI KAUTHA	201-445-8254
KAMAKSHI JAYARAMAN	609-799-4079	SAVITHRI RAMANAND	516-921-5944
BARGAVI SUNDAR	908-819-0773	PADMAJA PARTHASARATHY	201-794-6378
GIRIJA GOPALAN	908-329-9676	S.S IYER	908-238-1119

DIRECTIONS:

A. FROM NJ TURNPIKE(NORTH OR SOUTH): EXIT 10 TO 287 NORTH. Take 287 North to 27 South. At the 7th light on 27 South make a right turn to Plainfield Avenue. After the second block to your left, within 400 yards (before the Church), enter the Parking Lot (Parking Lot is behind the building).

FROM GARDEN STATE PKWY: Take GS Parkway South to exit 129 to 287 North and follow direction in A.

FROM OUTER BRIDGE CROSSING: Take 440 South to 287 North and follow direction A.

TELUGU JYOTHI'S QUESTIONS OF THE MONTH

Youth forum

Prabha Maruvada

This time we have selected a topic on American Indians, their art, culture, literature and characteristics. It is quite difficult for a non-Indian to comprehend the Indian art for its subtleness and depth. Prior to 20th century, Indian culture was considered essentially savage, hardly meriting Western attention. It is only during the past half century that Indian art has enjoyed serious, balanced consideration. Here are some questions related to the Indian culture:

1. These have been a part of the social and cultural life, regardless of whether they were agriculturists or hunters.
2. This type of culture embodies simple stories of hunting incidents in which heroes are sometimes helped through supernatural powers.
3. These cultures comprise the highest developments of new world and have been comparable to some of the oldest cultures of Mediterranean. Included are the Aztecs of Mexico, Mayans of Central America and Incas of Peru.
4. This complicated creation-myth relating the several stages at which man did not satisfy his creator. After each stage destroyed, another attempt to create a more perfect being was made.
5. This cultural period had four mythological eras: (a) The Water Sun - which was destroyed by flood. (b) Sun of the Earth - destroyed by earthquakes. (c) The Wind Sun - destroyed by a giant and only Quetzalcoatl, the feathered serpent left. (d) Present Sun of Fire - which will end in a general conflagration. Quetzalcoatl, the survivor of Wind Sun, only civilization to people.
6. This civilization of Peru has been added to higher cultures of Meso-America, because it resembles them more closely than their neighbors. They have worshipped Viracocha, the creator, who was an omnipotent being who took part in every mythological incident.
7. This South American culture in Northern Chile share the culture hero creator Viracocha with the peruvians. According to this culture, he rose from Lake Titicaca, created the earth, sky, man and then re-submerged. He also created the sun, moon, stars because man, whom he created again, lived in darkness.
8. Another culture also in Chile, relates tales characterized by fairly long narratives about such supernatural character as Shooting Star, who may also be a cannibal, hybrid monster, winged serpent, or ghost.
9. This culture is very prominent native ritual of four different North American Tribes. Iroquois mid-winter rites, Dakota war dance ceremonies, Pueblo plaza dance, and Navajo medicine ceremonies.
10. This American culture developed one of the great confederacies of American Indians, had a strong religious and mythological background for their folklore. They acknowledged that Supreme being "beyond the conception of man." This "being" sent from heaven is a woman.
11. Many of the cultures whose various rites and ceremonies emerged from a common background. Many tribes were seminomadic and depended more on the activity than agriculture.
12. Like in Asian tribal, they had single headed shaman's drum with its narrow, round frame, used them as the percussion instrument.
13. The traditional shamanistic exhibitions and masked animal rites are being replaced by Western style square dances in the north. This most prominent ritual dance was communed by the spirits of the rhythm.
14. Some Northern plateau tribes danced themselves into trances, a hypnotic circle dance that spread to the great plains in the 19th century.
15. Rituals were interwoven into the very process of creating Indian art, their attention was devoted primarily to the products, and satisfied to define their God as wood sculpture of a religious nature.

ANSWERS TO THE QUESTIONS OF THE MONTH
 1. Folktales 2. Eskimo 3. Central American Cultures 4. The Maya 5. The Aztecs 6. The Incas
 7. The Aymara 8. The Mapuche 9. Native American Indian Music 10. The Iroquois 11. Buffalo
 Hunting 12. Huchuetl 13. Angakok by the Eskimos 14. The Ghost Dance 15. The Zuni War God

A Message From The Bank Non-Resident Indians Like To Call Their Own....

'Non-Resident (Non-Repartriabale)' (NRNR) Deposit Scheme.

Our interest rates on NRNR Fixed deposits (w.e.f 4th February, 1993)

6 Months to less than 1 year	-	17% p.a.
1 Year and above but upto maximum of 3 years	-	18% p.a.

- * Deposits maintained in Indian Rupees.
- * Deposits accepted at any of our branches in India.
- * Interest paid monthly (discounted), quarterly or reinvested for better yield on quarterly basis.
- * Contracted rate of interest continues even after depositor becomes resident, till maturity of the deposit.

- * Exemption from Gift Tax for one time gifting to NRIs.
- * Can also be gifted to close relatives or any charitable trust in India.
- * Free from Indian Income Tax.

बैंक ऑफ़ इंडिया

(भारत सरकार का उपक्रम)



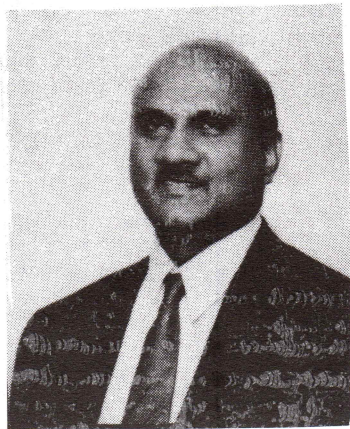
Bank of India

(Government of India Undertaking)

HEAD OFFICE: Express Towers, Nariman Point, Bombay 400021, India
 NEW YORK BRANCH: 277 Park Avenue, New York, NY 10172 • (212) 753-6100
 SAN FRANCISCO AGENCY: 555 California Street, Suite #4444, San Francisco, CA 94104 • (415) 956-6326
 WEST INDIES BRANCH: P.O. Box 694, Grand Cayman, Cayman Islands, West Indies
 FOR FDIC INSURED LOCAL DEPOSITS & NON-RESIDENT INDIAN DEPOSITS
 PLEASE CALL OUR TOLL-FREE NO: 1-800-232-2828

INVESTMENT SERVICES

DISCOUNT COMMISSIONS ON STOCKS AND BONDS



VAIKUNTA MURTY GULIVINDALA
VICE PRESIDENT
WESTMINSTER SECURITIES CORPORATION
MEMBER
NEW YORK STOCK EXCHANGE, INC. & SIPC
 19 Rector Street 11th floor
 New York, NY 10006
 1(800) 553-6428
 1(212) 480-2503
 Fax: (212) 480-2549

SERVICES INCLUDE:

- * Stocks and Bonds
- * Bonds for Children
- * Mutual Funds
- * Treasuries and Tax Exempt Bonds
- * IRA and Pension Plans
- * Portfolio Management

- * Accounts insured up to 10 million dollars.
- * Commissions less than Schwab and Fidelity.
- * The growth of your money is our primary interest.
- * Clearing agent: Pershing/DLJ Securities

SIMPLE, BRILLIANT, EXCITING, THE MOST AND GREAT MASTER MINDS OF THE WORLD
 - Collected by P.V. Rama Rao, Mahwah, New Jersey

- S** Same thing happened today that happened yesterday only to different people. (W. WINDCHET)
I If you judge people you have no time to love them. (MOTHER TERESA)
M Memory is the receptacle and sheath of knowledge. (CICERO)
P Poor is the person who has too little but poorest is the person who craves more. (L.A. SENECA)
L Large part of virtue consists in good habits. Virtue is compliment of a good life. Virtue dwells in the heart but not in the tongue. Vice stings us even in our pleasures. But virtue consoles us even in our pains. (by Colten)
E Empty vessels make the greatest sound.
 *
B Brute strength bereft of reason falls by its own weight.
R Reading makes a full man, conference a ready man and writing an exact man (Francis C. Bacon)
I Imagination is more important than knowledge. (Albert Einstein)
L Laughter is more healthful exertion helping digestion. The custom prevalent among our forefathers by exciting it at table by jesters and buffoons and court fools in king's court was founded on true medical principles. (Hufeland)
L Laughter has no foreign accent. (Paul B. Lowney)
I It is by attempting to reach the top in a single leap that so much misery is caused in this world (Cobbet)
A A joke should be simple and laughter abundant (Washington Irving)
N Nonviolence is a weapon of the strong. (M.K. Gandhi)
T Taxation without representation of people is tyranny. (Abe Lincoln)
 *
E Everyone is ignorant only on different subjects. (Will Rogers)
X Xenophobia and jealousy are the jaundice of the soul.
C Character is a byproduct of daily conduct. (Woodrow Wilson)
I It is not who is right but what is right that is important. (Thomas Huxley)
T There are more fools than wise men in this world and even among wise men more folly than wisdom. (Chamfort)
I Impossible is a word only to be found in the dictionary of fools. (Napolean Bonaparte)
N Nothing in life is to be feared, it is only to be understood. (Marie Curie)
G God has made no one absolute. The rich depend on the poor and the poor on the rich. The whole world is but a magnificent building. All the stones are gradually cemented together. No one subsists by himself alone. (Feltham)
 *
T There never was a good war or a bad peace. (Benjamin Franklin)
H He who is not contented with what he has, will not be contented with what he would like to have. (Anon)
E Egoism is the mind of vanity and egotism is the tongue of vanity. (Lavater)
 *
M Man's worth and greatness lie in the good he does, but not in his possessions.
O Our deeds whether good or bad follow us like shadows.
S Smart is when you believe only half of what you hear. Brilliant is when you know which half to believe. (Orben)
T The reasonable man adapts himself to the world. The unreasonable man persists in trying to adapt the world to himself. (George Bernard Shaw)
 *
A A man must be both stupid and uncharitable who believes there is no virtue but on his own side. (Addison)
N Nine tenths of wisdom is being wise in time. (Theodore Roosevelt)
D Do not carry coal to Newcastle.
 *
G Genius is an infinite capacity for taking pains (J.E. Hopkins)
R Religions are different roads converging at the same point. (M.K. Gandhi)
E Every noble work is at first impossible and perseverance gives power to weakness (Thomas Carlyle)
A A face that cannot smile is never good. You are never fully dressed until you wear a smile. (Martial)
T Tales carrier and tales hearer should both be hanged one by the tongue and the other by the ear. (South)

- M Mind unemployed is the mind un-enjoyed. (Bovee)
 A Advice is like castor oil easy enough to give but difficult to take.
 S Success is the child of two very great parents sincerity & perseverance.
 T The cynic is one who never sees a good quality in a man and never fails to see a bad one.
 He is the human owl brilliant in darkness and blind to light. (H.W. Beecher)
 E Even highest towers begin from the ground. (Chinese saying)
 R Real charity is that which is given with due consideration of time and place to a worthy
 without expecting any return. It is given in the belief that it ought to be given to a
 worthy person at right time and proper place. Charity is called passionate which is given
 to receive something in return expecting some fruit thereof. (Bhagavad Geetha)
 *
 M Money is a good servant but a poor master, Money never made a man happy nor will it. There
 is nothing in its nature to produce happiness. Instead of filling its vacuum it makes one.
 If it satisfies one want, it doubles and trebles that want another way. Better is
 little with fear of Lord than great treasures and troubles therewith. (Benjamin
 Franklin)
 I Industry keeps the body healthy, the mind clear, the heart whole, and the purse full. (C.
 Cimmmons)
 N No entertainment is so cheap as reading nor any pleasure so lasting. (Lady M.W. Montague)
 D Duty and today are ours. Result and futurity belong to God. (Horace Greeley)
 S Sweet are the uses of adversity. (William Shakespeare)
 *
 O One always receiving, never giving is like the stagnant pool in which whatever flows remain
 polluted and corrupt. (J.A. James)
 F Failures are the stepping stones to success. (M.K. Gandhi)
 *
 T The seeds of our punishment are sown at the same time we commit the sin.
 H Heaven will permit no man to secure happiness by crime. (Alfieri)
 E Early to rise , early to bed makes a man healthy, wealthy & wise.
 *
 W When wealth is lost, nothing is lost. When health is lost, something is lost. when
 character is lost, everything is lost. (German motto)
 O Obstinacy and Vehemency in opinion are the surest proofs of stupidity. (Barton)
 R Residents in glass houses should not throw stones at others.
 L Long life may not be good enough, but good life is long enough. (Benjamin Franklin)
 D Desire for discipline is the beginning of wisdom.

Knowledge is inherent in man. No knowledge comes from outside. It is within us. It is in
 one's own mind. Do you mean to say that the laws of gravitation are sitting in a corner
 waiting for us. No. They are in one's own mind. The time has come and he (Isaac Newton)
 found it out. The entire library of the universe is within our minds. (Swami Vivekananda)

PRESS RELEASE

March 22, 1993

Burr Ridge, IL - The enclosed article is the second in a series published in a number of news papers.
 We thought it might be of some interest to your readers as well.

A century ago, on September 11, 1893, the first Parliament of Religions met in Chicago. As a sequel,
 the second Parliament of Religions is scheduled to meet again, a century later, between August 28th and
 September 4th. Many world renowned religious leaders including Dalai Lama, a Buddhist and Nobel
 Laureate, and Mother Teresa, a Roman Catholic and Nobel Laureate are expected to attend this
 conference in Chicago. Further information regarding this event can be obtained by contacting The
 Council for a Parliament of the World's Religions at 312-629-2990.

With all the advancement in science, technology, and education, there is still human misery, suffering and
 despair. It was Buddha's dream 2,500 years ago and again Jesus's dream 500 years later to see that it
 be eliminated. The challenge still remains with us today. This is why the upcoming event is so important
 and relevant to people around the world as we move into the 21st Century.

The article "Declaration of Universal Human
 Values and Conduct" by Ratnam Chitturi appears
 on Page 38.

LAKSHMI VADAPALLI, M.D.

Board Certified in Internal Medicine

*** SPECIALIZING IN DIABETES ***

New Patients Welcomed

Accept Co-Med, Medicare, Pru-Care, Aetna
Metlife

(908) 821-0873

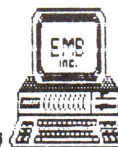
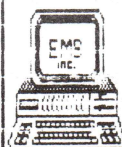
**3084 Highway 27
Kendall Park, NJ 08824**

Call for Hours and Appointment
Weekend and Evening Hours Available

ATTENTION PHYSICIANS!!!

MEDICAL CLAIMS PAPERWORK?

We take care of it all!



- Electronic claims processing
- Complete billing service
- Office computer assistance
- Electronic claims computer modules
- Payment made to doctor or patient
- Patient billing and paperless
- Insurance processing

**MEDICAL CLAIMS SHOULD NOT
BE A BURDEN.**

EFFICIENT MEDICAL BILLING, INC.

P.O. Box 5745

Trenton, NJ 08638-0745

(609) 883-3989

Estate Planning

Ram Kolluri, CFP* offers:

- Design of wills, trusts, and estate plans
- Two decades of experience
- Personalized service
- References of many satisfied customers
- Free initial consultation

1-800-637-9955

Individual Asset Planning Corporation

Financial Planning & Investment Advisors

103 Carnegie Center, Suite 100

Princeton, NJ 08540

** Admitted to the Registry of Financial Planning Practitioners*

LITERATURE SHOULD HELP SHAPE MAN

An interview with Professor Mudigonda Siva Prasad by Smt. Vinayamani (All India Radio, Hyderabad Staff).

The Telugu University's prestigious 'Best Novel' award has gone in favor of 'Sreepadarchana'. The author, Dr. Mudigonda Siva Prasad, with the title 'Monarch amongst historical novelists' is a well known poet, essayist, critic and commentator. At present he is a Professor in the Department of Telugu, Osmania University, Hyderabad. Here are excerpts from the interview:

Q: Congratulations for the award! Could you tell us in brief the salient features of the novel 'Sreepadarchana' which got you the award?

A: The theme of the novel spins around the protagonist 'Annamacharya of the fifteenth century, he is reckoned as the grandfather of couplets. The book is the foremost authentic historical novel. I had to strive to make the novel reflect the social, political and cultural set-up of that era.

Q: What are your other contributions in the realm of literature and how many of them are historical?

A: So far I have written some 30 novels and more than one hundred short stories. More than half are historical while the rest are social.

Q: What could be the reason for your being particularly interested in historicals?

A: Stalwarts in the field of literature like Viswanatha, Adavi Bapiraju, and Nori Narasimha Sastry flourished in the previous generation. These days, it is only the social novels that receive approbation. I want to uphold the beauty of the historicals. As it is obvious, it is comparatively laborious to write a historical. Because you see, the way of life that existed some hundreds of years ago, the language and the concomitant attributes that prevailed in that age, are to be dealt deep into, to be surveyed and suitably interspersed with the theme and the story. Unless this is done, the work badly lags in standard.

Q: Would you tell us more about the rest of your historicals?

A: 'Anubhava Mantapam' is a novel based on the life of Sage Basaveswara, it is prescribed as a text book at the University level. Likewise, I wrote 'Naganika' and 'Sreelekha' which have the history of the Andhra Satavahana dynasty as the back drop. 'Sreelekha' is commended as a text book by Osmania University. Another historical is 'Tanjavoor Vijayam', based on the Nayaka Rajas of Tanjore. This has been prescribed as text book for three years for the Intermediate course. Novels based on the life of Emperor Halastavahana and Kakatiyas have also been written by me.

Q: The main purpose of literature should be didactic; to what extent, in your opinion, is this objective being achieved?

A: A literature, invariably, has a purpose and it should help in sharing an integral man; man with body, mind, intellect and soul. Pure pleasure is not the sole purpose that we should look for in literature. I, for one feels that it should transmit a message of a permanent value. Literature reckoned noble, whatever be the time and place that it reflects, certainly conveys a message, directly or otherwise. More often than not, it transcends the boundaries of time and space. In Sanskrit, this truth of all time is called 'Tri kala abadhita satyam.'

Q: What are your views about the contemporary novel?

A: These days the strength of publishers, readers and writers is steadily increasing. Novel assumed the instrument of light reading and writers do not view novel as an epic in prose form. Any creative writing can stand the test of time, only when it contains various facets as sound, sense figure, sentiment and propriety in profundity.

Q: How do you visualize the future for Telugu literature?

A: We have a good number of born writers in Telugu literature, who haven't received their due name and publicity as have their counterparts in Hindi and Bengali. The reason, perhaps could be attributed to Telugu being a regional language in the South and another reason could be, the Telugu writings not finding their way into Hindi and English - as much as they deserve. Nevertheless, I hope the day dawns when Telugu literature attains its due recognition at international level.

Q: Who are the writers you favor the most?

A: I am largely influenced by Viswanatha Satyanarayana, and the writings of Buchibabu and Gopichand 'Chivaraku Migiledi' and 'Asamarthuni Jeevithayatra' to name a few, form part of good literature. They are enlivening and contain a hidden philosophy of life.

Q: What is your next contribution to literature?

A: I contemplate undertaking another historical novel the later tale of 'Sreepadarchana' - with Peddatirumalayya as the protagonist. At present I have only made a beginning in getting ready the historical background. Sometimes this stretches over a period of five to ten

The Human Genome

V. Vemuri, Pleasanton, CA

Humans are made up of trillions of cells. Within each cell there is a nucleus, just like the seed of a mango. Within each nucleus, among other things, there are 23 pairs of chromosomes. These chromosomes are tightly coiled and, when seen through a microscope, appear like tiny strings. When uncoiled and placed end to end, all the chromosomes in a single cell will stretch to a length of about two meters.

Chromosomes are nothing but long filaments of DNA molecules. DNA stands for deoxyribonucleic acid. The DNA molecule has the shape of a double helix, or like a rope ladder twisted around an invisible pillar. The two long "ropes" of the ladder correspond to the two sugar-phosphate backbones. The "steps" of the ladder correspond to the so-called base-pairs. That is, a chromosome is nothing but a DNA molecule and a DNA molecule is nothing but a double stranded helix in which the strands are repeating nucleotide units. Each nucleotide unit consists of a sugar called deoxyribose, a phosphate group and a nitrogenous base. The sugar and phosphate groups together are the sugar-phosphate backbone and the nitrogenous bases are the base-pairs.

Let me explain what I mean by base-pairs. In DNA, the "steps" are made out of four types of chemicals, called bases. Their names are adenine (A), thymine (T), guanine (G), and cystosine (C). Each step of the ladder is made out of two distinct bases, that is a base-pair. According to the rules of nature, only guanine and cystosine can form a pair as GC or CG. Similarly, only adenine and thiamine can form a pair.

If you count all the base pairs in all the chromosomes in a cell, you will get a number close to six billion, that is six followed by nine zeros. Let us look at these six billion base-pairs, not as individual steps of the ladder, but as groups of steps, because these groupings, called genes, are responsible for many of the observable attributes we see in people. Indeed, scientists believe that there are about 100,000 genes in the cells of our bodies. More or less, these genes control our fate, the way we are and the way we live. To see the connection, simply remember that each of these genes is responsible for producing a different protein. To remain healthy, our bodies require about 50,000 different kinds of proteins to be manufactured at the right time, at the right place, and in the right quantity. A single "error" in a single gene is sufficient to alter the nature of the protein it produces.

Scientists are beginning to learn that about 4000 human disorders are known to be caused by defects in genes. The task of the Human Genome Project is to map out the location and function of each of the human genes. What do I mean by mapping? Take color blindness. This is found in about 10% of men, but rarely in women. In 1911 it was found that this deficiency is transmitted to sons by mothers with normal color vision. This led scientists to assign the responsible gene to the sex-linked X chromosome. Recently, just by luck, scientists found out that the gene responsible for Huntington's disease is located on chromosome 4. Where exactly on chromosome 4 is a question that is still eluding the scientists. The monumental task is to associate with each gene all the properties controlled by that gene, and to associate each gene with one of the 23 chromosomes in the body. Once the mapping is completed, what we have is a blueprint of the "fate written by Brahma on the forehead of each of us."

Livingston Pediatrics

(limited to infants children & adolescents)

RAMALAKSHMI YERRAMILI M.D.

By Appointment

345 Livingston Ave.	85 Brunswick Wood Dr.
New Brunswick	East Brunswick
NJ 08901	NJ 08816

(908) 246-7171 (908) 238-6644

Weekend and Evening Hours Available

KAMALA

Food & Spices of Asia

251 FRENCH STREET (ROUTE 27)
NEW BRUNSWICK, NJ 08901

(908) 246 - 8262
Y.S. MURTHY

- * Full line of Indo-Pak & West Indies Groceries
- * Jewelry, Semi-Precious Stones, Crystals
- * Full range of video movies in Telugu, Hindi, Tamil, Malayalam, Kannada and Bengali
- * Fresh Vegetables on Tuesdays & Fridays

Please bring this AD and get 10% of your bill donated to a temple of your choice.

**Open Seven Days A Week
Rain or Shine**

9:00 AM to 8:30 PM

**Free Parking on Big Daddy Parking Lot
UPS Shipped on Mail Orders**

రారా మెహెరూ రారా!

రారా మెహెరూ రారా
సుందరసుందర రారా.... **||రారా||**

నీసోయగమూ సైగలగనగా
వేయికనులే చాలవులే!....నీ
పోసం పోస్యం గన నాకనులు
కాయలు గాచెనురా.... **||రారా||**

నీ శుభకరమే శుభకరం
నీ మృదుచరణమే శరణము
శరణు శరణని నీచరణముపై
శిరసే సుమముగనుంచెదరా.... **||రారా||**

నిను చూడనిదే నిలువలేక
నిముసమె యుగముగ మారె
నీ ప్రేమవీక్షణ నాకు రక్షణ
నిరతము నన్నేలరా.... **||రారా||**

— మంత్రవాది శ్రీరామమూర్తి
Edison, NJ

పరమార్థం

పాడుదునా ప్రభూ! పదేపదే ఇదేపాట
ఎదలోయల కెరలి వెల్లువైన పాట.

ఈపూవులు ఈతరువులు గిరులూ తెమ్మెరలు
జనపదాల పరిపోలాల సిర్పలై ఈ సెలయేరులు
ఎవరు కోరినారనీ? ఎవరు వేడినారనీ?
ఎంత కరుణ దేవా! మాకెన్ని ఎన్ని కానుకలు!

పరిమళాల సిరిమల్లెను, చరణాలను వ్రాలనీ
పారే సెలయేటినీ పాదాలను కడగనీ
ప్రకృతిలో ప్రతి అణువూ నీసేవకు అంకితం
నీ మ్రోలవాలని ఈ జన్మకేది పరమార్థం

— దూసి ధర్మారావు
Sringavarapukota, AP

FIND OUT SOMETHING YOU'VE NEVER

KNOWN ABOUT YOUR MUTUAL FUNDS:

HOW THEY'VE DONE FOR YOU.

Our new Mutual Fund Evaluation Service can show you how your mutual funds are *really* doing. Just answer a few questions about your funds, and you'll receive a personalized report revealing your approximate rate of return, including the effect of every transaction. It's something you won't find on most mutual fund statements. Or learn from any other single source.

Our objective month-end data (from CDA Investment Technologies, Inc.) will also show you whether you're exposed to more risk than you'd like—or less than you're willing to take.

The service covers over 2100 funds. And it's free. Call the number below and ask for your personalized evaluation.

CALL (800) 457 - 5646

SHEARSON LEHMAN BROTHERS

You can get there from here. SM



Sari Emporium & Sona Jewellers

A Unique Sari, Fabric, Gold &
Gold Ornament Store

16 Marconi Avenue
1341 Corner of Oak Tree Road
Iselin, NJ 08830
(908) 283-4768

Exit 131 off Garden State Parkway - Left at light -
First left - Right at the light - Two blocks and make
a left and find the store in the shopping center.

JYOTHI SILKS & JEWELS
19 RUTGERS LANE
PARSIPPANY, NJ 07054
201-882-2829 FAX 201-575-4482

*IMPORTERS AND DIRECT MARKETTERS OF
PURE KANCHIPURAM SILK SAREES,
FINE CREPE SILK SAREES &
JADES & RICE PEARLS
22K GOLD JEWELRY.*

EVERY SAREE IS ONE OF ITS KIND.

ALSO

WE TAKE ORDERS FOR CUSTOM MADE
22K GOLD JEWELRY
PURE SILVER ARTICLES, SILVER IDOLS & COINS
AS PER THE MODELS AVAILABLE WITH US OR
AS PER YOUR MODELS.

**SPECIAL PRICES FOR
RELIGIOUS ORGANIZATIONS AND MARRIAGE PURCHASE.**



THE TELUGU FINE ARTS SOCIETY, INC.
(A TAX EXEMPT AND NOT FOR PROFIT CORPORATION)

తెలుగు కళా సమితి

MEMBERSHIP APPLICATION FORM

19____(New/Renewal)

MEMBER: _____
(Dr./Mr./Mrs./Ms.) Last First

SPOUSE: _____
(Dr./Mr./Mrs./Ms.) Last First

Maiden Name

CHILDREN: _____
DATE OF BIRTH _____

ADDRESS: _____
No. Street

City State/Zip Code

PHONE: _____
Home Office

OCCUPATION: _____
Member's Spouse's

I do not have any objection to publish my name/spouse's name/
children's names/children's ages/dates of birth/address/phone
number/my occupation/spouse's occupation/ in TFAS annual
directory. (PLEASE STRIKE OUT UNWANTED ITEMS)

SIGNATURE: _____ DATE: _____

MEMBERSHIP: () LIFE \$150 () FAMILY \$25/YR
US RATES ONLY () SINGLE \$20/YR () STUDENT \$15/YR
CANADA: ADDITIONAL \$80 FOR LIFE AND \$10 FOR OTHER MEMBERSHIPS

Please make checks to TELUGU FINE ARTS SOCIETY and mail along with
duly completed application form to:
Dr. Murty P. Bhavaraju, 1061 Vail Road, Parsippany, NJ 07054

Children of the members automatically becomes members of the TFAS
Youth Association. Children above 18, working and living away from home should
seek membership separately.

Telugu Jyothi is being sent every month to the
members of the Telugu Fine Arts Society by THIRD
CLASS BULK MAIL. The US Postal Authorities
told us that it normally takes one to three weeks to
deliver. We cannot afford to send it by First Class
Mail as it costs \$0.98 per issue. The Post Office will
not redirect the Third Class Mail unless specific
instructions are given to the mail person. When the
magazine is returned to TFAS, it is charged \$0.30 -
\$0.45 for each such returned issue. Therefore it is
imperative on the part of the members to send in
their CHANGES IN ADDRESSES. Telugu Jyothi is
the only Telugu Magazine published in the United
States and distributed nationally to all members since
1984 without fail. Please help us to help you.

Change in Address:

Name: _____

Address: _____

City/State/Zip Code _____

MATRIMONIALS..APRIL 1993

F93025103: Telugu Brahmin parents originally from Hyd. living in US for 20 yrs seek US raised and educated prof. match for their medico daughter, 26, 5'4", Fair & good looking, Kasyapasa Gotram, Niyogi, Caste no bar. Pl.w.r.t. the following address.

F93035202: Cousin invites correspondence from Doctors, Engineers or any other equivalent educated boys of any caste for 23 yrs. 5'3", good looking doctor bride in India from Baliya Naidu Caste. Please write to the following addr.

M93013103: Brahmin Medical Graduate 26 yrs, 5'4" invites alliance from a Graduate Brahmin Girl 20 - 25 yrs. US Citizen, Contact: 601-992-0484.

Address for Correspondence:
1 Woodlake Drive, Piscataway, NJ 08854. When responding to this address please send us the particulars of the respondent to be sent to the advertiser. Please note that TFAS, TJ or any of its members are not responsible for any consequences arising out of this column.

For members of TFAS of good standing (for their immediate family like brothers, sisters daughters and sons) the matrimonial ad appears three consecutive times free of charge. If they would like to continue the ad for three times in a batch a written request has to be made. This is only to avoid repetition for a longer period of time. For non-members, the ad donation is \$5 per insert. We request the members not to insert on behalf of not-immediate family members. Please request them to become members.

Coding: 1st ltr. M or F. Next two digits: Month in which the ad appeared first. Next two digits: Serial Number, Next digit: No. of times appeared.

years. Once the preparation is complete, I set aside the rest of my petty assignments and devote myself, heart and soul, towards consummation of the projects. It is like a penance, as it were, demanding whole time attention, denying oneself even food and sleep. Recently I have published a historical novel 'Sravani' based on the life of Goutami Putra Satakarni (78AD) on whose name the present Satavahana era started. This classic received wide publicity and withstood from the challenges of commercial novels of other contemporary writers. It is not a small achievement. Now I am translating 'Gathasaptasati' from Prakrit.

Q: What is your philosophy of life?

A: I am for the integral yoga. I believe in Aurobindo's super-mind philosophy. I think it is the reality and it is my ultimate goal too.

Dr. Vijaya Radhakrishna, M.D., F.A.A.P.

announces with pleasure

the association of

Dr. Subramanyam Ganti, M.D., F.A.A.P.

in her Pediatric Practice

on July 6th, 1992

155 Stelton Rd.
Piscataway, NJ 08854
(908) 752-8442

Williamsburg Commons
Aver Court Bldg. 8B
East Brunswick, NJ 08816
(908) 390-7552

**TOUR OF THE CHILDREN FROM
VEGESNA PADMAVATHI SCHOOL FOR
PHYSICALLY HANDICAPPED,
HYDERABAD**

Four students, handicapped but with lots of talent, will tour the United States to entertain the audience with music and skits. The tour will start on April 16 and end on June 15. The school's Executive Director, Shiromani Vamsee Ranmaraju, and the magician, B.V. Pattabhiram will be accompanying. The aim of the children is primarily to demonstrate that they can entertain audience. The donations collected will be used to support their school in Hyderabad which is helping many similar children. Some of their programs are:

April 16 Dr. P.S Rao's residence

April 17 Washington, DC

April 18 New York

April 20 Virginia Beach

April 22 Rochester

April 23-25 Ohio

Call K. Srinivasa Rao (212-792-6210) or K.V. Rao (718-886-4647) to arrange a program in your house or area.

భావవీచిక 13

సమోధ్యకు పిలుపు

'వేమాదరాధిమానాలతో
నీసాటివారి మంచికోరు'
ఖురాన్ చెప్పే సత్యం
అల్లాసు చేర్చే గమ్యం—
ఏ రాచరికపు పదవులుకోరి
కన్నతండ్రికి యిచ్చినమాటకోసమో
నిశాచరులబారినుండి పుడమితల్లి
విమోచనకోసమో
కారడవుల మరలినాడు రాఘవుడు
నిరాకారుడు 'అల్లా' విశ్వమంత
తానె ఉన్నానని అన్నాడు
రూపాలెన్నయినా నామలెన్నయినా
అన్నిమతాలసారం—'భగవంతుడు ఒక్కడే'
అక్షరబాద్షా గళంనుండి జారిన
'దీన్-ఇలా-హీ' ఓ ఆణిముత్యం
ఈశ్వర్ అల్లా తేరేనామ్
సబ్ కో సమ్మతి దే భగవాన్
మన మహాత్ముని ఆత్మనివేదన
ఇక మనం మనం ఏకమై ఒకరికి ఒకరమై
కలసి మెలసి సాగిద్దాం సహజీవనం

—ధనికొండ వెంకటేశ్వర్

Hyderabad, AP

Literaturecontinued from Page 30

ఆనందసాగరం

ఎక్కడినుంచో రాక
ఎక్కడకో నా పోక
అంతూపొంతూ తెలియక
అర్థంలేని జీవితపోకడ

గతజన్మలు గుర్తులేక
భవిష్యత్ వివరాలు తెలియక
ఒక్క క్షణమే వర్తమానం
క్షణం దాటితే గతం గతం.

గతం గురించి ఆలోచన
వక్రించిన వర్తమానంలో
గడుపుతున్నా నా జీవితం.

నా జీవితపయనంలో
నా బాటసారి పోకడలో
అడుగడుగున కష్టాలే
జీవితంలో అన్నీ నష్టాలే.

అయోమయపు బాల్యవస్త్ర
మరుగున మణిగిన యవ్వనకాలం
నడివయస్సున సంసారసాగరం
వచ్చిందప్పుడే వార్ధక్యం.

దేశం వదలిన కొడుకులు
మోసం చేసిన మిత్రులు
బంధనాలు తెంపిన బంధువులు
ఎలాగ చెయ్యాలి వేడుకలు?

నీరు నిండిన కంటికోలుకులు
పెళుసుబారిన ఎముకలు
మొఖమంతా ముడుతలు
మెదడునిండా ఆలోచనలు.

ఎవరితో చెప్పను నాగోడు
అర్థంచేసుకోలేని మానవుడు
కంటికి కనబడని దేవుడు
ఎప్పుడు పోతాడో ఈ జీవుడు!

ఎప్పుడు వస్తుంది సుఖం!
ఎక్కడ దాగుందా సుఖం!
రుచిచూడలేదీ మొఖం!
ఎప్పుడనుభవిస్తానా సుఖం?

నడిచి నడిచి అలసిపోయి
తలచి తలచి విసిగిపోయి
ఎప్పుడు చేరుతా నా గమ్యస్థానం!
అసలెక్కడందా ఆనందసాగరం?

—డా. సుదర్శన్ రాజ్
Edmonton, Alberta

పరుగులు తీసేటి పశ్చిమమునకెళ్ళాను!

పరుగులు తీసేటి పశ్చిమమునకెళ్ళాను
పరుగులు ఉరకలే వారి జీవితవిధానము
నిదానమే ప్రధానం నా భారతదేశం
అచటవాడినిచటకొచ్చి ఇట్లాగున్నాను!

పరువములోనే పరుగులు తీయలేదు నేను
పండుముసలి వయసున పరుగులు పెట్టాలా!
నరముల ఉద్రిక్తత మనసునలిగిపోవుట
ఎంత ధనమునార్జించిన గలదేమి సుఖము?!

లేనిదానికోసరము అరులుచాచక
ఉన్నంతలోనే సరపెట్టుకొనుట వివేకం
Simple Living and High Thinking
కలిగియున్న ప్రతివ్యక్తియు గాంధీమహాత్ముడే!

ఎందరో గాంధీలను సృష్టించే నడకతో
పరుగులుతీయుట అనెడిది లేదేమో నాగరికతలో
ఎచటెచటోగల భారతీయుల్లారా
దేశాభిమానముతో తరలిరండి, దేశానికి
సేవచేయుటలో వెనుకాడబోకండి!!

సత్యసాయిబాబా చెప్పినదిదియే సుమా!
నీదేశపు తెలివితేటలను గూడా
ప్రపంచవిభజిలో అమృజాచుచుంటివా
అది నీ భారతదేశపు సొత్తు అని మరచితివా?!

స్వర్గకాంతులీనుచున్న సువర్ణలంకను
జయించికూడను ఉండలేద రామచంద్ర
ఐశ్వర్యంలో ఆర్పాటమునగూడ
తక్కువయినా సరే అయోధ్యనే వరించెగదా!!

అప్పుడు మాత్రమే ప్రపంచ దేశాలలో అగ్ర
గామిగా నిలబడదా మన భారతదేశం
అటుల నిలబెట్టుటలో మన అందరిపాలు
ఎంతయినా గలదని ఎదతో యోచించుమా!!

— అధికార రామలింగస్వామి

Northwales, PA

వృద్ధులకు ఆహ్వానం

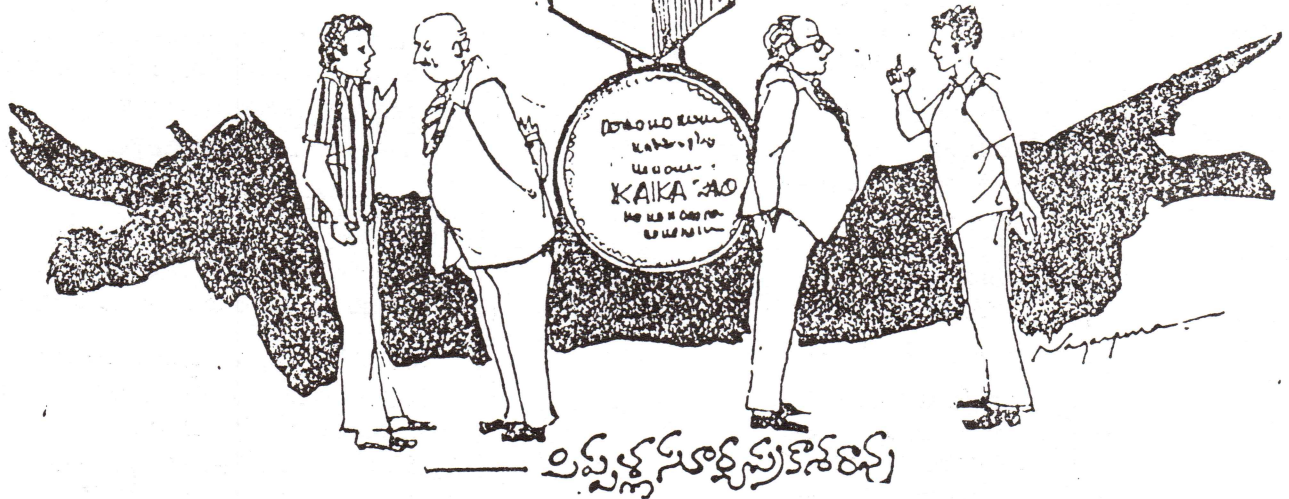
బాధ్యతలు తీరి, విశ్రాంతి తీసుకోదలచిన వృద్ధులకు, వృద్ధదంప-
తులకు అంతర్జాతీయ ప్రమాణాలతో అన్ని వసతులు, హంగులతో,
సకల వైద్యసదుపాయాలతో ఏర్పాటుచేసిన పునర్నవం లో ప్రవేశ-
శానికి ఆహ్వానిస్తున్నాం.

వసతులు	డెపాజిట్టు	నెలసరి
Dormitory	డా. 500	డా. 50
Semi-Private	డా. 750	డా. 75
Single Room	డా.1000	డా.100

వివరములకు:

పునర్నవం, పిన్కమనేని పాతీ క్లినిక్, సిద్ధార్థనగర్, విజయవాడ -
520010, AP, India, Phone: 474150, 470100.

క్రమశాస్త్రము



— ఉష్ణశాస్త్రము —

“మన కులంవార్షను కుళ్ళబొడవాలని చూస్తున్నాడా (ప్రాఫెసరు. మీరేమో ఆయన కులం వార్షని కడుకురేట్లు పొడుస్తున్నాను కదా అంటే ఎలాగూ? పాని కులం కల్పించి తెల్లనిబట్టుంటే మన కులం కులంవార్షను యేమైనా మీరు సాయం చేస్తున్నారా అంటే అవ్వరేదు.

కులంవార్షిగా యీ రోజుల్లో కాలేజీలు పెట్టుకుంటుంటే, యూనివర్సిటీలో మీరు మడిసెట్టుకు కూర్చుంటే ఎలా?

మీరు మాకు గురువు లేకాదు ‘కులం గురువులు’ కూడా! (పెసిడెంట్ గారే యీలావుంటే రేపాదున్న మన మెంబరెవడూ మరో మెంబరుకి సాయం చేయదు కూడా! ఇలా అయితే మన కులం యేమిగను?

మీరు కులంవార్షిగంటే పట్టించుకోకుండా కూర్చుంటే మన కులం పంపంలోంచి మిమ్మల్ని వెలివేయాలి వుంటుందేమోనని హాస్టల్లో మన కులం కులంవార్షి అనుకుంటుంటే నేను విని మీ దగ్గరికి వరుగెత్తుకుంటూ వచ్చాను” అని రొప్పుతూ చెప్పాడు కాకారావు.

కుల్లినద్దాడు కాకారావుగారి రీడరు — కాకారీడరు.

కాస్త లేరుకుని—

“ఇంతకీ అసలు సంగతేమిటో చెప్పి” అన్నారాయన.

“ఏమండది. బాకారావుగారికి రెండు ప్రశ్నలు తెల్సాయండి. వాడు అని రెండూ బట్టిబట్టి ఓ బీరుబుడ్డి కొట్టేసి నిద్ర పోయేడండి రాత్రి.”

ఓస్ యింటెనా అన్నట్టు తేలిగ్గా నవ్వేశారాయన.

“వాడికి బోడి రెండు ప్రశ్నలే తెల్సాయా అంటేనా రెండో పేవరు నేనెగా యిచ్చేది. బెంగెట్టుకోకు. పేవరు పట్టుకెళ్ళు. నే కాదన్నానా?” అని రెండో పేవరిచ్చి, అందులో పున్న ప్రశ్నలు రాసుకోమన్నాని, కాగితం కలం కూడా ఆయన ఇచ్చారు!

మర్నాడు బాకారావు ఒగురున్నూ వచ్చాడు వార్ష కులం (ప్రాఫెసరు దగ్గరికి.

“సార్!

కాకారావుగారు యూనివర్సిటీ రైట్రి అంతా దున్నేస్తున్నాడు. రిఫరెన్స్ సెక్షన్లో నిన్నుమానం చదివి చదివి ఓ క్వార్టర్ బాటో లాగించి నిద్రపోయాడు రూంలో” అన్నాడు.

ఫక్కున వచ్చాడా బాకారావుగారి ప్రాఫెసరు — బాకా ప్రాఫెసరు!

“పిచ్చివాడా!

ఈ రోజుల్లో దున్నేవాడి నోట్స్ మన్నే నోయ్. అది ధూమేకాదు. రైట్రి అయినా అంతే!

నేనీప్రశ్నలకు సమాధానాలు రైట్రిలో

దొరకవు. ఇక రిఫరెన్స్ బర్నల్స్ అంటావా. వాటిని చదివే తీరిక నాకెలాగూ లేదు కాబట్టి అందులో అన్నర్లు వుంటాయనుకోవడం మీ ధ్రువ.

మాడు యీ నోట్సు రో నే అన్ని సమాధానాలు వున్నాయి. ఈ నోట్స్ పాఠశాలలో కీతం చూ (ప్రాఫెసరు నాకిచ్చి చచ్చిపోయాడు. ఆయనకు ఆ యన (ప్రాఫెసరు గారివ్వా రట. ఇది జాగ్రత్తగా పట్టుకెళ్ళు. దాక్స్ ‘సేషన్’ ఆర్కివ్స్ వారు చూస్తే వెంటపడగలరు” అని దుమ్ము దులిపి ఓ నోట్సుబుక్ యిచ్చారా సైన్సు (ప్రాఫెసరుగారు బాకారావుకి.

(పివరేషన్ తెలుపుతో బాకారావు, ప్రాఫెసరుగారి బంధుమిత్ర సహచరముగా టాక్సీలో పింహంచం రిసుకెసుతూ—

“సార్!

మీరు ‘గడు - గడు’ అని పిలిచే తెక్సర్ మూర్తిగర్ని కాకారావుగారు ‘గరు-గరు’ అని కాకావచ్చున్నాడు.” గురువుగర్ని కాకారావుమీద వున్నారాడు బాకారావు.

ఈ యూనివర్సిటీ కులంవార్షిగాని మా కడుపులు తెగ కొడుచున్నాడని రైల్వే కూలిలు ఎంత మొత్తుకుంటున్నా విసిపించుకోకుండా సామాన్లు మోస్తూ కాకారావు తన రీడర్ని సరిసమేతంగా తిరువరి రిసుకెసుతూ—

“సార్ !

మొన్న యూనివర్సిటీ విలక్షణర్ మన కులం వోలని కలుపుకొవడానికి మీ ఎజ్జన్ విజంటుగా వున్నానని బాకా ఫాఫెర్ కి నేనంటే కోపం సార్. నా మార్కులు కోసే స్టాడని భయంగా వుంది. అయినా అంతా విడుకొండలవాడిదయ” అని నాలిక్కరుచుకుని “అంతా మీ దయే” అన్నాడు కాకారావు. “ముందు నాకు మొక్కులు చెల్లించు భయ వడొద్దు” అని వెంకటేశ్వరుడిలా అభయ మిచ్చారు కాకారీడరు తిరుపతిలో తన శిష్యుడికి.

* * *

అద్యన్యోగా కట్టాలు లీసుకున్న వాళ్ళ బాబులకు యిబ్బందికల్గించకూడదనమరెందు చేతనో విశ్వవిద్యాలయంలోని కులాల సంఘాల కు రోళ్ళు కొట్టుకోలేదు ఆ నెలలో. అందుకే అనుకోని విధంగా, అనుకున్న ప్రకారం ఏం. ఏన్. పి పరీక్షలయ్యావి! ఓ రోజున ఆవకాయ బాడిలలో పాదాపుడిగా వూడినద్దాడు రిక్తాలో కాకారావు. పేషర్లు దిద్దుతున్న రీడర్ గారు ‘రావోయ్ సమయానికొచ్చాన్ రా’ అని శిష్యుణ్ణి అహ్వనించారు.

“అసలు నీవు ఏమి రాసావో నాకేమీ తెలియడంలేదు. నీ పేపరు నువ్వే మరోసారి చూస్తా” అని కాకారావు పేపరు కాకారావుకే యిచ్చారు కాకారీడర్ గారు.

“సార్ !

మీకు తెల్సో తెలియదో నా పేషర్లు కూడా మా నాన్నే యింతవరకూ వరుగెట్టి పాస్ చేయించాడండి. నేను యూనివర్సిటీలో చేరిన తర్వాత ఓ రోజు పిల్చి, “ఒరేయ్ బబ్బాయ్ నాకు శక్తి సన్నగిల్లి పోయింది. నీ పేపర్లకూడా మువ్వ పరుగెత్తే పెద్దొడి వయ్యేవ్. నా బాధ్యత నీకు అప్పగిస్తున్నానా” అని కళ్ళు మూశాడండి.” అని కాకారావు కళ్లనీళ్ళు పెట్టుకుని గురువుగారి గుండెను కరిగించేసాడు. మధ్య మధ్యలో తన పేపర్లోని తప్పుల్ని ఒప్పులుగా మార్చాడు. కుర్రాడు తన పేపరు తనే ముందుగా ఓసారి దిద్దుకున్న తర్వాత ఆ పైన మాష్టారు అతగాడి పేపరు దిద్దు తున్నారు. కాని మాష్టారు వేస్తున్న మార్కులు చూసి కాకారావు-

“అదేంటి మాష్టారూ! అవతలి బాకారావు గాడు మొదటి పేపర్లో ఎనభై మార్కులు తెచ్చుకున్నాడు. మరి మీరేమో...” అని బేరమాడబోయాడు. కాకారీడరికి కోప మొచ్చింది శిష్యుడి అజ్ఞానానికి.

“అసలు నీకు బుద్ధుడా? ఇంటర్నల్ ఎసెస్మెంట్... ఓహో నీవు తెలుగు మీడియంలో కాలేజీ వెలగబెట్టావు కదూ.

ఇంటర్నల్ ఎసెస్మెంట్ అంటే ‘అంత రివ్ కుదింపు’ వద్దతివ్వు ఏ యూనివర్సిటీ లోనూ కుర్రాళ్ళ మార్కులు తెచ్చుకోరు. మాష్టార్లే యిస్తారు. బాకారావుకి ఎనభై మార్కులు వచ్చాయంటే బాకా ఫాఫెరు ఆ పేపర్లో ఎనభై యిచ్చాడంటావ్. నేను నీకు ఎనభై అయిదు వేస్తాను సరేనా?” అన్నారు రీడరుగారు.

విండలు మండిపోతున్న శుభ ముహూర్తాన మామిడి నల్ల బుట్టలు మోయించుకొచ్చి ప్రాఫెసర్ గారికి సాష్టాంగ వడ్డాడు బాకారావు.

“మీరేమో చెంచాలో కొలిచివేస్తూ వుండండి. అవతలాయన కుంచాలో కొలవ కుండానే పోస్తున్నాడు మార్కులు” అని మొర పెట్టుకున్నాడు.

“వాకు తెల్పు. ఆ రీడర్ గాడు వట్టి మట్టిబుర వెధవ వాడు రీడర్లైనా కుంచాలు విపుడో ఎత్తేసారన్న సంగతికూడా తెలియదు. ఇప్పుడంతా మెట్రిక్ సిస్టమ్. నీవు బెంగాల్ను కోకు. నీకు కేజీలలో పోస్తామని మార్కులు” అని అంతకుముందు ఆయన వేసిన ఎనభైని తొలబయి చేశారు.

ప్రాక్టికల్ పరీక్షలు కూడా అయినతర్వాత కాకారావు రీడరుగారితో -

“సార్ ! కులం కలిస్తే మార్కులు అందరూ వేస్తున్నారు. మన కులంలో పుట్టింది మీరూ నేనే కాదు. కులాల సంఘాలతో వింటిల్లరూంని మన విశ్వవిద్యాలయ మొక్కటే కాదు. మీకు నేను చేసిన వెట్రి వాకిరీకి బహుమతి కానివ్వండి, లేనా ‘కులం కుర్రోడి’ పట్ల ‘కులం రీడరు’ కనిపపుబాధ్యత గానివ్వండి గోల్డ్ మెడల్ యివ్వండి”ని మెడలు వంచి మోకరిల్లాడు కాకారావు.

బాకారావేమీ రక్కున తిన్నేడు.

“ప్రాఫెసర్ గారూ !

‘మాచిరాతి పరీక్షా వద్దతి’ ఎలాగూ వస్తోంది కాబట్టి లెక్కరల్లకు రాయడం, చదవడం వస్తే సరిపోతుందని నాకూ తెల్పు సార్.

ఏంతయినా బంగారు పతకం అవతలి కులం వాడికి వెళుతుంటే మీకు ఏలా అని పిలుస్తోందో నాకు తెలియదుకాని నాకు మూతం రక్తం వుడికిపోతోంది సార్ !” అని ఆవేశంతో ఊగిపోయాడు.

గురువుగారికి చావుకు పెడితే శిష్యుడు లంఘనాకాపాడని కాకారీడరు బాకారావుకి ప్రాక్టికల్స్ లో అలెసరు మార్కులు చేశారు. బాకా ప్రాఫెసరు కాకారావుకి తన ప్రాక్టికల్స్

రోనూ అదేమని చేసి రిజిస్ట్రార్ అఫీసుకి మార్కులు వంపించేసారు. కాకారీడరు రిజిస్ట్రార్ అఫీసులో తన ‘కులం క్లర్క్’ని కల్చుకుని, బాకారావుకి విన్ని మార్కులు వచ్చాయో తెల్చుకుని, కాకారావుకి మరో మార్కు ఎక్కువేసి తన శిష్యుడికి- సారీ- తన ‘కులానికి’ బంగారు పతక మిచ్చు కున్నారు !

ఫలితాలు తెల్సిన మర్నాడు ఆ విశ్వవిద్యాలయంలో ఓ సంతాన సభ జరిగింది.

ఆ సంతాన సభకు విశ్వవిద్యాలయంలోని విద్యార్థులూ, పురస్కారయులందరూ హాజరు కాలేదు. పున్న కులాలు చాలదన్నట్లు ఆ విశ్వ విద్యాలయంలో అర్జున్, సైన్స్, ఇంజనీరింగ్ అనే “మూడు కొత్త కులాలు” వెలిసి ఆ ఆరయాల్ని మరో మూడు ముక్కలుచేసాయి. అందువలన ఏ సభకయినా అసలు కులాలతో పాటు యీ “చిరుకులం” కూడా కలిపే గాని అందరూ కలుసుకోరు.

తప్పదన్నట్లు యింతటి సంతాన సభ విండుకు జరిగిందయ్యా అంటే-

మొట్టమొదటి నుంచి “మొట్టమొదటి” కుర్రాడు ఏం. ఏన్. పి ఆఖరి పెమిష్టర్ “మూడోవాడు”గా వచ్చి గోల్డ్ మెడల్ కాదు కదా కనీసం రీసెర్చి ఫెలోషిప్ కూడా రాదని-

అస్తినంతా అమ్మి చదువు చెప్పించి అమ్మకు మొహం చూపించలేక-

కాకా వట్టుక

బాకా వూదలేక

ఓ అమాయక విద్యార్థి

“ఆత్మహత్య” చేసుకున్నాడట !



ఏం చేస్తుంటుంది... అందరికీ అన్నీ ఇవ్వండి!



Declaration of Universal Human Values and Conduct Random Thoughts

by Dr. Ratnam Chitturi

Religion is as old as human life. It enhanced the spiritual life of human beings. It also healed suffering, misery, despair, and the destitute. Buddha, 2500 years ago, and again Jesus, 2000 years ago, dedicated their lives to save humans from their sufferings.

Religion has its dark side as well. Violence and bloodshed continue even to this day in the name of religion, adding to the suffering, the destitute, the miserable, and the despairing.

The first Parliament of Religions was convened a century ago, in Chicago. One speaker at the time proclaimed, "The present Convention, which is one of the most august assemblies ever held, is in itself a vindication, a declaration to the world of the wonderful doctrine ...", the doctrine being that all spiritual paths lead to God. In a sequel to the first convention, the second Parliament of the World's Religions is scheduled to meet this year in late August, again in Chicago, most appropriately in a country where Thomas Jefferson began his dream "of equality of all human beings" and in a province where Abraham Lincoln rose to fulfill his dream.

While the first convention vindicated the need for all religions to gather and exchange ideas, the second convention has appropriately decided to take one step further. It is planning to issue a Universal Declaration of Human Values. The world's major spiritual leaders have now the challenge of preparing such a declaration. For their consideration, I submit some thoughts:

Human life is the most precious gift given by God.

All human beings are children of God.

Each human being is unique, thus creating diversity and richness to

life.

In the eyes of God, all human beings are equal, and all religions are equal.

All human beings of the present and future generations are endowed with certain inalienable rights: among these are life, liberty, religion, and the pursuit of happiness.

No state, church, or temple shall impose any precept restricting these inalienable rights of any human being.

All religions are true. Each religion is unique in its own right providing a path to the truth.

Tolerance is an indispensable virtue for the well being of every human being.

Every religion shall respect the rights of the individuals belonging to every other religion.

Sustenance of human life in this universe is vital to the human race.

Each generation of human life shall leave behind a world to the next generation that is the same or superior compared to the one they inherited.

Just as the declaration of universal human values is most relevant at this juncture in human history, a declaration of universal human conduct also equally seems befitting the august body that will be assembled late this summer in Chicago. Twenty four hundred years ago, Socrates vexed people with the question of what the right conduct of a human being is. The question is still pertinent today. Human conduct is the harmonizing thread connecting the human values transcending across all humans, present and future. A conduct is best when it enhances the best of the human values and when it appeals to the best of the human values. For consideration of the upcoming

parliament, I submit some thoughts on this subject:

Love God.

Love thy neighbor.

Love thy nature.

Love thy soul.

Love thy family.

Do good to thyself and others.

Do no evil to thyself and others.

Do unto others what thou shall want from others.

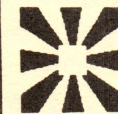
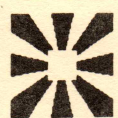
Do not do unto others what thou shall not want from others.

Seek that which is divine:

To err is human, but to forgive is divine. To harm is human, but to heal is divine. To be violent may be human, but to be tolerant is divine. To criticize is human, but to praise is divine. To work for self is human, but to work for others is divine. To need is human, but to give is divine. To anger another is human, but to ask for forgiveness is divine. To live is human, but to let live is divine. To be angry is human, but to be kind is divine. To pick the wrongs of others is human, but to leave them there is divine. To seek the worst of others may be human, but to search for their best is divine. To see the ignorance of others may be human, but to seek their virtue is divine.

When knowledge is combined with a proper set of human values and human conduct, life is not only worth living here on earth, but can achieve the immortality of the soul beyond. Thus this mother earth can be a better place to live for all people. As humans we face the challenge of making the reality of this higher ground veritable and not just a myth or illusion as many have thought since the time of Socrates.

Ratnam Chitturi is the President of the North South Foundation, a non-profit organization based in Burr Ridge, IL.



Plan Your Future With
IDS Financial Services

For all your financial needs

Personal Financial Plans
Mutual Funds, Securities Services
College Savings Plans
Life Insurance
Disability Insurance
Tax Planning & Estate Planning
KEOGHs and Profit Sharing Programs
401 K programs, IRAs, Pension Programs
Individual and Group Health Care

For a complimentary discussion of
YOUR NEEDS

Contact

Sekhar Vemparala
(800) 437-8526, (201) 797-2700

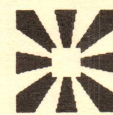
River Drive Center II
Elmwood Park, NJ 07407

IDS

An American Express company



®





Shanthi Travel, Inc.

194 DIAMOND BRIDGE AVENUE
HAWTHORNE, NEW JERSEY 07507

Phone: (201) 423-4444

Fax: (201) 423-4459

AUTHORIZED AGENT FOR AIR INDIA
DELTA, LUFTHANSA & SINGAPORE AIRLINES

FRIENDLY & COURTEOUS SERVICE

FULLY COMPUTERIZED

WE SPEAK TELUGU, HINDI, KANNADA & URDU

ALL DOMESTIC & INTERNATIONAL TRAVEL

TICKETS SENT BY FEDERAL EXPRESS FOR NEXT DAY DELIVERY

COMPLETE VACATION & BUSINESS TRAVEL

Please call

Satyam Srikonda CTC
Shanthi Srikonda CTC

Hours

Mon, Thurs, Fridays: 10 am - 7 pm

Tue, Wednesdays: 10 am - 6 pm

Saturday: 10 am - 2 pm

PLEASE CALL (201) 423-4444 ANY TIME FOR EMERGENCIES



Travel Agency

Representative

