

Telugu Jyothi

A Literary Magazine from
The Telugu Fine Arts Society Inc.

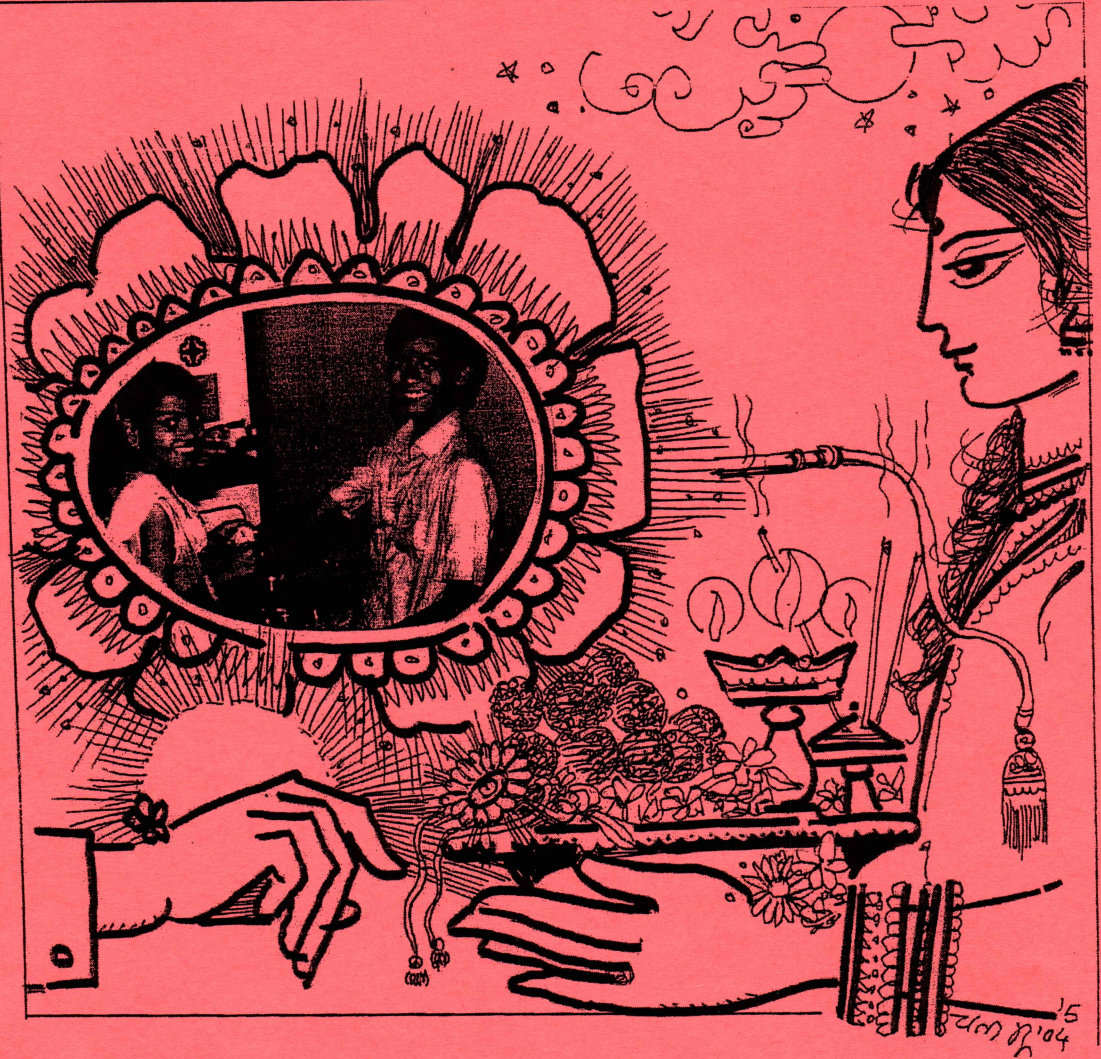


తెలుగు జ్యోతి

తెలుగు కళా సమితి వారి

సారస్వత పత్రిక

GREETINGS
to all
MOTHERS
and
FATHERS

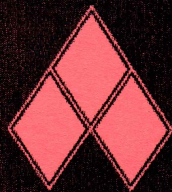


Visit TFAS Home Page <http://www.tfas.net> May – June 2005

Telugu Fine Arts Society (TFAS)
c/o Dr. Ramakrishna Seethala
17 West Kincaid Drive
Princeton Junction, NJ 08550

PRSRT STD
US Postage PAID
Permit# 1766
New Brunswick, NJ
08901

Return Service Requested



Stone & Tile Outlet

Warehouse Outlet - Factory Direct to You

Ⓢ Granite

Ⓢ Slate

Ⓢ Travertine

Ⓢ Marble

Ⓢ Ceramic

Ⓢ Tumbled Stones

Ⓢ Porcelain

Ⓢ Onyx

Ⓢ Jerusalem Gold

Ⓢ Large Inventory of Slabs and Tiles Ⓢ 50,000 sq.ft Warehouse

2,000 sq. ft. Showroom 100's of colors & styles

Ⓢ In-House Designers Ⓢ Free Estimates Ⓢ Complete Expert Installations

Also Available

Natural Stone-look Porcelains at a fraction of Natural Stone Prices

Ⓢ Kitchen Countertops Ⓢ Vanities Ⓢ Fireplaces

OPEN SATURDAY 10:00am to 2:00pm

Easy access from NJ Tpke, Routes 1, 27, 18, 130 & 287

475 Jersey Ave

New Brunswick, NJ 08901

Phone: 732-828-0100

Fax: 732-828-6162

E-mail: sales@stoneandtileoutlet.com

www.stoneandtileoutlet.com

*Your one-stop shop for all of your Natural Stone, Porcelain, and Ceramic Tile
floor & wall needs at warehouse outlet prices.*

తెలుగు కళా సమితి

The Telugu Fine Arts Society, Inc
(A tax exempt and not for profit corporation)

17 West Kincaid Drive, Princeton Junction, NJ 08550



తెలుగు జ్యోతి

సంపుటి : 22 సంచిక : 3

మే - జూన్ 2005

Board of Trustees 2004 & 2005

President

Dr. Ramakrishna Seethala
17 West Kincaid Drive
Princeton Junction, NJ 08550
(609) 936- 9195
president@tfas.net

Vice-President

Dr. Premanand Nandiwada
15 Mocking Bird Ave.
Colts Neck, NJ 07722
(732) 683-0827
vicepresident@tfas.net

Secretary

Dr. Sunita Kanumury
10 Bluebird Court
Randolph, NJ 07869
(973) 366-7705
secretary@tfas.net

Treasurer

Dr. Rathnam Chaguturu
3 Edith Court
Princeton Junction, NJ 08550
(609) 275-9521
treasurer@tfas.net

Annual Events

Dr. Janani Krishna
(732) 957-0404
jananikrishna@comcast.net

Youth Services

Mrs. Madhavi Vemuri
(732) 251-4983
vemurirs@aol.com

Membership Services

Mr. Pingali Subba Rao
(973) 635-2467
membership@tfas.net

IT Services

Mrs. Manju Bhargava
(973) 983-0596
info@tfas.net

Community Affairs & Special Projects

Mr. Sudhakar Rayapudi
(973) 208-8957
projects@tfas.net

Advisor

Mr. Dama Venkaiah
P:(718) 762-7173
F: (732) 886-7007
vdama@aol.com

Founder Editor: Late Dr. Kidambi Raghunath

Editor: Dr. Murty P.Bhavaraju, Email: bhavaraju@optonline.net, Phone: (908) 252-9434;
Address: 231 Marcia Way, Bridgewater, NJ 08807.

Associate Editors: Mr. Anantha Sudhaker Uppala, Mrs. Radha Kasinadhuni

Editorial Committee: Dr. Ramakrishna Seethala, Mrs. Manju Bhargava, Dr. Prasad Chodavarapu, Mr. Diwakar Peri, Mrs. Syamala Dasika, Dr.Pemmaraju Venugopala Rao.

మా మాట

ఈ Mothers Day – Fathers Day సంచిక

మీకందేసరికి celebrations అయిపోతాయి. అయినా వాటికి సంబంధించిన రచనలను చదవండి.

తెలుగు జ్యోతిని సారస్వత పత్రిక అంటున్నాము.

కొన్నివ్యాసాలు, పద్యాలు, గేయాలు ఆధ్యేయాన్ని నెరవేస్తాయి. అయితే ఇంతమంది పాతవాళ్ళు, కొత్తవాళ్ళు ఈదేశంలో ఉంటున్నప్పుడు కొన్ని

సమస్యలు కూడా వస్తూ ఉంటాయి. ఈసమస్యలను

ఎదుర్కోడానికి మార్గాలు ఈపత్రికద్వారా చర్చించడం

తప్పలేదనుకుంటా. ఈవిషయాలు రాయడం,

అర్థంచేసుకోవడం ఇంగ్లీషులో సులభం అని

ఒప్పుకుంటారుగా? అందువలన ఈసంచికలో కొంత

ఇంగ్లీషు కనిపిస్తుంది: Gleanings 2005, A Heart

Healthy Message, Golden Years in USA --

ఈరచనలను చదివి మీఅభిప్రాయాలను రాస్తారుగా!

"వానచినుకులు" - ఇంద్రాణి పాలపర్తి 2004లో

అయిన వంగూరివారి సదస్సులో చదివిన రచన.

ఈమారు రాధ కాశీనాథుని, రామకృష్ణ దశిక, భారతి

భావరాజు రచనలను టైపుచేశారు. వీరందరికి

ధన్యవాదాలు. - భావరాజు మూర్తి.

విషయ సూచిక

మామాట --	3
From the President --	5
అమెరికా ఇల్లాల్లి ముచ్చట్లు - శ్యామల దశిక	7
మెజ్జులు: -- వేమూరి వేంకట రామనాథం	10
గోల, పెనుగోల--గవరసాన సత్యనారాయన	14
Gleanings 2005--Siva Jonnada	16
A Heart Healthy Message-Aruna Dasika	17
మహాత్మాగాంధీ-ఆర్. సుందరరావు	19
వానచినుకులు-ఇంద్రాణి పాలపర్తి	20
Golden Years in USA--P.S. Rao	21
వంటా-వార్పు-పరిణం లక్ష్మీరావు	22
ఇందిరకవితలు-భావరాజుభారతి	23
నాన్నలరోజు-దోర్నాదులసుబ్బమ్మ	26
ఓనమాలు-యేలూరిపాటి ఆంజనేయులు	29
Membership – Matrimonial	30
TFAS Family Picnic	31
అధ్యారోపం-శౌంతి శారదాపూర్ణ	33
నిశాగమనం-వైదేహి శశిధర్	33
Happy Fathers Day--Vasudha Bhavaraju	35
ఛోక్కా-టై ప్రభావం-Dr. S.V. Ramarao	37

ముఖచిత్రం:

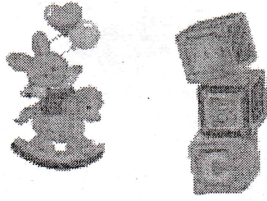
Greetings to all Mothers and
Fathers – Chalam Turaga

ADVERTISEMENT DONATIONS: Inside Full page: \$300, Half page: \$180 Quarter Page: \$100 per year. For cover ads please call the editor. Our year starts in January and we usually prorate the ads thru December

The articles published and the views expressed are those of the of the authors only and not necessarily reflect the opinions of either the editors or TFAS

We acknowledge with thanks Mr. Kanuri Jagadish Prasad, Editor and the Management of Andhra Jyothi weekly and Mr. K.V.Govinda Rao, Editor of Wisdom Magazine for permitting us to publish articles from their magazines - TFAS & TJ Committees.

LIVINGSTON PEDIATRICS



Health care needs of *infants, children and adolescents*
Your child's health needs are served quickly and appropriately

RAMALAKSHMI YERRAMILLI, M.D., F.A.A.P
BOARD CERTIFIED IN PEDIATRICS (female doctor)

Providing specialized pediatric personal care for over 20 years

Affiliated with

ST. PETER'S UNIVERSITY HOSPITAL
ROBERT WOOD JOHNSON UNIVERSITY HOSPITAL

We Welcome New Patients
Evening, Daytime and Weekend hours available

345 Livingston Avenue
New Brunswick, NJ 08901
732-246-7171
www.livingstonpediatrics.com

Over 20 health care insurance plans accepted
Fully modernized office with the state of art diagnostic equipment

Multi lingual staff
(Telugu, Hindi, Gujarati, Spanish)

From the President

Namaste. Spring is here and the weather is getting better. Lots of rain this year helping the trees bloom very nicely with splendor of color. Hope kids will have nice summer holidays and hope every one will have a full blast of fun for the summer.

TFAS celebrated Pardhiva Ugadi on Saturday, May 7, 2005 at Matawan High School Auditorium. I thank you on behalf of TFAS trustees for your patronage in making our Ugadi function such a pleasurable and memorable one.

The 'artists' were all simply superb, as evidenced by the audience non-stop applause. The artists performed on stage superbly and every one seemed to enjoy. I know the amount of preparation goes into these performances and they could not have done it so well without the support of their parents, teachers and the community. Behind each program the trustees and volunteers put lot of efforts in planning, organizing and running the program. My thanks to all of them for their cooperation and hardwork. Delicious food was served by Andhra Bhavan, in spite of long lines attendees showed great patience and enjoyed the food. Our grateful appreciation to the attendees for their excellent support in making the Ugadi celebrations a great success.

TFAS proudly presented LIVE Orchestra with Sunita on May 29th Sunday at 3 pm at Middlesex County Vocational and Technical School, 112 Rues Lane, East Brunswick, NJ 08611. Sunitha, a young multi talented artist, melodious singer and dubbing artist, hosted music shows for TV. She is very popular Melody Queen in Tollywood. She won three prestigious Nandi Awards from State Government of Andhra Pradesh for best female playback singer and for best dubbing artist. [Editor's note: I was at the concert which was a feast with a variety of old and new songs. The singers Sunitha, Raja Govindarajan, and Viswa Ammula were very informal and maintained an entertaining dialog with the audience).

TFAS will be holding Tennis Tournaments for all age groups in this summer and the details have been posted in the TFAS web. Please participate and make this TFAS undertaking a great success. Please contact trustees for more details.

It is my pleasure to extend our invitation to you, your family and friends for TFAS Picnic on July 24 in New Brunswick. This place has beautiful picnic area, shelter, volleyball courts, nice kiddies park and ample parking. For details see Page 31 or tfas.net.

This year FIA is celebrating 25th Annual India day parade in Manhattan, New York with popular political leaders, Bollywood and Tollywood actors, and businessmen of Indian origin participating. TFAS will be having a Float along with TLCA like last year and we will have some of the dignitaries from Andhra Pradesh aboard on our Andhra Float. Please come and join us supporting the float and enjoy the parade and other cultural activities following the parade.

TFAS will be conducting competitions in classical, semi-classical and folk music and dances, arts and food preparations (sweets & savories) in October, 2005 for Diwali celebrations. Interested people can contact the trustees for further details. Details also will be posted in tfas.net.

-Ramakrishna Seethala

Hello Readers!

As part of its service to our members, TFAS (Telugu Fine Arts Society) will be pleased to publish free of cost the following information about our life members and their families in our flagship magazine, Telugu Jyothi: Birth, Monumental Birthdays, Wedding Announcement, Milestone Wedding Anniversary, Graduation, Creative/professional achievements, Obituary. Members are requested to send the information for publication by email to ramakrishnaseethala@yahoo.com, or mail to:

Dr. Ramakrishna Seethala, President, TFAS, 17 West Kincaid Drive, West Windsor, NJ 08550. Please include your name, address, phone number and email address for correspondence.

New TFAS Members

We heartily welcome the new members who joined TFAS organization since January 2004. We hope they will enjoy the benefits of being TFAS members and recommend their friends and family members to take up membership.

Annual Members:

Pushyami Lanka, Ramesh & Rekha Sudigala, Vinender & Lakshmi Sodagam, Nagaswararao & Ratna Tanuku, Srinivas & Deepti Pauchuri, Srinivas & Hema Patibanda, Sudheer & Sujani Mariseti, Raghuram & Kanchan Devarkonda, Kiran Mondukuri, Sunita & narendra Dogiparthi, Sudheer & Sujani Mariseti, Srilata & Srinu Chandupatla, Venugopala Rao Pemmaraju, Jagan Medicherla, Ramalingam Ganesh, Satya Korlipare, Sarita Thakur, Rita Konda, Padma Gutta, Rajeswar Vojjala, Harisha Kommajesula, Pradeep Adem, Jagdesh Gabbeta, Ramanamurthy Raychakonda, Hema & Sriramakamal Jonnalagadda, Seeta & Raju Chaganti, Ramarao Srimadsu, Vasanthkumar & Sujatha Nagulapalli, Satyendranath & Usha Yerramilly.

Life Members:

V.V. Ramchandran, Ramesh Vinjamuri, Praveen Kumar & Uma Kondai, Sabita B. Sundares, Kumar & Aruna Utukri, Kamesh & Lakshmi Dusi, Sasikala & Saraswati Raj, Ashok & Swarup Pilly, Venu & Divya Yelluri, Srinivas & Saroja Sagaram, Vija Pedapudi, S.V. Ramarao, Krishna Reddy, Sitaramaiah & Sundari Nelapatla, Anil & Lakshmi Mandapaka, Vidya & Sudheekar Reddy, Ramesh Rachapudi, Nagendra Reddy Satya Aluru, Lakshmi Kundasulu, Vijaya Adireddy, Satyam Dasa, Madahvai & Hemachandra Akula, Raveendranath Sepuri, Krishna Kumar Josyula, Prasanna Seshadri, Bala Iyer, Murthy Vadlamani, Krishna & Sarala Reddy, Venu & Divya Yeluri, Veeraswamy & Rama Manne, Prasad Kambham, Udayshankar Kanamalla, Ramana Yalamanchili, Kasinath Vuthoori, Ramesh & Maya Parchuri, Shidhar & Annapurna Iyengar, Ranga-natham & Sandhya Nagarkanti, Rajendraprasad & Suseela Gajula, Ravi & Sheela Shakumari.

ESTHETIC DENTAL CARE

General, Cosmetic and Implant Dentistry

RAJEEV K. UPADYA, DMD

*Dedicated to Preventive and Comprehensive Restorative Treatment
With a Personalized Touch*

**Columbia Commons, Suite 107
256 Columbia Turnpike
Florham Park, NJ 07932
(973) 822-1200**

Featuring the Latest in Technology and Techniques

Srinivas S. Vasireddi, M.D, FACP

Diplomate American Board of Gastroenterology

**Affiliated with Robert Wood Johnson University Hospital, JFK,
RBMC (Old Bridge) & Bayshore Hospital**

**Specialized in all Digestive System Disorders and offering the following
Non/minimally invasive tests on site: Capsule (Video – PIII) Endoscopy, Breath Tests for Ulcers,
Lactose Intolerance and Intestinal Bacterial Infections.**

Convenient Hours Daily M-F 1-7 PM (Sorry No Saturdays)

Tel: (732) 888-4800 Fax: (732) 888-4779

Web: www.mydoctor.com/vasireddi

We participate in all Plans

Serving Middlesex and Monmouth Counties:

**668 N. Beers Street, Ste 102, Holmdel, NJ, 07733 (Exit 117 of GSP)
Bridgeport Bldg, 205 Bridge Street, Metuchen, NJ 08840 (Exit 2A of 287)**

Reliable care from a name you can trust

ఏమిటీ ఫంక్షన్ ఏర్పాట్లు చూద్దానికి ముందస్తుగా వెళ్ళాలా? తొందరగా లంచ్ ఇస్తే తిని వెళతారా? ఇప్పటికిప్పుడు మీకు వండివార్చాలంటే ఎట్లాకుదుతుంది? నేనేమన్నా కాళ్ళు బారచాచు కూర్చున్నాననుకున్నారా? ఇక్కడ నేను పీకలదాకా మునిగున్నాను. ఐనా మీకు ఇంటి సంగతి, నా సంగతి ఎప్పుడు పట్టింది కనక. ఇన్నాళ్ళూ మీ వుద్యోగమే అనుకుంటే ఇప్పుడు ఈ అసాసివిషను ఒకటి తోడయ్యింది. వేళాపాళా లేకుండా అస్తమానం ఇదే లోకం అయిపోయింది మీకు. కొత్త బిచ్చగాడు పొద్దెరగడని మీలాంటి వాళ్ళను చూసే అనుంటారు.

"ఎంకి పెళ్ళి సుబ్బి చావుకొచ్చిందని" మీరు ప్రసిడెంటు కావడంకాదు కానీ ఇక్కడ నా నడుపులు విరుగుతున్నాయి. ఇన్నాళ్ళూ జీతంబత్తెం లేని అప్పలమ్మనే అనుకుంటే ఇప్పుడు వంటలక్కను గూడా అయ్యాను. మీకేం అప్పుడే సూటేసుకొని పెళ్ళికొడుకల్లే ముస్తాబయ్యారు! ముప్పయి కప్పుల పులిహోర ఎవడు కలుపుతారుట? అవతల పిల్లలకు నీళ్ళు పోసి వాళ్ళను రడీ చెయ్యాలి. ఇప్పటినుంచే వాళ్ళకు పరికిణీలు, చొక్కాలు కడితే ఎక్కడ అడ్డాలు పడిపోతారో, వాటిమీద ఏం ఒలకబోసుకొంటారో అని భయం. ఇంకా నా చీర ఇస్తీ చేసుకోవాలి. అన్నట్టు చేసిన ఆలడ్డులన్ని డబ్బాల్లోకి సద్దాలి తీసుకెళ్ళటానికి. ముగ్గురాడాళ్ళం కలిసి మూడువందల లడ్డులు కట్టాం తెలుసా? ఎందుకు తెలీదూ నేను అక్కడేగా వున్నాను అంటారు నాకు తెలుసు!

ఆడాళ్ళం కిచెన్లో కుస్తీలు పడుతుంటే మీరందరు టీవీ చూస్తూ కులాసాగా కబుర్లు చెప్పుకొని వెళ్ళేముందు "పుయ్ మస్టు డు దిస్ ఎగైన్" అంటూ ఒకళ్ళకొకళ్ళు షేకుహండ్లు ఇచ్చుకున్నారు! బాల్ గేము చూస్తూ మధ్యమధ్యలో మన కల్పరు నిలవాలంటే ఈ సంఘాలు వుండాలని, కావలసినంత కల్పరును urgent గా ఇండియానుంచి ఇంపోర్ట్ చేసుకోవాలని గొంతెండి పోయేటట్టు మాట్లాడుకున్నారు.

చూస్తున్నాగా వున్నట్టుండి మీ మగాళ్ళందరికీ ఈ సంఘాల పిచ్చి ఎక్కువ అయింది. ఖాళీ జేబులతో వచ్చిన మీకు నాలుగు రాళ్ళు గలగలలాడుతుంటే ఏంచెయ్యాలో తోచక మన కల్పరు నిలబెట్టటానికి



కంకణం కట్టుకున్నారు. అక్కడికేదో ఇండియాలో వున్నప్పుడు మనసంస్కృతిని మీరంతా వుద్ధరించినట్లు! మీరేగా చెప్పారు కాలేజి రోజుల్లో పండగకు శెలవలిచ్చారంటే అర్థం సినీమాకు చెక్కెయ్యడమని! మీ ఫ్రెండు సుబ్బారావుకు సర్కాంతికి, శివరాత్రికి తేడా తెలియదు. మీ ఇంకో ఫ్రెండు పేరుకు యజ్ఞనారాయణ్, కాని తెలుగులో నాలుగు ముక్కలు మాట్లాడలేడు. పిల్లలకు తెలుగు రాదని తెగ దిగులు పడుతుంటాడు! నాకు అర్థమయిపోయిందిలేండి! మీ మగాళ్ళంతా ఈ సంఘాలమీద ఎందుకు ఇంత శ్రద్ధ చూపిస్తున్నారో! కల్లబొల్లి కబుర్లు చెప్పి నాలాంటి అమాయకపు ఇల్లాళ్ళ చేత పండగ పేరుతో గుత్తివంకాయకూరలు, బందరు లడ్డులలాంటివి చేయించుకు తినడానికి - వీకెండులో పనులు మానేసి సంఘం పేరుతో మీటింగులు వంక పెట్టుకొని బజ్జీలు, పకోడీలు లాగిస్తూ ఫుట్ బాల్ చూద్దానికి - ప్రోగ్రాము టైములో ఆడవాళ్ళందరు పిల్లమూకతోనూ, డైనింగుహాల్లోను సతమతమవుతుంటే ఆర్గనైజర్లమన్న పేరుతో స్టేజీ ఎక్కి కల్చర్ మీద లెక్చర్ దంచడానికి -- మీ పప్పులు ఎల్లకాలం ఇలాగే వుడుకుతాయనుకోకండి. ఏమిటీ అంటున్నారూ ఇవ్వాళ హటుహటుగా వున్నానా?

SUBRAHMANYAM GANTI

M.D.,F.A.A.P

Kind and Gentle Care for Your Child

Board Certified in Pediatrics
Limited to infants, children and adolescents

906 Oak Tree Road
Suite E
South Plainfield, NJ 07080
(908) 822-1181

OPEN - Monday to Saturday
Weekends & Evenings Available

By Appointment Only
Most Insurances Accepted

Affiliated to JFK, Muhlenberg, St. Peters & Robert Wood Johnson Hospitals

With Best Compliments from THOGA VISWAM

VISWAM FINANCIAL SERVICES

FINANCIAL STRATEGIES
FOR THE NEW MILLENNIUM

**BUSINESS * EXECUTIVE
PROFESSIONAL * PERSONAL**



826 INMAN AVE
EDISON, NJ 08820

Phone: (732) 396-4860, (732) 460-1335 Fax: (732) 396-9569

E-mail Address: thoga.viswam@nmfn.com

WEBSITE: www.nmfn.com/thogaviswam

Our *Financial Services Team* is a group of experienced advisors dedicated to the responsibility of offering all clients (Personal, Business, and Employer) quality **PROFESSIONAL, FINANCIAL, INVESTMENT, AND INSURANCE SERVICES.**

We are associated with the **NORTHWESTERN MUTUAL LIFE** and a large number of other *Quality* Insurance carriers and Investment Firms.

INSURANCE PRODUCTS

- * Life Insurance
- * Insured Savings/Investment Plans
- * Disability Income Plan
- * Estate/Second-to-die Plan
- * Health Insurance Plan
- * Long Term Care Plan
- * Visitor's Medical Insurance

INVESTMENT PRODUCTS

- * Stocks, Bonds, Mutual Funds
- * CDs, Money Market Funds
- Zero Coupon Bonds

RETIREMENT PLANS

- * IRA , SEP IRA, ROTH IRA
- * Pension Plan
- * Profit Sharing Plan
- * 401(k) Plan

- ♦ Funding Options
- Securities & CDs

ANNUITIES

- * Fixed & Variable Annuities

You can call us with complete confidence that you are getting the best.
Our mission is to enhance the overall financial well-being of our clients.

ఈ వ్యాసం ఆరంభిస్తూనే ఒక ముఖ్యమైన మనవి చేస్తున్నాను. పద్యం మిగత రచన ప్రక్రియల కన్న మిన్నయనికాని, రచయితలు పద్యమే వ్రాయాలి అనికాని, పద్యమనగానే కవిత అని కాని, నేను అనటంలేదు.

పద్యం వ్రాయటంలో - కొన్ని మిగత ప్రక్రియలలో కూడ - నాకు చాలయేండ్లుగా కొంచెం చేయి తిరిగింది కనుక, అలా అని మాన్యులైన పండిత సమీక్షకులు కూడ అంటున్నారని కనుక, పద్యము, కవిత అన్న అంశాలమీద నా అభిప్రాయాలు కొన్ని యిక్కడ నివేదిస్తాను.

మధ్య మధ్య ఉదాహరణలు నాపద్య రచనల నుండి (ప్రధానంగా తీసికొన్నాను, ముఖ్యంగా స్వాతంత్ర్యసిద్ధి, రామాయణ స్ఫుటలు, నందనము నుండి. స్వాతంత్ర్యసిద్ధి మీద కొన్ని యూనివర్సటీ; భీమిల వ్రాయబడినాయి. రామాయణ స్ఫుటలు మీద శ్రీరంగావజ్ఞుల మురళీధరరావు ఒక దీర్ఘ సమీక్షా గ్రంథమే వ్రాశారు. "రమ్యమైన పద్యకావ్యము" అన్న పేరుతో.

నాపద్యరచనానుభవం పురస్కరించుకుని, పద్యానికి కవితకు గల సంబంధం సవిమర్శగా తెలియ జేస్తాను. లోతయిన భావంగల కొన్ని చిన్న మాటలలో చెప్పవలెనంటే; పద్యం శరీరం వంటిది, కవిత ఆత్మవంటిది; పద్యం ఒక భౌతిక స్వరూపం వంటిది, పద్యం ఒక రథం వంటిది, కవిత సారధ్యం వంటిది; పద్యం ఒక చట్రం, కవిత దానికి ప్రాణం. మణిక లోక-ఉపమలో చెప్పవలెనంటే, పద్యం మోసలీసా ముఖరేఖల వంటిది, కవిత ఆమె చిరునగవు వంటిది. ఇప్పుడు చూడండి, ఎన్ని శరీరాలు లేవు, కాని యెన్ని అజరామరమైన కవితాత్మలున్నాయి? ఎన్ని రథాలు లేవు, కాని అతిరథులు, మహారథులు ఎందరున్నారు? ఎన్ని పద సంకలనాలు లేవు, కాని యెన్ని హృదయ సంచలనాలున్నాయి?

నేటి వలెనే నన్నయ అనంతరం ఎన్ని పద్యరచనలుండి యుంటాయో, కాని కవితగా నిల్చిన వెన్ని? కాలమే వాస్తవమైన న్యాయాధికారి. అయితే యీ ప్రకృతి సిద్ధమైన పరిణామం కొంత పరిశోధక వ్యగ్రతతో పరిశీలిస్తే, పద్యానికి కవితకు గల సంబంధం మనకు స్ఫురిస్తుంది. పద్యం పదముల తో కూడిన ఒక ప్రక్రియ. అది భావానికి కట్టుబడిన అక్షర సంకలనం. ఈ సూక్ష్మవాక్యం ఎన్నో రీతులలో వ్యాఖ్యానించవచ్చును.

ఒకటి: భావానికి తగిన ఛందస్సు ఏర్పడటం లో కవితాత్మ కొంతగా తొంగి చూస్తుంది. నా రచనల నుండి కొన్ని ఉదాహరణలు ఇస్తాను, క్షమించండి. నా "స్వాతంత్ర్యసిద్ధి"లో "పాండు పాండు ఉద్యమం" - "Quit India Movement" - తొలిలో ఒక ఉత్సాహవృత్తం వాడాను - 'పాండు పాండు ఆంగ్లలార, పాండు పాండు సీమకున్' అన్న ఘోషితో. వెంటనే ఒక తోవకము వాడాను; "భావనసేయుడు పాలకులారా, భావనమప్రియ భావమెన్నెనన్". దాని తరువాత ఒక పంచచామరము వ్రాశాను. "గృహోన్నతఖంబుగా చనుండు, కేలు మొగ్గి నమ్రతన్" ఈ ఆది పద్యముల ఊపులో ఆ అధ్యాయ సందేశం చక్కగా

ఆవిష్కరింపబడుతుంది. - అని నా తలంపు. నా "రామాయణ స్ఫుటల"లో ఛందస్సు ఎన్నిక యింకా విస్తృతంగా చేశాను. "వియోగభామిని" అధ్యాయం కౌంచ బాషణంతో మొదలవుతుంది - అది కౌంచపద వృత్తంలో: "ఆదికవీ! వాల్మీకి తపస్వీ అవినీన ననుగని అదరితి వయ్యా". మొదటి సగం చరణం ఉదాత్తమైన సంబోధన; రెండవది తనది, వానిది, అదరు సూచించేది. వియోగభావానికి వనమయూర వృత్తం వాడాను: 'నీ రచనమంతయును నింపితివా నాతో నారమణ యంతగ ప్రియమ్మగున మౌనీ' అంటూ లలితంగా లవకుశులకు తమ రెండు అధ్యాయాలలోను - చిన్న పిల్లలు గదా - ముత్యాలసరం వాడాను. విశ్వామిత్రుడు దశరథుని దగ్గరకు రావటం "విద్యున్నాలా వృత్తం"లో చెప్పాను, వాని ధాటికి తగినట్లుగా "విద్యున్నాలా వీలన్ వచ్చెన్ సద్య: క్రోధ స్ఫూర్తిన్ గొల్చెన్". ఈ సర్వగురువృత్తం ఆనందరథానికి తగినది. తరువాత సీతారాముల వివాహశుభం కల్గినదన్న విషయానికి, శశికళా వృత్తం వాడాను: "మఱుగున తిరమగు సీరులలరెన్" అంటూ. ఇది సర్వలఘు వృత్తం, ఛందోనిబంధన వలని చివరి గురువు తప్పించి.

ఈ అంశసమాపనమే మంటే, ఒక భావం ఏ పద్యంలో నైనా ఇముడ్చ వచ్చును, కాని వీలయినంతవఱకు ఏ ఛందం యుక్తతమమని తోస్తుందో, అది వాడటం వల్ల పద్యంలో కవితా గుణం ఎక్కువౌతుంది.

రెండు: పద్యం అక్షరములనే అవయవాలతో రూపు నందుతుంది. కాని, వాటిని మించి భావం ప్రధానమైన ధ్యేయం. ఇదే ఆ అవయవాలకు ఆత్మ వంటిది. నన్నయ ప్రతిపాదించిన "కలితోక్తి" లోని అంతరార్థ మిదే.

నా "స్వాతంత్ర్యసిద్ధి"లో నేను సరస్వతీమ తల్లిని నుతించిన పద్యం వినండి:

ఉ. "వేసము కన్న బాసయును, వేసిన మాటలకన్న వానిలో మోసులు వారు కల్పనయు, ముచ్చట గొల్చెడు కల్పనమ్ములో బాసముదంచితాగ్రపరిపక్వత, యందున లేశమేని సం దేశ వివేక సస్యములనిచ్చు నదృష్టమనుగ్రహింపుమా"

ఈ ధ్యేయముల పిరమిడ్ లో పునాది కీటు మాత్రమే వేసము, అనగా ఛంద స్వరూపము, ఆపైది వేసిన మాటలు. ఇవి యెంత రమణీయంగా నైనా ఉండవచ్చును అంతకు మించినది, అల్లిన కల్పన, అనగా అది చెప్పేతీరు. ఈ "తీరు" ను గుఱించి నేను నా "నందనము" కావ్యంలో చెప్పిన కొన్ని చరణాలు - వీటితో ఆచార్య జి.వి.యస్. గారి తొలిపలుకు మొదలయింది

"ప్రతి దినమూ ఉదయస్నాతం ఉండే సూర్యుని బింబం కాదు కవిత్యం. ఏ తెజుస ఉదయస్నాతాడని నీ కనిపించే స్ఫూర్తి కవిత్యం; వడివడిగా యంత్రంతో తీసే ఛాయా చిత్రం కాదు కవిత్యం

యెడంద కుంచెను కూరిచి వ్రాసే రుచిర చలచ్చితమ్ము కవిత్యము; ఉన్నదున్నటుల ఛందస్సాధంలో కెక్కించుకు కాదు కవిత్యం ఎన్నుకొన్న కవితోక్తి ధ్వనించి ప్రసన్నత కూర్చే పదము కవిత్యం.."

చెప్పేతీరు ముచ్చట గొల్పేదిగానే కాక ప్రసన్నంగాను, ధ్వని సంశోభితంగాను, ఏమాత్రమైనా విజ్ఞాన వంతంగాను - వీలయితే జ్ఞాన వంతంగాను, పరిణీతి, అనుభూతి, సారస్యం ప్రతిబింబించాలి.

మూడు: పద్యంలోని భావం యొక్క సార్థక్యం ఏమంటే, తక్షణ ప్రసన్నత మాత్రమే కాదు, దానిలో పరిపక్వత చిప్పిక్చూరుతుండాలి. ఏకొంతగానైనా వివేకవంతమైన సందేశం అందులో ఇమిడియుండాలి ఇదే నన్నయ పేర్కొన్న "జగద్భితమ్ము." "ప్రియము" కాదు "హితము" అది చెప్పబడేతీరు, నవనీతము కన్న ఆర్థ లీలగా ఉండి రససిద్ధిని కూర్చాలి. రససిద్ధి గదా కవితకు ధ్యేయం.

ఇక్కడ ఒక ముఖ్యమైన వ్యాఖ్యాప్రాయమైన విషయం మనం గమనించాలి. పృథ్వీయాన్ని కదలించే ఆర్థగుణం కవితలో ఉండాలి. (కేవలం పద్యానికి, కవితకు ఇదొక ప్రధాన భేదం) ఈ కదలింపు, లేక ఊపు, ఒక విచిత్రమైన పదం. అది ఉద్యమ ప్రేరకంగా తక్షణం ప్రేరేపించేది కాదు. సామ్యంగా అర్థవంతంగా, ఫలవంతంగా సాధ్యమయ్యే అవగాహన. ఇది ఇంగ్లీషులో "emotion recollected in tranquility" అని పేర్కొన బడింది. మన ఆదికవి దృష్టిలో కవితకు పరమార్థం "జగద్భితం" అని పేర్కొన బడింది. అనగా, రచనావేశం ఆరిపోయిన తరువాత అనికాదు. అది సార్థకంగా, ఉడికిన పాలు పొంగి నేలపాలు కాకుండా, వేడిని పొంది యున్నట్లు, అని.

నాలుగు: పద్యం ఆర్థత కలిగించటంలో కొన్ని సహాయక పరికరాలున్నాయి. ఇవి శబ్దరమణతో ఆరంభమవుతాయి. కొన్ని పద్యాలు వింటూనే యేదో అంతర్గతమైన భావం మన చెవులకే కాదు - వాటి ద్వారా మన మనసుకు తట్టుతుంది. అల్లసాని పెద్దన పద్యం వినండి: "అమందిడి అతడరిగిన, భూమీసురుడరిగె తుహినభూధరశృంగశ్యామలకోమల కానన, హేమాధ్యదరీర్పురి నిలిక్షాపేక్షన్" - ఆసిద్ధుడు ఏదో మందు పెట్టి తప్పుకున్నాడన్న చిన్నచిన్న పదాలవెంట, ప్రవరుని యాత్రాపేక్షను సంస్కృత శబ్ద గాంభీర్యంలో పొదిగాడు. ముఖ్యంగా చివరి "దరీర్పురి" అన్నవి వానిలో గల సందర్భనాత్రతను చెవులకు కొట్టినట్లుతెలుపు తాయి. ఒక ఉత్కృష్టసమాసాలేకాదు, "ఇందుగలడందులేడను సందేహము వలదు", "నల్లనివాడు పద్మనయనమ్ముల వాడు... ఓమల్లియలార, మీపాదల మాటున లేడు గదమ్మ చెప్పరే", "ఇంతలు కన్నులుండ తెలువెవ్వరి వేడెదు.." ఇలాంటి చిన్న పదాలు కూడ, ప్రస్తుత - ఇతివృత్తానికి అనుగుణమైన ఉదాహరణలే.

ధ్వని సౌందర్యంగుణించి ముగించేముందు తిరిగి పెద్దనగారి మనుచరిత్రకు పాదాం - ఆయన మొదటి పద్యమే-దాదాపు - "ఆపురి బాయకుండు, మకరాంకశశాంక మనోజ్ఞ మూర్తి, భాషాపరశేషభోగి, వివిధాధ్వర నిర్మల ధర్మకర్మచీక్షా పరతంత్రుడంబురుహగర్వకులాభరణం బనారతాధ్యాపనతత్త్వరుండు ప్రవరాఖ్యుడలేఖ్య తనూవిలాసుడై "పెద్దన ఎత్తుగడ" అన్న వ్యాస మొకటి తెలుగుజ్యోతి సంచికలో ప్రచురించాను. అది తిరిగి చూడండి. ప్రవరుడు ఆపురి ఎన్నడు బాయని వాడు, ఒక్క సారిగా హిమాలయానికి వెళ్ళాడు, ఎంతో అందమైనవాడు - అదే చిక్కు తెచ్చింది. తరువాతి పద్యం "వాని చక్కదనము

వైరాగ్యమువలన జేసి కాంక్షసేయ వారకామినులకు భోగభాహ్య మయ్యె పూచిన సంపెంగ పాలుపు మధుకరాంగనలకు బోలె".

అప్పుడే సూచన, ఒక కామిని వంటిది తనపై చూపు బజ్జుతుందని, కాని అతడు ఆమెకు దక్కడని ధ్వనికి ఈ కావ్య ప్రారంభం మహోత్తమమైన ఉదాహరణము.

పద్యం పదాల కుప్ప. పదాలకు మించినవి పదాల మలుపులు. ఇవి అనేక అలంకారాలకు త్రోవచూపుతాయి - ముఖ్యంగా శబ్దాలంకారాలకు వీటివలన భావం మెరుగు పడాలి, అంతేకాని వాటికొజ్జకవి వేస్తూ పోతే - ముఖ్యంగా శబ్దాలంకారాలు - అవి కవితా దృష్టిలో వ్యర్థంగా పరిణమించ వచ్చును. ఈ మెరుగుల కొకే ప్రయోజనం ఉండాలి. రచనలో ధ్వని సౌందర్యం పెంపొందాలి. ఇదే కవితకు ఆత్మను చేకూర్చే ఉత్తమ గుణం. ఈ అలంకారాలను గూర్చి యెంతయినా చెప్పవచ్చును గాని, ఆఉబలాటం అణచుకుని ఒకటి రెండు ఉదాహరణలు మాత్రం ఇస్తాను.

"జవహరుం డాంగ్ల సామ్రాజ్య జవహరుండు" అన్న సభంగశ్లేష. శ్రీటంగుటూరి ప్రకాశం "భయమునకె ప్రతివచన నిర్వచనము". శ్రీసర్వేపల్లిరాధాకృష్ణన్ "మేధాసాధ" మన్న అర్థవంతమైన రూపకాలం కారంతో శార్దూలం మొదలయింది; - ఆయన మేధయే కాక, ఆయన అందమైన పాడవుకూడ అందులో ధ్వనిస్తుంది.

పద్యానికి గల నిబంధనలు - గణ, యతి, ప్రాసలు - శక్తి మంతుడైన కవికి అడ్డంకులు కానేకావు. వాని శక్తి యొక్క పరిమాణం బట్టి యివి అసలు ఉన్నవా అనిపించునంతగా నీరసిస్తాయి వాని దృష్టిలో. వసుదేవుడు శిశువు కృష్ణుని తలమీద పెట్టుకుని యశోద యింటికి నడచిపోయే సమయంలో - ఆకారాగారం తలపులు, వాటి తాళాలు అలాగే ఉన్నాయి, కాని వాని పాకకు అవి ఆటంకం కాలేదు. వాటిని దూసుకు పోయినాడు గదా వసుదేవుడు! అలాగే నన్నయ, తిక్కన, శ్రీనాధుడు, పెద్దన, పోతన వంటి పూర్వ కవులకు, తిరుపతి వేంకటకవులు, శ్రీవిశ్వనాథ, శ్రీదువ్వూరి రామిరెడ్డి, శ్రీగుణ్ణ శాషువా వంటి యిటీవల కవులకూను! కీర్తిశేషులయిన వారినే ఉదాహరించాను; వీరు ఉదాహరణలు మాత్రమే, ఎందరో ఉన్నారు మహానుభావులు.. మఱొక విధంగా చెప్పవలెనంటే, మనం కవితాత్మను పసిగట్టేపద్యాలు శతాబ్దాల తరబడి ఛందోబంధాల కూర్పులో బ్రతికెనవే గదా!

ఒక చిన్న "హంసపాదు" పేర్కొంటాను. చట్రంచూసు కుంటూ వ్రాసేకవికి - పద్యకర్తకు, అని అనాలి - ఊత పదాలు ఎక్కువగా సంభవిస్తాయి:

ఉ: "తగ", "మహిలో", "అరయన్" - ఇలాంటి "కక్కూర్తి" పదాలు, లేక "వ్యర్థపదాలు" ఎక్కువైన కొలది పద్యం యొక్క బిగువు తఱుగుతుంది. ఒక్క క్షమార్తమైన దుడుకు మాట వినండి; మన పూర్వ కావ్యాలలో కూడ ఇలాంటి వ్యర్థ పదాలు లేకపోలేదు; అయితే సార్థక పదాల శాతం బ్రహ్మాండంగా ఎక్కువ, అందువలననే అవి కవితను ఒడిలో పొదిగే పద్యాలుగా శతాబ్దాలుగా నిలచియున్నాయి.

ఈ విషయంపై ఒక ముగింపు మాట. పద్యం మాటల కుప్ప. అయితే అది తాల్చిగా కాకుండా సస్యశ్యామలంగా ఉండవలె

(Continued on Page 35)

S. V. Tech Inc.

SOFTWARE DEVELOPMENT & CONSULTING SERVICES

143-02 45 Avenue, Flushing, NY 11355-3536

Tel: (718) 886 4077 Fax: (718) 886-7007

E-mail: svt2001@aol.com

♦ **Hiring Skilled & Experienced Software Consultants**

with more than one year Project experience in:

- Oracle/ SQL Server/ Solaris DBAs and NT Administrators.
- C ++/ VC ++, Oracle, PB and VB.
- Web Logic, Web Sphere, ATG Dynamo, and Cold Fusion.
- Java, EJB, CORBA, Beans, and JSP Servelets.
- XML, ASP, MTS, IIS, COM and DCOM.

♦ We also Conduct Review / Fresh up Classes for **Interview Preparation and Placement** in some of the Technologies above.

♦ Competitive compensation with broad range of benefits
Including in-house training and continuing education.

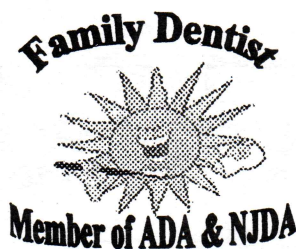
- ♦ H 1B - Visa processing.
- ♦ H 1B transfers / conversion to H 1 B for the qualified.
- ♦ **Green card** processing for right candidates.
- ♦ Attractive referral fee.
- ♦ **Self-starters** may earn over 70% of the billing.

This is a two year-old growing company, established by Mr. Venkaiah Dama B.E. Hons., P.E., CLU, ChFC, Professional Engineer & Financial Consultant for over 30 years together with some highly qualified Software professionals in New York.

Contact: 718-886-4077, e-mail: resume@svtechinc.com

Looking for Part time Instructors.

Dentistry For All Ages



Madhavi V. Kadiyala D.D.S.

General & Cosmetic Dentist

DENTAL ILLUMINATIONS

660 Princeton Meadows Shopping Center

Plainsboro Road, Plainsboro, NJ 08536

(Next to Asian Food Market)

Modern Facility With State Of The Art Equipment

Digital Radiography:

Fast & Safe X-rays With Less Radiation

Preventative Care:

Oral Hygiene, Sealants, Fluoride & Bad Breath (Halitosis) Treatment

Oral Surgery:

Surgical & Non-Surgical Extractions

Endodontic Therapy:

One Visit Root Canals Using Rotary Prosystem for Speed & Accuracy

Periodontal Therapy:

Soft Tissue Management with Prodentec Ultrasound Scalers

Prosthetic Dentistry:

Metal Free Partial, Complete Dentures & Night Guards

Cosmetic Dentistry:

Teeth Whitening (In Office & Take Home Bleaching Products),
Old Metal Fillings Replaced with White (Non-Mercury) Restorations,
Bonding, Veneers, Porcelain Crowns & Bridges

- ☐ Affordable Quality Dental Care For Entire Family
- ☐ Special Courtesy For Patients Without Insurance
- ☐ Gentle Care for Sensitive Patients

- ☐ Personalized Care for All Ages
- ☐ Most Insurance Plans Accepted
- ☐ Senior Citizens Discount

New Patients Welcome

Emergency, Evening & Weekend Appointments Available

609-275-9688

Picture Is Worth a Thousand Words But Your Smile is Worth Much More

గోల, పెనుగోల, గగ్గోల

- డాక్టరు గవరసాన సత్యనారాయణ.

విశాఖపట్నం పోయే ప్రయత్నంలో సికింద్రాబాదు రైల్వే స్టేషన్లో మొదటి ప్లాట్ఫారమ్ మీదనేను, నా మిత్రుడు నిలబడ్డాము. నేను సీనియర్ సిటిజన్స్ కాబట్టి ఎక్కడా బెంచిగాని, కుర్చీ గాని ఉందా అని చూశాను. కృపించలేదుకాని ఐ.ఎస్.ఓ. స్టాండుర్డును సాధించినట్లు ప్రకటనతో కూడిన బోర్డు కృపించింది. విశాఖ ఎక్కుపెన్ ప్లాట్ఫారమ్ నుండి బయలుదేరి వెళ్లిపోయింది. మరో అయిదు నిమిషాలలో గోదావరి ఎక్కుపెన్ వచ్చింది. ప్లాట్ఫారమ్ పై పట్టుమని పది నిమిషాలు ఉన్నామో లేదో గాని, చెవులు విల్లులు పడిటట్లు టి.వి.లో గోల, ఆ గోలపై పబ్లిక్ ఎడ్రస్ సిస్టమ్ మీదరైలు రాకపోకల ప్రకటనల గోల. ఈ గోలనే మన శాస్త్రజ్ఞులు సంస్కృత భాషాపదాలను ఉపయోగించి “శబ్ద కాల్యుషం” అంటున్నారు. అంతేకాని, “శబ్ద కాల్యుషం ఆరోగ్యానికి హానికరం” అని ప్రజలను హెచ్చరిస్తే ప్రజలు మెలుకువతో శబ్దకాలుష్యాన్ని నిర్మూలించే అవకాశం ఉండేది. గౌరవనీయులు అయిన రైల్వే మంత్రి లాలూ ప్రసాద్ యాదవ్ గారు శబ్దకాలుష్య నివారణ పథకాన్ని తనదైన రీతిలో అమలు చేస్తే, అందరికీ బహుళంలో పండిన ప్రత్తి నుండి తీసిన దూదిని పింజలుగా చేసి రైలు టికెట్లతో జతపరచి, చెవుల్లో పెట్టుకొమ్మని ఇచ్చేవారు. సభావేదికపైన, వేదిక దిగినా, గడ్డి ఎక్కినా, గడ్డి దిగినా రైల్వే మంత్రిగా ఉన్న లాలూ ప్రసాద్ యాదవ్ గారు చేసే గోల అందరికీ వినిపిస్తుంది కాని రైల్వే స్టేషన్లలో గోల గాని, ప్రజలగోడుగాని వారికి వినిపించదు. వినిపిస్తే రైల్వే స్టేషన్లో చెవులు పగిలే పర్యంతం ప్రకటనలు చెయ్యనివ్వరు.

ఎన్నారై హోదాలో అమెరికా నుండి వచ్చి స్వగ్రామమైన గొల్లపాటిలో మకాం చేశాను. మేడమీద నివాసం. తూర్పున చెరువు ఉంది. సూర్యోదయం అయినప్పుడు సూర్య కిరణాలు అరుణ కాంతులను ఆకాశంపైనా, చెరువులోని నీటిపై పడినాట్యం చేస్తున్నప్పుడు కలిగే నేత్రానందం ఇంతా అంతా కాదు. సూరీడు బారెడు పైకి ఆకాశంలోనికి ఎగబాకే లోపున చెరువుగట్టున ఉన్న గుడి నుండి ప్రార్థనా గీతం దేవుణ్ణి మేలుకొలుపుతూ మైకు ద్వారా లౌడ్ స్పీకర్ల సహాయంతో వెలువడుతుంది. ప్రార్థనా గీతం దేవుణ్ణికాదు, ఆ పరిసర ప్రాంతాల్లో నివసిస్తున్న ప్రజలను లేపుతుంది. ఆ గుడి ప్రక్కన మరొక దేవుడి గుడి ఉంది. ఆ గుడి నుండి కూడా భక్తి గీతాలు మైకు ద్వారా ప్రసారం అవుతాయి. మా ఊళ్ళో విశ్కలయం ఉంది, శివాలయం ఉంది. విష్ణు భక్తులు, శివుని భక్తులు పోటీలు పడి, మైకులో ప్రసారమయ్యే గీతాల స్థాయిని పెంచి, వినే భక్తుల చెవులు గళ్లుమనేట్లు చేసి చెవుడు వచ్చే ప్రయత్నంలో ఉన్నారు. ముక్తికి మార్గం సర్వసంగ పరిత్యాగం తో కూడిన ధ్యానమేకదా! అందువల్లన ముందుగా వినకిడిని త్యాగం చెయ్యాలని కాబోలు పెనుగోల చేసే మైకులను ఉపయోగించి, ఒకేసారి, ఒకే సమయంలో భిన్న గీతాలను పాడి, ప్రజలకు వినకిడి పోయే మార్గం కనిపెట్టారు. చెవిటివానికి మనం ఏమి చెప్పినా వినిపించదు, కాబట్టి, మౌనంగా సైగలతో సంగతి చెప్పటం వల్ల మనం ధ్యానంతో మౌనవ్రతం చేపడతాం. మౌనం కూడా ముక్తి సాధనకు మార్గమని మన పెద్దలు చెప్పారు కదా. అందువల్లనే మెహర్ బాబాగారు జీవిత పర్యంతం మౌనవ్రతం చేశారు గదా! చూసారా? మైకులను, లౌడ్ స్పీకర్లను ఉపయోగించి మనవారు ముక్తి మార్గాన్ని ప్రజలకు ప్రసాదిస్తున్నారు.

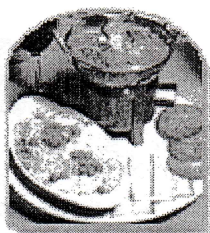
భారతదేశంలో సెక్యూలర్ విధానాన్ని అమలు చెయ్యాలని గడ్డెక్కిన కాంగ్రెసు ప్రభుత్వం ప్రయత్నిస్తోంది. అందువల్లన గోల చేయుటకు, మైకు సెట్ల ద్వారా పెనుగోల చేయుటకు హిందువులకు, ముస్లింలకు, క్రైస్తవులకు సమానమైన హక్కులను కాంగ్రెసు ప్రభుత్వం ప్రసాదించింది. అందువల్లనే కాబోలు, హిందువులు ప్రార్థనా గీతాలను మైకు సెట్లలో ప్రసారం ప్రారంభమయ్యాక క్రైస్తవ సోదరులు ఏనుసు పాగుడుతూ నిండా భక్తితో కూడిన గీతాలను, పరిశుద్ధ ఆత్మగురించి పాటలను లౌడ్ స్పీకర్ల ద్వారా వినిపిస్తున్నారు. మా ఊరిలో ఆదివారం నాడు క్రీస్తు బోధనలను “పాలెలాయా” అంటూ మైకులో ప్రసారం చేస్తారు. అమెరికా నుండి వచ్చిన మొదటి రోజుల్లో “ఎవరబ్బా, ఈ ఏసు మాటలు వింటారు? ఇక్కడ నివసిస్తున్నవారందరూ హిందూవులేకదా” అనుకుని వాళ్లు చేస్తే, పేరు, పరువున్న రైతుల కుటుంబ సభ్యులు ఏసుమతాన్ని స్వీకరిస్తున్నారు. స్వచ్ఛందంగా మనసు మార్చుకుని మతం తీసుకుంటే మనకు అభ్యంతరమేమిటి? ధనాశ చూపి క్రైస్తవ మతాచార్యులు మతమార్పిడి చేస్తున్నారు అన్న వదంతులున్నాయి. అవి నిజమో కాదో భగవంతుడికే తెలియాలి. మా ఊళ్ళో మసీదు లేదు కాబట్టి రోజుకి అయిదు సార్లు మైకుల్లో ప్రసారమయ్యే నమాజు ప్రార్థనలు వినిపించవు. అమెరికా దేశపు ఆచార వ్యవహారాలను అనుకరించాలన్న భావనలో చాలమంది తెలుగువారు ఉన్నారు. అమెరికా డాలర్లు అందరికీ కావాలనుకోండి. అది వేరే విషయం. అమెరికా దేశం సెక్యూలర్ దేశమనో కాదో నాకు తెలియదు. అమెరికా అధ్యక్షుడు బుష్ సతీమణితో సహా ప్రతి ఆదివారం చర్చికి వెడతారు. ఒకప్పుడు అలార్చీ జనరల్ గా ఉన్న ఏష్ క్రాఫ్ట్ తన ఆఫీసు గదిలో పని ప్రారంభించేముందు బైబిలులోని అధ్యాయాలు చదివి తోటి పనివారితో ఏసు ప్రార్థనలు చేసేవాడట. నిజం చెప్పాడూ, నేనేప్పుడూ చూడలేదు. భారత్ లో సత్తు ఉన్న ఏ రాజకీయ నాయకుడైనా గుడికి వెళ్లి పూజలు వారం వారం చేస్తున్నాడా? చేస్తే మైనారిటీ వర్గాల ఓట్లు పోవా?

మా గొల్లపాటి గ్రామ ప్రజలు తెలివైనవారు. వారి నమ్మకమేమిటంటే రోజు తమ కళ్ల ఎదుట జరుగుతున్న అన్యాయాలగురించి విన ఊరుకుంటున్న దేవుళ్లకు చెప్పుడు వచ్చిందని తెలుసుకుని, మైకు సెట్ల ద్వారా ప్రార్థనలు చేసి, నిద్ర పోతున్న దేవుళ్లను లేపాలని ప్రయత్నం చేస్తున్నారు. కలియుగంలో దేవుళ్లకు చెప్పుడు వస్తుందని బ్రహ్మంగారు చెప్పారా? దేవుని పేరు చెప్పి ఏమి చేసినా ప్రజలు ప్రతిఘటించరు కాబట్టి నా బోటి సామాన్యులకు పెనుగోల వల్ల వినకిడి పోయినా, తెల్లవార్లు పాటలు మైకు సెట్ల ద్వారా ప్రసారం చేసి నిద్రాభంగం కలిగినా ప్రతికార చర్య తీసుకొనుటకు అవకాశం లేదు.

సాయిబాబా భక్తుల భజనలు, హరనాథా బాబా భక్తుల భజనలు, ఆంజనేయ స్వామి గుడిలో సప్తాహాల వల్లన గగ్గోలు పుట్టి మతి చెడిపోతుండేమోనని భయపడి విశాఖపట్నం పారిపోయి శాంతి ఆశ్రమంలో మకాం చేశాను. విశాఖలో సముద్రతీరంపై శాంతి ఆశ్రమం ఉంది. రాత్రిపూట నిద్రకు ఉపక్రమించినప్పుడు సముద్రంలో లేచిపడుతున్న అలల శబ్దం, హోరు, ఆగకుండా వినిపించింది. అందువల్లనే సంసార జీవితాన్ని సముద్రంతో పోలుస్తారు కాబోలు. ఇంట్లో విల్లుల గోల, భర్తల కేకలు, భార్యల రోదనాలు సముద్రపు అలల హోరుని పోలి ఉంటాయి కాబోలు. విపత్తనా ధ్యానమే శరణమని, నేర్చుకున్న మెడిటేషన్ టెక్నిక్ ను ఉపయోగించి శబ్ద తరంగాలను బాహ్య శ్రవణద్వారం దగ్గరే ఆపి శాంతిని, నిద్రను పొందాను.

శబ్ద కాల్యుష్య నివారణ నా చేతుల్లో లేదు కదా?

- డాక్టరు గవరసాన సత్యనారాయణ.



Ganges Authentic Indian Cuisine
33 Princeton-Hightstown Road (Route 571)
Princeton Junction, NJ 08550

Tel: (609) 750-1550
www.gangesonline.com

Ganges Authentic Indian Cuisine is located at 33 Princeton-Hightstown Road in Ellsworth's center (Intersection of 571 & Cranbury Rd.) in Princeton Junction.

Come enjoy **great ambience, fabulous food, and friendly service in a quiet and cozy environment.**

Try our delicious **North Indian, South Indian and Royal Hyderabadi Specialties.**

We serve both Vegetarian and Non-Vegetarian entrées.

Ganges offers Lunch Buffet Tuesday - Sunday

and

A Grand South Indian and Hyderabadi Dinner Buffet On Thursdays

PARTY and CATERING for all occasions.

Please call 609-750-1550 for details.

VIJAYA CORALS

East Brunswick, NJ

Ruby, Emerald, Sapphire, 22ct Jewelry

Best Quality Red Italian Coral strands, Roses,

Pink Coral Strands, Roses, Jades, Jade leaves

Pearls, Gold Stone, Garnets, Lapis etc.,

Fashion Jewelry –

Necklaces, Earrings, Bracelets & Pendants

CALL - VIJAYA

TEL: (732) 257 - 1576, Toll Free: 1 800 711-1033

E-mail: vijaya@vcorals.com

Website: www.vcorals.com

I recently returned from a trip to India where I performed a ceremony for my father's remains. What follows is a personal account of that trip. The subject matter may offend some people, for which I apologize in advance. Yet, it was a special trip for me and those involved.

To give you a background, the story involves rivers. Since ancient times, rivers were important for commerce and the growth of civilizations. Egypt had the Nile, and Babylon (Iraq) had the Tigris and Euphrates. These rivers were the lifeblood for their respective civilizations. Without them, the people literally would have died.

As such, rivers were given divine importance, meaning that they were worshipped. Even primitive European tribes worshipped rivers. Richard Wagner's famed "Ring Cycle" involved Rhine maidens who guarded a ring of gold.

Naturally, Ancient India wasn't alone in this dependence and worship of rivers. At first there was the Indus Valley civilization situated on the Indus River and its tributaries (the famed Punjab, or "Five Rivers".) Later, Indian civilization moved southeastward toward the Gangetic Plain between the Ganges (Ganga) and Yamuna (Jamna) Rivers. Many great cities were built along the banks of these two rivers.

Among these are Delhi and Agra along the Yamuna, and Varanasi (Benares) along the Ganges. Both Delhi and Agra were the capitals of India, and Varanasi (ancient Kashi) is the holiest city in the Hindu religion.

Like most rivers in the Indian subcontinent, the Ganges and Yamuna originate from the Himalayan Mountain range. (The Indus River and its tributaries also originate here.) To Hindus, the Himalayas are also considered holy, and the place where the Ganges is formed (Gangotri) is considered especially holy.

According to myth, this was where the river goddess Ganga was trapped in the matted hair of Siva (or Shiva), the third god of the Hindu trinity.

The Ganges then flows in a southeasterly direction where it meets the Yamuna River. The place where they meet is considered to be a very holy place. In ancient times, it was called Prayag. Today, since the days of Muslim rule, it's called Allahabad, or "God's city".

This confluence is also said to have a third (hidden) river called the Saraswati (another Hindu river goddess). Because of this, the place of the confluence is called "Triveni Sangam", or "mixing of three waters". It was at this place that I performed the ceremony for my father's remains.

Before this, I performed a simpler ceremony in the U.S. at the Delaware Water Gap. In the presence of his grandchildren, I mixed his remains in the Delaware River. I'm not sure if the Lenape (or Delaware) Indians worshipped the river or not (they probably did.) I just thought it was a beautiful place to do it. Besides, the river flows between the two states where my father called home - Pennsylvania and New Jersey.

Then, I went to India to perform the second phase of the ceremony. My actual trip was very short, but I felt that

I was on a mission, so I didn't want to stay too long. Besides, such a trip can be wrought with emotions. To help me overcome any grief, I kept myself busy. Every day was a travel day, which certainly kept me occupied. Finally, the day came for the actual ceremony. Like I often do, I looked at it as an adventure and learning experience.

First, my two relatives and I flew to Lucknow, the capital of Uttar Pradesh state. (During the British Raj, the region was called "Upper Provinces", which is what "Uttar Pradesh" translates to.) Lucknow was a provincial capital during the Mughal Empire, and later became an important political and cultural center when that empire was in its decline. It was also the center of the 1857 Indian uprising (which the British dismissively called a "mutiny").

From Lucknow, we drove for three hours in a taxi to Allahabad. The day before was the Hindu festival of Holi where people celebrate by throwing colorful dye on each other. Apparently, the revelry didn't stop because throughout our journey, people would throw colored dye on the car. By the end of the trip, our once-white taxi was Technicolor! What made matters worse was we were in a car with no air-conditioning, yet we had to keep our windows closed, otherwise we would have been as colorful as the car!

Finally, we arrived at Allahabad and drove to the banks of the Ganges River. Surprisingly, for me, the place didn't seem that crowded. It wasn't just that there weren't many people. It was also the fact that there weren't too many buildings or temples. Usually, such holy places have temples on top of temples.

Comparatively speaking, the river bank looked almost barren. There were people, but it wasn't like the thousands that I had imagined. After all, this is the place where the Kumbh Mela occurs. Every twelve years, hundreds of thousands (even millions) of Hindus gather at this spot to bathe in the Sangam at a particularly auspicious hour. It's one of the world's largest religious gatherings.

As such, my ceremony was much simpler and peaceful. First, we had to acquire a boat. My relatives haggled for a proper conveyance at a proper price (whatever that may be). We went on board and took a leisurely trip upstream within sight of a Mughal fort built by the Emperor Akbar. The boat then went toward the Sangam, or confluence.

Once we docked, we bathed in the river. I was surprised by how shallow the water was. It was only two feet deep where we docked. The river itself looked shallow. Either way, it was cold! Then again, it was a hot summer, so it shouldn't have mattered!

Finally, came the time for the ceremony. First, the priest had me repeat Sanskrit prayers, which I attempted to do in my thick American accent. Then, at the appropriate time, just as I did at the Delaware River, I mixed my father's remains in this famed and ancient place. This was where both Gandhi and Nehru had their remains mixed. Other famous people, including non-Indians like George Harrison, had a similar ceremony done. Now, my father can be included among such an

illustrious group. He may not have been as well-known as some of these others, but for those who knew him, he was special, and he deserved such a treatment.

Like the Delaware, the Ganges River was also an appropriate place for my father. The Delaware River flows by Philadelphia where my father went to school for his doctorate (University of Pennsylvania), while the Ganges flows by Varanasi where my father went to school for his Master's (Benares Hindu University).

Our little group felt honored to be there for this ceremony. My two relatives knew and loved my father. He meant a lot to them and they wanted to show their love by being there for him. As for me, I felt that my mission was accomplished. I still grieve for him, as is natural. Yet, this ceremony gave me an opportunity to say good-bye, as I told my children to say when we were at the Delaware.

It happened on Easter Sunday, as I realized a bit later. As the Christian world was celebrating the Resurrection, I gave my final farewell to my father. The boat went back to the river bank, and we got off. As a last gesture for my father, I took the time to visit the birthplace of his hero, Jawaharlal Nehru, India's first Prime Minister. The house was closed because of the holiday, but I was able to see it and thought my father would have appreciated the gesture.

Finally, we drove back to Lucknow, doing our best to avoid the Holi revelers, and flew back home the next day. I was exhausted, but I kept myself busy even after I had finished this major task. I'm sure that my father would have appreciated that gesture as well.

(Siva, an engineer, is the eldest son of Late Dr. Ramakrishna Jonnada, the founding President of TFAS.)

A Heart Healthy Message

Our eating habits over the years have created certain nutritional concerns. Though most of us recognize the value of fruits and vegetables, we also must look to minimize our intake of foods high in carbohydrates. In fact, most foods in nature are rich in carbohydrates. The diets that include rice, wheat, legumes, *dhals*, milk, potatoes, fruits and vegetables all contribute to the carbohydrate counting. Eating high carbohydrate diets will result in increased triglycerides, cholesterol and other abnormal fat metabolism. Ultimately, this habit can lead to the onset of diabetes which is currently on the rise among Indians and Indian-Americans. But with a little education and discipline, we can take control.

Reducing the number of servings of the above foods or increasing complex carbohydrates and reducing simple sugars are crucial to reducing the health risks associated with diabetes. The heart healthy diet is low in total fat and saturated fats.

In general, four kinds of fats are seen:

1. Saturated fat is solid at room temperature. It is highly concentrated in foods from animals such as fatty cuts of meat, lard, poultry with skin and whole milk dairy products. Saturated fats increase total and LDL cholesterol.
2. Polyunsaturated fats lower total, LDL and HDL cholesterol. They can be found in vegetable oils such as sesame, corn safflower, soybean and sunflower. Fatty acids in seafood are mainly polyunsaturated too.
3. Monounsaturated fats lower total and LDL cholesterol and increase HDL cholesterol [the so called good cholesterol]. Olive, peanut and canola oil are good sources of these fats.
4. Trans fats come from hydrogenated fats like margarine and *dalda* in India. You might have heard of another kind of fat like omega 3 which comes from seafood and some nuts like soy, canola, and flax seed. It helps reduce blood clotting in the arteries and protect from hardening of arteries. Omega 6 fatty acids lower total and LDL cholesterol and come from soybean, corn and safflower oils.

If you are on a 1000 calorie diet then 50-55% of your calories should come from complex carbohydrates and 15-20% should come from protein and 30% from fats. The 30% from fats should be divided between different kinds like 5-8% from saturated fats, 10-12% from monounsaturated and 10% from polyunsaturated fats. Using a combination of fats will result in lower total and LDL cholesterol and higher HDL.

One of the nutrients given high priority is the mineral magnesium. Experts believe that this nutrient may be a primary factor in the relationship between heart disease and cardiac risk factors like high blood pressure, abdominal obesity, diabetes and stress. I recommend reading 'The Magnesium Factor' by Dr. Seelig and Dr. Andrea Rosanoff if you would like to know more about this interesting nutrient. Foods rich in magnesium are wholegrain breads, 100% bran, oats, tofu, soybeans, spinach, broccoli, corn, dates, raisins, bananas, and nuts like almonds, cashews, peanuts and walnuts. Include these foods as part of a meal or snack.

Whether you are cooking South Indian, North Indian, or dishes with local flair use of a combination of oils is recommended. Try using olive oil or canola oil for making mango pickle. Use canola oil for deep frying rather than vegetable or corn oil. For day to day cooking of vegetable curries alternate using canola, olive, sesame, and corn oil.

-- Aruna Dasika, Livingston, NJ

www.avkf.org/books

ఇదొక తెలుగు పుస్తకాల ఉద్యానవనం

ఈ భాండారంలో సహస్రాధికంగా మీకు తెలుగు పుస్తకాలు లభిస్తాయి. మన సంస్కృతి, సంప్రదాయం, సంగీతం, పురాణం, ఇతిహాసం, ఆధ్యాత్మికం, విమర్శ, కవిత్వం, కథ, నవల, నాటకం, జీవితచరిత్ర, యాత్రాచరిత్ర ... ఇలా ఏ వాఙ్మయ శాఖలోనైనా సరే విలువైన పుస్తకాలు, పది కాలాల పాటు నిలిచే పుస్తకాలు మీకు అందించాలన్నదే

AVKF Book Link సయత్నం.
click here for details

All Smiles

General, Cosmetic, & Implant Dentistry

Vishali Nandiwada, D.M.D

High Quality Personalized Care

Office Hours by Appointment

24 Plaza 9, Manalapan, NJ 07726

(732) 431-2622

Lakshmi Nandiwada, M.D., F.A.A.P

Board Certified in Pediatrics

Pediatrics and Adolescent Medicine

24 Plaza 9, Manalapan, NJ 07726

(732) 431-0505

Office Hours by Appointment

Most Insurances Accepted

Prem A. Nandiwada M.D., M.S.

Board Certified in Internal Medicine

Gastroenterology

24 Plaza 9, Manalapan, NJ 07726

(732) 625-0210

267 Hobart Street, Perth Amboy, NJ 08861

200 Perrine Road, Suite 227, Old Bridge, NJ 08857

Participation in most local hospitals

Office Hours by Appointment

Most Insurances Accepted

పినాకినీ తీరంలో మహాత్మాగాంధీ

- ఆర్. సుందరరావు

“పినాకినీ తీరంలో మహాత్మాగాంధీ” పుస్తకాన్ని ఆవిష్కరించిన తెలుగు కళాసమితి అధ్యక్షులు డా.రామకృష్ణగారికి కృతజ్ఞతలు. ఈ పుస్తకాన్ని మీకు క్లుప్తంగా పరిచయం చేస్తాను.

మహాత్మాగాంధీవంటి మనిషి ఒకరు యీ భూతలంపై జీవించి, కార్యకలాపాలు నిర్వహించాడంటే భావితరాల ప్రజలు నమ్మలేరేమోనని మహావిజ్ఞాని ఆల్బర్ట్ ఐన్స్టీన్ అన్నారు. మాటలకు, చేతలకు యిసుమంతయినా తేడా చూపని ఆమహాత్ముడు నాజీవితమే నాసందేశమని చెప్పడంలో అతిశయోక్తి ఏముంది? ఎంతటి మహోన్నతులనయినా కిందికి దిగజార్చగల రాజకీయాలలో వుంటూ, ఆనాటికి అత్యంత బలసంపన్నమైన బ్రిటిషు సామ్రాజ్యవాదంలో నిత్యం తలపడుతూ ఋషితుల్యుడుగా జీవిస్తూ, జాతిని ముందుకు నడపగలిగాడు. అందుకు ఆధారం ఆయన చేబూనిన సత్యాహింసలనే అమూల్య ఆయుధాలే.

అధర్వాన్ని నిర్ణయంగా, ద్వేషరహితంగా ప్రతి ఘటించడమే ఆయన రూపొందించిన సత్యాగ్రహ సారాంశం. ఈ పోరాటపథంలో తనకు సాటిరాగల వేలాది యోధులను రూపొందించిన మహాత్ముడు. మట్టి బొమ్మలను మహారణానికి సిద్ధపరచిన మహానాయకుడు. అట్టి యోధులను పెద్ద సంఖ్యలో సమకూర్చిన ప్రాంతాలలో నెల్లూరు ఒకటి. ఆజిల్లాతో తన పర్వటనల ద్వారా, ఉత్తర ప్రత్యుత్తరాల ద్వారా గాంధీజీ నెలకొల్పకున్న ఆత్మీయ అనుబంధాన్ని ప్రతి బింబించడానికే “పినాకినీ తీరంలో మహాత్మాగాంధీ” అనే పుస్తకం ఉద్దేశించ బడింది.

గాంధీజీ ఉత్తరాలను, ప్రశంసలను అందుకున్న యీ కార్యకర్తల జీవితాలలోకి కొంచెంగా తొంగి చూచినపుడు రామునికన్నా రామ భక్తులు మిన్న అన్న మహాకవి తులసీదాసు సూక్తి అక్షర సత్యమని అనిపించింది. తన విశ్వాసాలకు, ఆదర్శాలకు తన నిండు జీవితాన్నే బలిగావించిన దిగుమర్తి హనుమంతరావు మనుషులలో మనీషిగా, దైవగుణ సంపన్నునిగా ప్రశంసలను అందుకున్నాడు. మహాత్ముని పనుపున భారతదేశంలోనే రెండవ సత్యాగ్రహ ఆశ్రమంగా పల్లెపారు ఆ-శ్రమాన్ని ఆయన తీర్చిదిద్దాడు. మహాత్మునికి అత్యంతప్రియమైన హరిజనదేవాలయ ప్రవేశాన్ని జరిపించే సందర్భంగా పొట్టిశ్రీరాములు కాళ్ళతో తన్నించుకుంటూ, చెప్పుదెబ్బలు తింటూ కూడా “నన్ను కొట్టినా ఫర్వాలేదు, హరిజనులకు ఆలయ ప్రవేశం కల్పించి, పుణ్యంకట్టుకోండ” ని ప్రార్థించాడు. యానాది రాఘవయ్యగా పిలిపించుకున్న వెన్నెలకంటి రాఘవయ్యకు నెల్లూరు బ్రంకురోడ్డులో పబ్లిక్ గా యిదే సన్మానం జరిగింది. కులబహిష్కారం చేస్తామన్న సాటి మోతుబరులను లెక్క

చేయకుండా ఒక హరిజనుణ్ణి తన యింట్లో వంటవాని గా నియమించుకున్నాడు తిక్కవరపు రామిరెడ్డి. గుర్రం జాఘవాను ఆస్థాన కవిగా ఆదరించారు. రిటైరైన తన ముస్లిం కారు డ్రైవరుకు జీవితాంతం జీతమిచ్చి పోషించారు. ఎ.ఐ.సి.సి. లో తొలితెలుగు మహిళాసభ్యురాలైన పాణకా కనకమ్మ విదేశీవస్తు బహిష్కరణ సందర్భంగా భుజం ఎముకను విరగొట్టించుకుంది. ప్లవర్ బజారు పోలీసుస్టేషన్ ముందు ధర్నా చేస్తూ పోలీసు లాఠీ దెబ్బలకు గురై ఖాసా సుబ్బారావు మూర్తిల్లాడు. ఖాసా సుబ్బారావు క్యారియరు భోజనమే జీతంగా “స్వరాజ్య” పత్రికలో పనిచేసాడు. కల్లు దుకాణం ముందు పికిటింగు చేస్తూ ఓరుగంటి మహాలక్ష్మమ్మ వంటివారు ఎన్నో అవమానాల పాలయ్యారు. ఇతి హాసపు చీకటి కోణం అట్టుడుగున పడి మాసిపోతున్న యిటువంటి వీరగాధలు నెల్లూరులోనే కాదు, ఆంధ్రావనితో బాటు దేశం ఎల్లెడలా కోకొల్లలుగా దాగున్నాయి. వాటిని వెలికి తీయడం, నేటితరానికి, భావితరాలకు తెలియజెప్పడం మనందరి కర్తవ్యం. అమెరికాలో, ముఖ్యంగా న్యూజెర్సీ లో ప్రతి చిన్న చారిత్రక ఘటనను, స్ఫూతి చిహ్నాన్ని భద్రపరచేందుకు, పునరుద్ధరించేందుకు జరుగుతున్న ప్రయత్నం చూస్తుంటే మనం యీరంగంలో ఎంత వెనక బడివున్నామో తెలుస్తుంది. “పినాకినీ తీరంలో మహాత్మాగాంధీ” పుస్తకాన్ని ఇంగ్లీషు, హిందీలలో ప్రచురించి తెలుగువాళ్ళ త్యాగాలను నలుమూలలా ప్రసరింపజేయడం మన కనీసకర్తవ్యం.

గాంధీజీ బోధలు, మార్గదర్శకత్వం భారత స్వాతంత్ర్య సాధనకు, ఆనాటి తాత్కాలిక సమస్యల పరిష్కారానికి పరిమితమైనవి మాత్రమేకావు. ఆయన బోధించిన సర్వధర్మ సమభావం మత మౌఢ్యంతో, పరస్పర మారణహోమం తో అతలాకుతలమవుతున్న నేటి ప్రపంచ ఉద్రిక్తతల నివారణకు ఎంతైనా ఉపకరిస్తుంది. “ఈశావాస్యమిదం సర్వం, యత్కించ జగత్కాం జగత్” (ప్రపంచంలో మనం చూచే వాటన్నింటిలోను ఈశ్వర తత్వం వ్యాపించి ఉంది. అన్న ఉపనిషత్ సూక్తిని గాంధీజీ త్రికర్ణశుద్ధిగా నమ్మాడు. వేదాలు, భగవద్గీత, భైబిల్, ఖురాన్, జేండ్ అవేస్తూ, గురుగ్రంథ్ సాహెబ్ వంటి సమస్త ధర్మగ్రంథాలలోను ఒకే విధమైన మౌలిక సత్యం కనిపిస్తుందని ఆయన పదేపదే వక్కాణించాడు. ఈశ్వర్, అల్లా, యెహోవా వగైరాలన్నీ దైవనామాలే అన్నారు. హిందువు మరింతమంచి హిందువుగా ఎదగాలనీ, క్రైస్తవుడు మరింత మంచిక్రైస్తవుడు కావాలని, ముస్లిం మరింత మంచి ముస్లిం కావాలని కోరాడు. సేవ కరుణ, ప్రేమ ద్వారానే తప్త, ఒకరి కుత్తుకలు మరొకరు ఉత్తరించుకోవడం ద్వారా దేవుని చేరలేమని ఉద్ఘాటించారు. “ఒరులేయవి యొనరించిన నరవర అప్రియమగు తనకు, అది

పరులకు సేయకునికి పరాయణము పరమ ధర్మములకెల్లన్" అను భారత సూక్తిని ఆచరించి చూపాడు. దాన్ని ఆచరించడమే అన్ని సమస్యల పరిష్కారానికి అనువైన మార్గం.

అంటరానితనం, కులవిచక్షణ వంటి తీవ్రసమస్యలు సైతం సంఘాన్ని నిట్టనిలువుగా చేల్పినవసరంలేదని గాంధీజీ, ఆయన అనుచరులు నిరూపించారు. హిందూధర్మానికి మాయని మచ్చగా నిలిచిన అంటరానితనాన్ని పరిహరించి, తమపాపానికి ప్రాయశ్చిత్తం చేసుకోవలసిన ప్రధాన బాధ్యత సవర్ణులపై ఉంచాడు. వారి సాంఘిక, ఆర్థిక, విద్యాప్రగతికి అనువైన కార్యక్రమాలు రూపొందించాడు. ఈ గ్రంథంలో ప్రస్తావించిన ప్రతి కార్యకర్త యీ కర్తవ్యనిర్వహణలో ఒకరితో ఒకరు పోటీ పడ్డారు. పరస్పర అవగాహన, సమన్వయం సమైక్యతల ద్వారా ఎంతటి సంక్లిష్ట సమస్యనైనా శాంతియుత పద్ధతులలో, సమరసంగా పరిష్కరించు కోవచ్చునని గాంధీజీ నిరూపించారు.

గాంధీజీ దృష్టిలో అహింస ఒక ఎత్తుగడ కాదు, ప్రగాఢ విశ్వాసం, మొక్కవోని ఆయుధం. అది పిరికివాడి పలాయన వాదం కాదు. నిర్ణయంగా, ఎంతటి ప్రమాదాన్నయినా ఎదురొడ్డి నిలువగల ఆత్మస్థైర్యానికి ప్రతీక, ఓర్చికి మారుపేరు,

ప్రజాస్వామ్యానికి పునాదిరాయి. కొద్దిమంది ఆయుధాలు ధరించి ప్రజల తరపున విప్లవాలు సాగించడం పట్ల ఆయనకు విశ్వాసం లేదు. అట్టి హింసాయుత విప్లవాలలో భావి ఓటమి

బీజాలు దాగి ఉన్నాయని ఆయన చెప్పారు. చెరగని ఓర్పుతో, అహింసాయుత పోరాటంతో సాధించే విజయమే సమైక్యతకు, ప్రజాస్వామ్యానికి, సామాజికప్రగతికి రాచబాట అని ఆయన విశ్వసించాడు. భారతదేశం అదీచేసి చూపించింది. మార్టిన్ లూథర్ కింగ్, నెల్సన్ మండేలా తమతమ దేశాలలో యీ గాంధీయ ఆదర్శాన్నే ఆచరణ యుక్తం గావించారు. ఆరని కాష్టంలా కొనసాగుతున్న పాలస్తీనా - ఇజ్రాయిల్, ఇరాక్ వంటి సమస్యలకు శాశ్వత పరిష్కారానికి సైతం గాంధీయ మార్గమే అనుసరణీయమని చాల మంది విజ్ఞులు నేడు గుర్తిస్తున్నారు. " నీ శత్రువును సైతం ప్రేమింపుము" అన్న ఏసుక్రీస్తు సూక్తి యెడ మీ ప్రతిస్పందన ఏమిటని ఫెన్నర్ బ్రాక్స్ అడగగా 'నాకు శత్రువులంటూ ఉంటేగదా వారిని ప్రేమించడం, లేదా ధ్వేషించడం అన్న ప్రశ్న తలెత్తింది. నేను బ్రిటిషువారిని ధ్వేషిస్తే హిందువులను, ముస్లింలను ఎలా ప్రేమించగలను? నేను కోరేది బ్రిటిషువారి అప్రజాస్వామిక, వలసపాలన అంతమే గాని, వారి వినాశనం కాద'ని మహాత్మాడు సమాధానమిచ్చాడు. ఆయన జరిపిన పోరాటంలో ఒకరు విజేత మరొకరు విజితుడు అన్న భావనకు తావేలేదు. ఉభయులు దాన్ని తమ ఉమ్మడి విజయంగా భావించడమే తన పోరాటానికి ఫలశృతి యని ఆయన చెప్పారు. భారత దేశ స్వాతంత్ర్యమే అందుకు తార్కాణం.

వాన చినుకులు

వాన చినుకులు పడగానే
వేధించే లోచనలు
ఎటో ఎగిరిపోతాయి
జల్లు మీద కొట్టంగానే
తలపులు
ఎక్కడో ఆగిపోతాయి

తడుస్తున్న చెట్లని
నిండుతున్న వాగుని
ఎగురుతున్న కప్పని

చూస్తూనే ఉండగానే
కవితలన్నీ తడిసిపోతాయి
నా మనసులోనే కరిగిపోతాయి

ఇసకలో పురుగులు
పరుగులు తీస్తుంటే
మనసు పారల్లో కదిలే
గతకాలపు గుర్తులు

గాలిలో పూరెక్కలు
ఎగురుతూ ఉంటే
రెపరెపా అల్లల్లాడే
తీరని ఆశలు

ఎండలో నీడలు
కదలిపోతూ ఉంటే

కనిపించే కనిపించని
మరణించిన మిత్రుల జాడలు

ఈ తోటలో మన: శరీరాలు
సొమ్మ సెల్లి పోతూ ఉంటే
చెవుల్లో రొదపడుతూ ఎవరెవరివో మాటలు.

వానకి తడిసిన పువ్వుకటి
రాలి పడుతోంది బావిలో
సుళ్ళు సుళ్ళుగా తిరుగుతూనూ
సున్నాలు చుడుతూనూ

నవ్వుతూనే ఉందది
తుళ్ళుతూనే ఉంది
నీళ్ళ మీద తేలుతూ ఉంది

పాత కొమ్మని
కొత్త నీళ్ళని
చూస్తూ ఉందది
మార్చి మార్చి

వెండి ముద్దలు గన్నేరు కొమ్మలలో
వెండి చుక్కలు నీలాకాశంలో
నింగి చుక్కల వేటలో
నేనలిసి పోతుంటే

వెండి ముద్దలు పగిలి
వెనవేల సీతాకోకలు
వినీలాకాశం వైపు

మద్యం తాగిన మత్తులో
మజా చేస్తూ మిత్రులంతా
ఎంతసేపు చూస్తూ ఉన్నా వారికేసి
చిరాకేసి బయటికి నడిచా తోటకేసి
చితంగా, నాకూ మత్తెక్కింది
చుట్టుముట్టిన ఈ పూల వాసనల్లో

ఆదివారమే కదా అని
ఆలస్యంగా లేచి
ఆవలిస్తూ వెళ్ళా తోటలోకి

గిజిగాని గూడల్లేస్తోంది
గజిబిజిగా అక్కడ
చీమల దండూ నడుస్తోంది
చకచకా ఇక్కడ

కునికిపాట్లు పడుతూ కూర్చున్నా
కావుకావుమని కాకులు
కొమ్మల్లోంచి కేకలు
లేలేమ్మని హెచ్చరిస్తున్నట్టు
కదిలిపొమ్మని డబాయిస్తున్నట్టు
- ఇంద్రాణి పాలవర్తి

Golden Years in USA - Our Welfare and Future

- Parinam Srinivasa Rao, Nanuet, N.Y.

(Disability did not prevent Dr. P.S. Rao, a TFAS Life Member, in taking the initiative to lead a Senior Forum and writing informative articles to help other seniors. I took his article written partially in Telugu (originally published in 2004 ATA souvenir and presented at the ATA Graying in America seminar) and prepared this as I thought it would be more useful to communicate this topic in English. Since Dr. Rao is NOT a financial advisor, please treat the information on Social Security/Medicare issues in this article as general information and consult SS agency for accurate current information. --- Editor)

Some of us arrived in this country 40-50 years ago for higher studies. Then we got settled here and started enjoying the wealth and comforts. Some of us today are retired, became senior citizens, and started enjoying our grandchildren.

It is critical for us to think about our welfare and make plans for the future. I heard that in the recent *Kumbhamela* thousands of old people were left behind by their children to avoid the burden of caring for them. Should we depend on our children here to care for us? Or, can we return to India and be able to live in an old age home? There are so many issues to consider in making these decisions. In addition to have money to survive and health, we expect three basic needs from people around us: talk to us regularly; listen to our problems and concerns; encourage us when we are down.

1. Money: Fortunately all those who worked in this country get social security (SS) and Medicare (MC). A Green Card holder who did not work also gets these benefits.

All citizens 65.3 years and above now qualify for SS and MC (Part A free, Part B costs \$78/month) even though they are still working. You will get full benefits at 65.3 years if you have completed 40 credits/10 years. If you choose to retire early, your SS will be 80% of your full benefit at age 62. If you choose to retire later the amount will increase at 7% every year after 65.3. If you are born after 1960, SS starts at age 67. If you choose to work after 65.3 and the family Group Health Insurance (GHI) is covered by your employer, you can join MC during a 6 month special enrollment period starting a month after the job/GHI ends (otherwise your monthly premium for MC increases by 10% for each year.) Also, if your SS income is low, your state may pay for your Part B Medicare through Qualified Medical Benefit, QMB (\$1603 couple, \$1194 single) or through Seniors Low Income Medical Benefit, SLMB (<\$650/month) (varies from state to state.)

Since Parts A and B of MC covers limited hospital fees with a deductible and limited doctors and prescription drug fees, you need a private Health Maintenance Organization (HMO) which covers these and many other preventive services with a co-payment for a minimal fee or no fee. Seniors also qualify for STAR, Seniors School &

Property Tax Reduction, EPIC, Enhanced Prescription Drug Protection plan in NY and for health coverage at nominal subsidized rates in NJ.

All Green Card holders, 65.3 years and above with no income (or who never worked here) and stayed for 5 years qualify for SS and MC. Those with income less than \$1200/month and disabled/kidney disease qualify for Supplemental SSI (if below 18 years), and Medicaid (\$1159) and food stamps (\$550) with bank balance <\$2000 and AFDC (Aid for Families with no job with minor dependents to support below 18 years).

All Green Card holders if disabled here now qualify for Citizenship without a written test or verbal oath or a signature and with no questions asked.

If you work for a nonprofit organization (temples or charitable organizations) you are eligible for SS (either you or your employer paying the matching SS share of taxes, \$620 /credit), MC and Survivor benefits as above (for personal estimates contact your SS office). In most cases, however, this income is not enough to live independently. You need other forms of retirement income to supplement. Own house with no mortgage payments would also help. You may consider selling a big house and moving into a smaller place (condo or townhouse). Cut your expenses to meet the income limitations. If the income is less than \$1600 per month, apply to Uncle Sam for help.

If money is not an issue, enjoy travel, entertainment and other luxuries and satisfy your dreams.

2. Health: Do not expect the Medicare and HMO will take care of all your medical needs at no additional cost. Remember our medical problems generally start showing up or get worse after 65. Long Term Insurance after 65 can be expensive. But do not be too concerned about Long Term Care insurance. Those with income less than \$1159/month get free medical care. This would include home care in case of a terminal ill patient. A concern is whether we can live in American nursing homes. We get little help from individuals when we get sick. Often friends and even our own children will have constraints to provide help.

How about returning to India? The hospitals and medications cost less. Our relatives may help. But this is not a perfect solution either. Today our relatives in India are also very busy and may not be able to help. Transportation can be a problem. Apollo hospitals are not cheaper. Some do not believe the Indian hospitals and the medications can match the quality we get in US. Indian facilities may not honor our US medical insurance.

Take utmost care in food habits and exercise. Eating limited amounts more frequently is a good idea. Focus on whole grains, vegetables, fruits, and nuts and drink plenty of water. This discipline along with some exercise including walking and tennis would help avoid visits to

doctors. Those who already developed some health problems may adjust the exercise as needed. Some may get health benefits from yoga (meditation, deep breathing exercises) and religious activities.

3. Spending Time: Work as long as possible to get a break on health and life insurance premiums. The work environment and activity could also help maintain better health (prevent senility!).

Find time to enjoy your hobbies whether you are still employed or not. If you do not have any hobbies volunteer your services to charitable or religious organizations. If you want to do some thing permanent follow many role models we have: Appajosula-Vishnubhatla-Kandalam Foundation to support Telugu culture, Vemuri Chandravati Trust to promote literature, or Vanguri Foundation to conduct Telugu Sadassu and publish books. Run a Telugu magazine like Kidambi Raghunath did. Provide scholarships like Guthikonda-Kancherla. Support Heart and Hand for Handicapped like Dama Venkaiah. Help a town in India like Tata Prakasam. Promote youth activities like Chitturi Ratnam. And this is only a sample list. Any such activities would slow down aging and may even prevent getting Alzheimer's disease!

We seniors should probably form a 'Voluntary Advisory Chore' to help ourselves. We can meet and exchange information and arrange lectures on useful topics.

Yesterday - Today - Tomorrow

We do not know why we were born, what we contributed, and when we will quit this world.

We were born alone yesterday, today we are big and important, and tomorrow we will leave alone.

Yesterday we said job and money were important. Today we feel the wife and children are important. Tomorrow we may be indifferent to everything.

We never got sick yesterday. Today sickness is our past time. And tomorrow sickness will be the cause to end our life.

At this stage of life, every day is a pleasant memory. Every month is a precious gem. Every year is a priceless treasure.

Parents! Parents!

- P.S Rao

We are parents, for good or bad! Gave birth and life to you, brought you to this world! Gave you food, shelter, and education, and watched you grow! Got you married and helped you find a job. Now that you are a responsible adult:

You may find us annoying and noisy sometimes, but we are PARENTS, good old parents with old fashioned love and affection.

We may treat you like a little kid and give you unheeded advice, but remember we are your PARENTS and mean well.

It is true that you find us old fashioned and orthodox, but that is what we are, and how we were brought up.

You may find us bragging sometimes and talkative, but remember we are your PARENTS and a little bit senile.

We may step overboard once in a while, sometimes

emotional, often overbearing, but we are your PARENTS and only human.

Wait until you have your children, suddenly you may find us great and useful as baby sitters costing nothing.

Finally, you may not appreciate us now when we are still alive, but it may be too late tomorrow! Remember we were children too once and our parents might have experienced the same feelings. One day it will be your turn to be PARENTS.

Senior Humor

- P.S Rao

A 80 year old couple went to a busy pizza place. The waiter said they have to wait 45 minutes for a table. The couple said that they cannot be sure they would live that long. The waiter immediately showed them a table!

A bus full of senior citizens were going to Niagara Fall. An old lady was collecting peanuts around and offering to the bus driver. The driver was curious and asked her why she was so kind. The woman said that they love the chocolate in the m & m candy but can't chew the peanuts.

వంటా-వార్చూ (soy floor తో తెలుగు వంటలు)

- పరిణాం లక్ష్మీ ఎస్. రావు

ఈమధ్య మనహిందూటెంపుల్ లో కలసిన ఓతెలుగు విడ మీ పుస్తకంలోని (అమెరికాలో ౧౪ వనిత) కొన్ని స్పెషల్ వంటలు చాలాబాగున్నాయి మరో పుస్తకం soy floor రోగ్యకరమైన natural food వంటల గురించి వ్రాస్తేబాగుంటుంది అని చెప్పినది! అప్పటినుంచి soy తో మన తెలుగు వంటలు ఎక్స్పెరిమెంట్ చెయ్యడం మొదలుపెట్టాను. soy లో శాఖాహారులకు కావలసిన పోషక పదార్థాలన్నీ వున్నాయి. ముఖ్యంగా డయబెటిక్, హార్ట్, కేన్సర్, రైరెఇటిస్ పేషంట్లకు, మెనోపాజ్ దగ్గరపడుతున్న డవాళ్ళకు, ఈ డయట్ ఎంతో పుషయోగకరం.

సోయా గారెలు (వడలు): అర కప్పు Nutrela (Ruchi's) సోయా ఛంక్స్, పావు కప్పు మినపపప్పు వేరువేరుగా 2-3 గంటలు నానబెట్టండి. ఈ రెండూ వేరువేరుగా బ్లెండ్ చెయ్యండి, ఒక్కొక్కదానిలో 1 లేక 1.5 పచ్చిమిరపకాయలు, తగినపుప్పు వేసి వడ మిక్స్ లాగ. ఇప్పుడు ఈ రెండుబేటర్స్, చాప్ చేసిన కొత్తిమీరి, వుల్లిపాయలు, 1-2 పచ్చిమిరపకాయలతో బాగా కలపండి. ఈబేటర్ను వడల మాదిరిగా నూనెలో వేగించి, కొద్దిగా బ్రవ్న్ కలర్ రాగానే తీసి, పేపర్ టవల్ లో రబెట్టండి. చూడ్డానికి, తినడానికి-రుచికి మన మామూలు వడల లాగానే వుంటాయి! మధ్యకన్నంపెట్టి గారెలాగా చేసుకోవచ్చు.

సోయా చిట్టి బూరులు (మజ్జిగ పకోడీలు, విజయనగరం మిని బోండా): అరకప్పు soy floor (kanaiya), పావు కప్పు మినపపిండి, అర పావు కప్పు బియ్యపు పిండి, చాప్ చేసిన ఒక వుల్లిపాయ, 2 పచ్చి మిరపకాయలు, కొత్తిమీరి అన్నీ ఒక కప్పు పుల్ల పెరుగుతో, పకోడిమిక్సర్ కలిపినట్లు కలిపి, పకోడీల మాదిరి గానే వేగించండి! తినడానికి వీటికి all purpose floorతో చేసిన చిట్టిబూర్లకీ రుచిలోనూ, చూపులోనూ తేడా కనిపించదు చెబితేకాని Try చేసి చూడండి! It is healthy food, you may like it!

వచ్చే సారి dry soy floor రొట్టెలు (పుల్కాలు), కొత్త mixed vegetable గురించి వ్రాస్తాను. సర!

ఇందిర కవితలు

---- భావరాజు భారతి, న్యూ జెర్సీ

తెలుగు కళా సమితి సభ్యురాలిగా, రచయిత్రిగా కొన్ని ఇందిర మనందరికీ పరిచయమే. జూన్ 4, 2004 న ఇందిర తన జీవిత పోరాటంలో ఓడిపోయిన రోజు. ఆమె భర్త, శ్రీ కొల్లి మురళిగారు మరుగున వున్న ఇందిర కవితలని పదిలంగా తెచ్చి శ్రీమతి కె. రామ లక్ష్మిగారిని పుస్తక రూపంలో ప్రచురించే బాధ్యతని స్వీకరించమని కోరారు. శ్రీమతి రామలక్ష్మిగారు కవితలని చదివి, సంకలన కర్తగా "ఇందిర కవితలు" అనే పేరుతో, విశాలాంధ్ర పబ్లిషింగ్ హౌస్, హైదరాబాద్ ద్వారా పుస్తక రూపంలో ప్రచురించడానికి దోహదమయ్యారు. ఇందిర రాసిన "జీవిత కోణాలు" కవితలు 1991లో ప్రచురించారు. ఇందిర రచనలలోని భావ స్థందనకి కొన్ని మచ్చు తునకలు:

నేను రాస్తూనే వుంటాను

అనూహ్యం

పోతనగారిలాగా ఎవరూ రాయలేరు
అలా రాయాలంటే పోతనే మళ్ళీ పుట్టాలి
పోతనగారికి మళ్ళీ జన్మతే ఉద్దేశం ఉందో లేదో
మనకు తెలీదు
in the meanwhile
పోతనగారి భాగవతం
ఎందరెందరో చదివారు
అందులో ఏ ఒక్కరూ కూడ
ఎన్ని జన్మలైనా అలా రాయలేరు
అందుకని
రాస్తే పోతనగారిలాగా రాయాలి
కాకపోతే గంటాల జోలికి కాగితాల జోలికి
పోకండంటే ఎలా?

మంత్రసాని బొడ్డుకోసిన వెంటనే
తెగిపోని బాంధవ్యం
తల్లి పిల్లలది
బిడ్డ మనసు నొచ్చినా
ఒళ్లు వెచ్చనైనా
చేతికి కాలికి ముల్లు గుచ్చుకున్నా
ఏ కమ్యూనికేషన్ లైన్నా
ఆ న్యూసు అంత ఫాస్ట్ గా చేరవేయలేవు
నేనూ తల్లినైనాకనే - అర్థమైంది
తెలుసుకున్నాను
బిడ్డలను ఎంత ప్రేమించినా
ఏ తండ్రీకీ అర్థంకానిది
ఈ అనూహ్యమైన బంధాలని!

నేను పోతననీ కాను

బ్రహ్మారాత

శ్రీశ్రీనీ కాను -
నేను చాలా మామూలు మనిషిని
చదవడం రాయడం అంటే ఇష్టం వున్న మనిషిని
రాసుకుంటున్నాను -
రాయకుండా వుండలేను కాబట్టి
రాసుకుంటూనే వుంటాను -
ఎవరేనా మెచ్చితే మంచిదే
మెచ్చకపోయినా వచ్చిన నష్టం లేదు.
నా రాతలు - నా జీవనాధారం కాదు కాబట్టి!

వసంతకాలపు వెన్నెల పోగులు
వర్షకాలపు మెఱపు తీగెలు
శరత్చంద్రుని కాంతి కిరణాలు
గ్రీష్మకాలపు మల్లెపూవులు
హేమంతపు చల్లని గాలులు
శిశిరంలో వెచ్చని చలిమంటలు
సుఖంగా కాలం గడప చేసుకొన్న బందోబస్తులు
బద్దలు కొట్టగల - నుదుటి గీత
బ్రహ్మదేవుడి చేతిరాత

Pediatric and Adolescent Care Associates
Ravi S. Chennapragada, MD, FAAP

Board Certified in Pediatrics
Experienced and individualized care

On site lactation nurse consultant services offered by
Patricia Ellis, RN, MA, IBCLC

Bridgewater Office Complex
676 Route 202-206 North, Building 2, Bridgewater, New Jersey
(Located 1.5 miles south of Sri Venkateswara (Balaji) Temple)
Call for daytime, evening, or weekend appointments (908) 927-1155

On call 24 hours a day, 7 days week for emergencies
Free pre-natal consultation, Most insurance plans accepted

Attending Pediatrician at:

Robert Wood Johnson University Hospital – New Brunswick, NJ
St. Peter's Medical Center – New Brunswick, NJ
JFK Medical Center – Edison, NJ
Somerset Medical Center – Somerville, NJ
Muhlenberg Regional Medical Center – Plainfield, NJ

OMEGA TRAVELS

18 E. Harrison Place, Livingston, NJ 07039

Centrally located in New Jersey

Plan your next trip with us!

Call
SHYLA

TEL: (973) 992-0138 (973)-992-0143 FAX: (973)-992-5491
Email: Omegatravels@home.com Omegatravels@hotmail.com

Visit: www.travelomega.com

Call for emergency travel needs/passport service

**Professional
Service**

Best Fares

Bayshore Ophthalmology, LLC



SUREKHA COLLUR, MD, FRCS
Board certified ophthalmologist
Fellowship trained in Glaucoma

ANTHONY J. MICALE, MD
Pediatric eyecare

GEORGE KNEISSER, MD

Comprehensive eye exams
Cataract surgery; small incision, no stitch surgery
Glaucoma surgery
Laser surgery
Eyelid surgery
Diabetic eye exams
Contact lenses
Onsite optical shop

*New
Introductory
LASIK
Offer!!!*

Most insurance plans accepted
Evening hours and Saturdays available
Appointments available at two locations:

721 North Beers Street
Holmdel, NJ 07733
(732) 264-6464

620 Shrewsbury Ave
Tinton Falls, NJ 07701
(732) 842-2288

www.bayshoreophthalmology.com

‘నాన్నల రోజు’

-దోర్నాదుల సుబ్బమ్మ

- 1) నాన్నల దినాన్ని పవిత్రంగా నిర్మించుకోవాలని
నాన్నలదినాన్ని పవిత్రీకరణ చెయ్యాలని
నాన్నలదినానికి సవినయంగా విన్నవిస్తున్నాను
నాన్నల దినానికి సమర్పిస్తున్నాను నాసూక్తి మౌక్తికహారాన్ని!
- 2) నాన్నలదిన సందర్భంగా నాదొక కోరిక
నాన్నల దినం నా మదిలో పదిలంగా వుండాలంటే
నాన్నల దినాన్ని నేను ప్రతిష్టాలంటే
నాన్నకు అరువు అమ్మ ఆలోచన రాకూడదు!
- 3) నాన్న నాకు సంతలో నచ్చింది తెచ్చివ్వడం
నాన్న ముందు నేను సంతోషంగా ముఖం పెట్టడం
నాన్నల దినానికి సంకేతం కాకూడదు.
నాన్న మా అమ్మను అమ్మగానే వుంచాలి...!
- 4) నాన్నల దినమొక పర్యవసరం
నాన్నకు నేను, నాకు నాన్న మేరుపర్యవసరాలం
నాన్న, నేను మణిమయ భూషితులమైనా
నాన్న అనుబంధం మణిమయభూషితం కంటే మిన్న...!
- 5) నాన్నా...నన్ను చేయిపట్టుకొని నడిపించావు
నాన్నా... నన్నెత్తుకొని గుండెలమీద తన్నించుకొన్నావు
నాన్నా... నీ హృదయంలో నేనెప్పుడూ వుండాలనే కోరిక తీర్చు
నాన్నా...నీవెప్పుడూ నా దేవుడుగానే వుంటావు...!
- 6) నాన్న నిత్యమూ ఆరాధనకోరని దేవుడు
నాన్న నిత్యమూ ప్రసాదం కోరని దేవుడు
నాన్న వరాలివ్వడానికి పెద్దరికం యిస్తే చాలు
నాన్న పెద్దరికం - జీవితానికి మరెంతో మురిపెం...!
- 7) నాన్న బ్రతుకులో చీకాకులు కల్గించకుండా నేను
నా బ్రతుకులో చీడపురుగుల్ని తొలిగించేందుకు నాన్న ఉన్నారని
నాన్న నేను అనుకొంటూ కలిసి ముందుకు సాగితే...
నాన్నల దినం చూడ్డానికి వేయి కళ్ళు చాలవు-
- 8) నాన్నల దినానికి నాన్న పదవి ప్రాముఖ్యం
నాన్నల దినంలో నాన్న పెదవి ప్రాముఖ్యం
నాన్న పెదవి...పదవి కోరేదంతా
నాన్న బ్రతుకు పంట సుభిక్షంగా పండాలని...!
- 9) నాన్న నిన్ను అపూర్వంగా చూసుకొంటేనే
నాన్న నుండి నీకు అపూర్వజీవితం సంక్రమిస్తుంది
నాన్నలోఅపారంగా ప్రవహించే ప్రేమ
నాన్న ఆనంద భాషాల్లో ప్రతిఫలిస్తుంది!
- 10) నాన్న అధికారం అమ్మను అణిచేది కాకూడదు
నాన్న అమ్మను అమ్మగానే మిగలనివ్వాలి
నాన్న అరమరికలన్నీ మరిచి అరగంబైనా గడపాలి నాతో-
నాన్న అమ్మకంటే అదికుణ్ణని అనుకోకూడదు.
- 11) నాన్నెప్పుడూ... నా...నాన్నగానే వుండాలి
నాన్న సింహాసనంలో వేరెవ్వరినీ చూడలేను
నాన్నస్థానం...నాన్నకే అలంకారం.
నాన్న రాజ్యం...నాన్నకే ఉండడం భావ్యం
- 12) ‘నాన్నలదినం’... దినచరిత్రలో ఒక ప్రత్యేకత వుంది
నాన్నలనుండి పిల్లలు కానుకలు తీసుకోవడమేకాదు.
నాన్నా అని పిల్లలు కానుకలిచ్చి కౌగిలించుకోవడమేకాదు
నాన్న జీవిత చరిత్ర కృతార్థత పొందాలనేది ముఖ్యం...!
- 13) నాన్నచుట్టూ తిరగడమే కాదు నీవు చేయాల్సింది...
నాన్నకు కావల్సింది నీ చుట్టూ వున్న ప్రపంచాన్ని మెప్పించడమే
నాన్నకి చుట్టంలా సత్కారాలందించకపోయినా
నాన్నకి నీ సత్కార్యాల్ని చుట్టానికి చూపించినట్టు చూపించు!
- 14) నాన్న కార్మికుడై నీ కర్మాగారంలో పనిచేస్తాడు
నాన్న ధార్మికుడై నీ జీవిత గమనాన్ని శాసిస్తుంటాడు
నాన్న స్నేహితుడై సలహాలు, సహాయం అందిస్తుంటాడు
నాన్నకు ఎన్నెన్నో రూపాలున్నాయి. నాల్గుమాత్రమే కాదు-
- 15) నాన్నతో నీకుండేది జన్మసంబంధం
నాన్నకు నీకుండేది జన్మసంబంధమే
నాన్న, నువ్వు జన్మసంబంధాన్ని పవిత్రంగా భావిస్తేనే
నాన్నల దినానికి కృతార్థత...సార్థకత...!
- 16) నాన్నతో సంసారాన్ని సవరించుకో
నాన్నలో సంస్కారానికి మొక్కు...
నాన్నని స్మరించడమే పితృభక్తికాదు
నాన్నని విస్మరించక ఆచరిస్తేనే పితృభక్తి..!
- 17) నాన్న నాకు జీవం పోస్తేనే చాలదు
నాన్న నాకు మంచి మనుగడను యివ్వాలి
నాన్ననుంచి నాకు స్వేచ్ఛ వుంటేనే మంచి జరుగుతుందనుకోను
నాన్న మంచినాన్నగా వుంటేనే మంచి జరుగుతుందనుకొంటున్నా...!
- 18) నాన్న గురించిన నా ఆలోచనలు, ప్రయత్నాలు
నాన్నే పట్టకమై వక్రీభవనం చెంది
నాన్నల దినం హరివిల్లై విరిస్తే నయనానందుగా
నాన్నతోబాటు, నేనూ చూడ్డం కంటే గొప్ప అనుభూతి మరేదీ లేదు!
- 19) నాన్న గుర్తింపుతోనే ఎదగాలనుకోకు
నాన్న గుర్తింపు లేకుండా ఎదగడమే ఎదుగుదల...
నాన్నను నాన్నగా చెప్పుకోగల్గడం అదృష్టం
నాన్నను నాన్నని చెప్పుకోలేకపోవడం దురదృష్టం...
- 20) నాన్నా పిల్లల మధ్య అధికారం కంటే ఆప్యాయత నెలకొనాలి
నాన్నా పిల్లల మధ్య అభిమానం ముందుండి సాగితే సౌఖ్యాలు...!
నాన్నంటే... అడక్కుండానే అన్నీ సమకూర్చేవాడు...
నాన్నకు నువ్వంటే యిష్టపడేలా మెలగాలి...

- 21) నాన్నలేకుంటే నీవు నీవుగా నిలబడ్డం కష్టం
నాన్నలేకుంటే నీవాక చిరిగిన విస్తరివే
నాన్నచేయూతే నీకు దాత...!
నాన్నే...నీ జీవితానికి విధాత..!
- 22) నాన్నకు చేయూత నవ్వాలని కోరుకో...
నాన్న పడేపాట్లలో పాలుపంచుకొంటే...
నాన్నే కాదు నిన్ను లోకం కూడ మెచ్చుకొంటుంది
నాన్నకంతకంటే కావాల్సిన కోరికేమీ వుండదు.
- 23) నాన్నా...అని పిలవగానే సరిపోదు
నాన్నా...పిలుపులో చెప్పలేనంత అర్థం, పరమార్థం వుంది
నాన్నా....అని పిలిపించుకోగానే సరిపోదు
'నాన్నా' పిలుపులో ఎంతో బాధ్యత, బంధం ఉంది.
- 24) నాన్న ఇంటికి ఆధారం..
నాన్న ఆధారం ఇంటికే బలం...
నాన్న మీద కొంతకాలంవరకే ఆధారపడు...
నాన్న మీద చివరిదాకా ఆధారపడకు..!
- 25) నాన్న...ప్రాణంగా నిన్ను సంరక్షిస్తుంటాడు
నాన్నను ప్రాణంగా నీవు సంరక్షించు
నాన్నతో స్నేహితునిలా మెలగు
నాన్నతో సన్నిహితం అనంతమైన వెలుగు...!
- 26) నాన్న సంస్కారవంతుడైతే మహా అదృష్టం..
నాన్న సంసారంలో శక్తివంతుడైతే మహాభాగ్యం
నాన్నని ఒక మహావ్యక్తుగా భావించు
నాన్నే...ఒక మహాగనిలో ఒక మహాఖనిజం...!
- 27) నాన్న సుఖం నీ సుఖంతో ముడిపడి వుంటుంది
నాన్న సుఖంగా వుండాలనుకొనేవాడే బుద్ధిమంతుడు
నాన్నను ఇబ్బందులు పెట్టి సుఖించాలనుకోకు
నాన్నను యిబ్బందులు పెడతే సుఖమొస్తుందనుకోకు...
- 28) నాన్న శ్రమరాజ్యాన్ని భోజ్యం చేసే హక్కుతో బాటు
నాన్న భ్రమల్ని భ్రమలు కానీయొద్దనే 'రుక్కు' కూడా వుంది...
నాన్న కోపిస్తే నీ పునాదులు కదుల్తాయి...
నాన్న శిషిస్తే నీకు జీవనాధారమే ఉండదు...
- 29) నాన్న సర్వస్వం నువ్వే అయివుంటే
నాన్న సర్వస్వం నీకే అవుతుంది...
నాన్నకు నువ్వేమీ కాకుండా...లేకుండా వుంటే
నాన్నల దినమే శూన్యం...నీపూజే పూజ్యం..!
- 30) నాన్నల దినంలో శోభిల్లే వారందరూ
నాన్నల దినానికే శోభనివ్వాలి...
నాన్నల దినం హర్షాన్ని వర్షిస్తోంది
నాన్నల దినాన్ని తిలకిస్తున్నారు దేవతలంతా...
- 31) నాన్న నా జీవితానికి అద్భుతదీపాన్నిస్తే
నాన్నకు నేను అద్భుతంగా కన్పిస్తా..
నాన్నా నేను కలిసి అందరికీ అద్భుతంగా కన్పిస్తాం...
నాన్నలదినం అపుడు అద్భుత రూపం ధరిస్తుంది..!
- 32) నాన్నమీద ప్రయోగించకు కోపాన్వితా
నాన్నవై ప్రవర్తిస్తే నాన్నే నీకు సోపానం...
నాన్న వృద్ధాప్యంలో శ్రద్ధ తీసుకొంటే
నాన్నల దినం సంతోషాన్ని సంతరించుకొంటుంది...
- 33) నాన్నా నాకు వెన్నెముకలాగుండే
నాన్నకు నేను గుండెలాగుంటా...
నాన్నలేని నేను నిష్ఫలం
నేను లేని నాన్నకూడా నిష్ఫలమే...
- 34) నాన్నకు నేను సైతం ప్రమాణంచేస్తాను
నాన్న ప్రయాణంలో ఆశాకిరణాన్నైతానని...
నాన్నసైతం నాకొక ప్రమాణం చెయ్యాలి
నాన్నలదినానికి తానొక తొలిపాడ్లు నోతానని..
- 35) నాన్నల దినపు సంతోషాన్ని ప్రతిరోజూ నింపుకొని
నాన్నల దినానికే శోభతెస్తానని, తెల్పుతూ
నాన్నల దిన సందర్భంలో మురిసిపోవడంతో సరిపెట్టక
నాన్నల దినాన్ని ప్రతి సంవత్సరం మరింత ఉత్సాహం పూరితంచెయ్యి
- 36) నాన్నల దినంలో నాన్నలు విద్యుత్ బల్బులు..
నాన్నల దినంలో పిల్లలు ఫిలమెంట్ తీగలు...
నాన్నల దినంలో నాన్నలు, పిల్లలు విద్యుత్ దీపాలు..
నాన్నల దినంలో విశేషించిన విషయం యిదే...
- 37) నాన్నా అనే పిలుపుకి కొండల్లో...కన్నా అని ప్రతిధ్వని
కన్నా...అనే పిలుపుకి కోనల్లో .. నాన్నా అని ప్రతిధ్వని
నాన్నా...కన్నా... శబ్ద సౌందర్యం .. సృష్టికే మధురం
నాన్నల దినం..ఆ మధుర సృష్టికే ప్రతిధ్వని...!
- 38) నాన్నల దినమొక శుభపరిణామం
నాన్నల దినం అమోఘంగా మారి
నాన్న బంధాన్ని అచంచల శక్తిగా మార్చితే
నాన్నల దినాన్ని మళ్ళీ మళ్ళీ స్ఫూగితిస్తా...
- 39) నాన్న ఆశీస్సులు నాకు సుఖాన్నిస్తాయి
నా ఆకాంక్ష నాన్న శాంతిగా వుండాలని...
నాన్నల దినంలో నాన్న ఆశీస్సులు నా ఆకాంక్ష మిళితమైతే
నాన్నల దినం కళకళలాడి పోతుంది...!
- 40) నాన్న మనసు నెప్పడైనా నొప్పించివుంటే
నాన్న దగ్గరికి ఏ రాయబారీ అవసరంలేదు..
నాన్న రక్తమే నాకు రాయబారం జరుపుతుంది...
నా రక్తమే నాన్నను అన్నిటికీ ఒప్పించి మెప్పిస్తుంది...
- 41) నాన్న అనుబంధం పంచభూతాలున్న ప్రతిచోటా నెలకొని వుంది...
నాన్న నేను పంచామృతమై పంచపెట్టాం మా ఆనందం
నాన్న చిరస్మృతులతో చిరాయువుని కావాలని కోరుకొంటున్నా
నాన్నల దినం పంచేంద్రియాల పరిజ్ఞానం వున్న ప్రతివొక్కరికీ అభిమానం!

PROVIDING SPECIALIZED PEDIATRIC PERSONAL CARE OF
INFANTS, CHILDREN AND ADOLESCENTS FOR OVER 25 YEARS

DR. VIJAYA RADHAKRISHNA MD, FAAP

Board Certified Pediatrician and Associate Professor of Pediatrics at UMDNJ

Actively teaching medical, PA students and Pediatric residents

Children with disorders including asthma, hyperactivity and attention deficits, and childhood nutrition, receive utmost care and counseling. Registered nurses offer telephone advice during office hours. We also provide prenatal counseling for expectant parents as well as advice on lactation by our certified nurses

Dedicated & Experienced Associates

Dr. LOVELY MATHEW,

Dr. SHARADA GOWDA

Admission Privileges as Senior Pediatrician at Five Hospitals

New Brunswick:	RWJH and St. Peter's University Hospitals
Edison:	John F Kennedy Medical Center
Plainfield:	Muhlenberg Regional Medical Center
Somerset:	Somerset Medical Center

We accept over 20 Health Care Insurance Plans

Two fully modern offices with state of the art diagnostic equipment and computers

155 Stelton Road
Piscataway, NJ 08854
(732) 752-8442

172 Summerhill Road, Suite #4
East Brunswick NJ 08816
(732) 390-7552

Monday - Saturday (Day and Evening Hours).

Sunday: 9 AM - 12 Noon (Piscataway office only)

Separate waiting rooms for sick and well care

Best of all, we communicate in Indian languages

ఓ న మా లు

— యేలూరిపాటి ఆంజనేయశర్మ

"నువ్వింకా జూనియర్ వే" అనటానికి "ఈవిషయంలో నీకు ఓనమాలు కూడ తెలియవు. ఇక మాట్లాడకు" అంటూ కసురుకోవడం మనం చూస్తూనే ఉంటాం. ఏమిటి ఓనమాలు? "ఓం న మ శ్చి వా య" అనే పంచాక్షరీ మంత్రంలోని కొన్ని అక్షరాల పరిణమిత రూపాలు ఈ ఓ న మా లు. అక్షరాభ్యాసం చేసినప్పుడు వ్రాయించే మొదటి అక్షరాలు "ఓం నమశ్చివాయ, సిథం న మ:" అని. పంచాక్షరీ మంత్రం సింధించుగాక అని అర్థం. నాటికి నేటికి కూడ అక్షరాభ్యాసం వీటితోనే ఆరంభం అవుతోంది. ఓంకారం నాద రూపంలో ఏర్పడ్డ మొదటి సృష్టి.

ఆధారరహితమైన అనంతచైతన్యశక్తి నుండి ఏర్పడ్డ మొదటి పదార్థం ఆకాశం. "తదాత్మన ఆకాశః సంభూతః" అని తైత్తిరీయం చెబుతోంది. ఆకాశం యొక్క గుణం శబ్దం. "శబ్దగుణకమాకాశం". గుణాన్ని బట్టి గుణిని గుర్తిస్తాం. అలా శబ్దాన్ని బట్టి ఆకాశాన్ని దానిబట్టి దాని ముందు రూపాన్ని, అదే పరమాత్మ తత్వాన్ని గ్రహిస్తాం. మొదటి శబ్దమైన "ఓం" ని బట్టి దైవశక్తి అవగతమవుతుంది. కనుక ఏమంతానికైనా మంత్రత్వం సింధించాలంటే ముందు "ఓం" ఉండాలి. దీన్నే "ప్రణవం" అంటారు. "ప్రణవశ్చందసామివ" అన్న కాళిదాసు రఘువంశీయవాక్యం ఇక్కడ గుర్తు చేసుకోవచ్చు. ఇంతకీ ఈమంత్రంలో 5 అక్షరాలు "న-మ:-శి-వా-య" ఉన్నాయనికనుక ఇది పంచాక్షరీ. ఇది "ప్రణవం" తో కూడి ఉందికనుక సప్రణవపంచాక్షరీ (కొందరు షడక్షరీగా కూడ చెబుతారు).

నమః = నమస్కారము, శివాయ = శివునికి అనే దీనర్థం. శివాయనమః అన్నా శివునికి నమస్కారం అనే, అయితే అది పంచాక్షరీ మంత్రం కాదు. మంత్రంతో అక్షరాల పేర్బడికి ప్రాధాన్యత ఎక్కువ. క్రమానికి మరింత విలువ.

శబ్దమయ ప్రపంచంలో ప్రతిఅక్షరం ఒక బీజం. బీజాక్షరాలు ఒక క్రమ పథతిలో పేర్బగా, కూర్బగా, సంపుటి చేయగా ఏర్పడ్డవి మంత్రాలు. ఒక్కక్క బీజానికి ఒక్కక్కశక్తి ఉంటుంది.

ఆచారాలు - ఆంతర్యాలు

ఆయా బీజాల సంపుటితో మరోశక్తి పుడుతుంది. పరిమిత మూలకాలతో అనేక పదార్థాలు ఏర్పడినట్లే, ఆయా బీజ శక్తులను తెలిసికొని, సంపుటి జ్ఞానాన్ని సాధించి శబ్దసముదాయాలను, మంత్రాలుగా దర్శించినవారు మహర్షులు.

మంత్రాలను సాధనచేసి అదృష్టాలను సాధించినవారు మహనీయులు. భారతదేశంలో ప్రతిమనిషికి జ్ఞానసంపాదన మంత్రోపాసనతో మొదలవుతుంది. అందుకనే ఆదేశం మహనీయులకాలవాలం అయింది.

మెదడులో జ్ఞాపకశక్తిని పెంచే harmones వెనుకవైపు పైభాగాన స్రవిస్తాయట. అందుకనే ఆభాగానికి రక్షణ అన్నట్లు అదే స్థానంలో పిలక గోవుపాదమంత పెట్టెవాళ్ళు మనవాళ్ళు. ఇప్పటికీ కొన్ని కుటుంబాల్లో కొందరిలో మిగిలుంది ఆచారం. ఉత్తరభారతంలో అన్ని కుటుంబాల్లోనూ నేటికీ, ముఖ్యంగా పల్లెల్లో శిఖాధారణముందీనాటికీ.

ఏదైనా గుర్తురాక పోతే డిప్పమీద ఒక్కటందుకోవడం మనకి తెలుసు. జెల్లకొడితే అక్కడ ఘనీభవించిన harmones ఏమైనా స్రవిస్తాయో ఏమోమరి! అయ్యా అన్నప్పుడు నుదిటిని కొట్టుకొనే మనమే అదేంటబ్బా! అనుకొంటూ వెనుక కొట్టుకుంటాం.

ఇంతకీ ఈ ఓనమాలతో ఆరంభించిన పంచాక్షరీ ఉపాసనతో జ్ఞాపకశక్తిని పెంచుకుంటామన్నమాట. అప్పుడేకదా పుస్తకంలోది మస్తకంలోకేక్కడి. మస్తకస్థమైన విద్యే విద్య. మిగిలినదంతా మిథ్య.

"ఆరోగ్యం భాస్కరాదిచ్ఛేత్, శ్రియమచ్ఛేద్ధుతాశనాత్

జ్ఞానం మాహేశ్వరాదిచ్ఛేత్ మోక్షమిచ్ఛేజ్ఞానార్థనాత్"

ఆరోగ్యాన్ని సూర్యుడినుండి, ఐశ్వర్యాన్ని అగ్నినుండి, జ్ఞానాన్ని శివుడినుండి, మోక్షాన్ని విష్ణువునుండి కోరాలి.

జ్ఞానాన్నిచ్చేది శివుడే అయినా, జ్ఞానస్వరూపిణి సరస్వతి. ఆమెను అక్షరాభ్యాసంనాడు ప్రధానదేవతగా ఆరాధిస్తాం. ఆమెకు అంగదేవతలుగా జ్ఞానంతో ప్రవర్తింపచేసేవాడు కనుక బ్రహ్మను, స్థితికారకుడు విష్ణువును, సౌభాగ్యదాయని గౌరిని, జ్ఞానానికి లౌకిక ప్రయోజనమైన డబ్బుకు అధిష్ఠాన దైవం లక్ష్మిని ఆరాధిస్తాం. దిక్పాలకారాధన దిక్ విజయానికి చేస్తాం. తరువాత మంత్రోపదేశంతో అక్షరాభ్యాసం చేస్తాం. అది సింధించాలని పెద్దల ఆశీర్వాదు తీసికొంటాం.

అలా మొదలు పెట్టిన అక్షరాభ్యాసం, అక్షరమై = నాశము లేనిదై, పరంపరగా సాగుతుంటుంది. ఇది భారతీయ విద్యారంభపద్ధతి.

(Sri Anjaneya Sarma is a scholar in Telugu and has Ph.D. in Sanskrit. At present, he is working as a manager at Sri Venkateswara Temple, Bridgewater, NJ)

Matrimonial Mav/June 2005

Address for correspondence when the advertisers request to send to an address:

231 Marcia Way, Bridgewater, NJ 08807.

When responding to these addresses please send us the particulars of the respondent. TFAS, Telugu Jyothi or any of its members are not responsible for any consequences arising out of this column.

Procedures for Advertising in Matrimonial Column:

For immediate family (like brothers, sisters, daughters and sons) of members of good standing TFAS the matrimonial ad appears 3 consecutive times free of charge. A written request is needed for continuation for another set of three issues. For others, the ad donation is \$10 per insert per issue.

Coding:

1st letter - Male/Female, Next 2 digits - Year, Next 2 digits - Month of first ad, Next 3 digits - ID, Next two digits - Number of times.

M050514701: Seeking bride for a lawyer, US citizen, working for the Federal Government in the Washington, DC area; born June 1976, Bharadwaja, height, 5' 6"; educated and raised in the US. Invites alliances from Telugu Brahmins of any sub-sects. Please reply to TFAS.



50
FEDERAL RESERVE NOTE
50

100% GUARANTEE SATISFACTION

Call **Georgé**, to discuss your invitation needs

1-800-207-7063

TAKE

\$50.00

OFF

Any Order of
Invitations
over \$275.00

Our New Collection of
Personalized Invitations,
Stationery and
Accessories are Here

- Weddings
- Graduations
- Bridal Showers
- Birth Announcements
- Birthday Parties
- First Communion
- Bar Mitzvahs
- Holiday Cards
- and so much more...

We're always open - visit us on the web:
www.personalizedprinting.biz email: gpp107@comcast.net
PERSONALIZED PRINTING

50
THREE DOLLARS
50



TELUGU FINE ARTS SOCIETY

(A TAX EXEMPT & NOT FOR PROFIT CORPORATION : CORP. NO: 0100217288)
6, Lake Shore Drive, Parsippany, 07054, Phone : (973) 335-7671

తెలుగు కళా సమితి

MEMBERSHIP APPLICATION FORM

From _____ To _____ (New/Renewal)
(Month/Year) (Month/Year)

MEMBER: _____
(Dr./Mr./Mrs./Ms.) Last Name First Name

SPOUSE: _____
(Dr./Mr./Mrs./Ms.) Last Name First Name

SPOUSE: _____
(Dr./Mr./Mrs./Ms.) Maiden Last Name Maiden First Name

CHILDREN/
DATE OF BIRTH _____

ADDRESS: _____
Number Street Apt#
City State/Zip code

PHONE: _____
Home (Member) Office (Member)
E-mail Office Phone (Spouse)

OCCUPATION: _____
Member Spouse

I do not have any obligation to publish my name / spouse's name / children's names / children's ages / date of birth / address / phone number / e-mail / my occupation / spouse's occupation in TFAS annual directory.
(PLEASE STRIKE OUT UNWANTED ITEMS)

SIGNATURE: _____ DATE: _____

MEMBERSHIP DUES: () LIFE US \$150 () ANNUAL \$35/YEAR
(CANADIAN MEMBERS ADD US \$50 FOR LIFE AND US \$10 FOR ANNUAL)

Please make check payable to Telugu Fine Arts Society and mail it along with duly completed application form to: TFAS, c/o, Rathnam Chaguturu, 3 Edith Court, Princeton Junction, NJ 08550.

Children of members automatically become members of TFAS Youth Association. Children above 18, working and living away from home should seek membership separately.

MOVED?

Telugu Jyothi is sent on US Bulk Mail, which normally takes about 2-3 weeks before it reaches the addressee. **US Post Office do not redirect bulk mail.** When it is returned to us, it costs \$ 0.75 each time. **Please send us your new address every time you move promptly.**

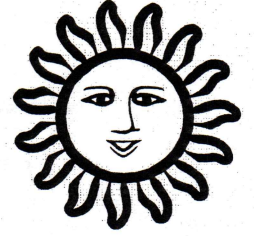
Effective Date: _____
Name: _____
New Address: Street: _____
City, State, Zip: _____
Phone & E-Mail: _____
Old Address: Street: _____
City, State, Zip: _____

Mail to: TFAS c/o, Dr. Rathnam Chaguturu, 3 Edith Court, Princeton Junction, NJ 08550. Your cooperation is appreciated.



Telugu Fine Arts Society

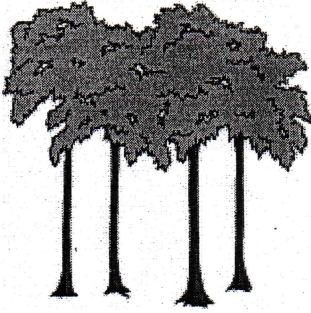
తెలుగు కళా సమితి



Invites you for

The Family Picnic

Sunday, July 24, 2005 from 12 PM to 6 PM, at
Bristol-Myers Squibb Park, One Squibb Drive,
New Brunswick, NJ 08903



The park is situated alongside Route 1 South

Attractions: Adult & Children play grounds

Games, Entertainment and Tasty Andhra Food!

Come with Family and friends, have fun and enjoy the beautiful out doors!

Donation: \$6 per person (Children under 5 years are free)

For further information visit www.tfas.net or please contact

Dr. Ramakrishna Seethala 609 936 9195
Dr. Prem Nandiwada 732 683 0827
Dr. Sunitha Kanumury 973 366 7705
Mrs. Madhavi Vemuri 732 251 4983
Dr. Janani Krishna 732 957 0404

Dr. Rathnam Chaguturu 609 275 9521
Mrs. Manju Bhargava 973 983 0596
Mr. Sudhakar Rayapudi 973 208 8957
Mr. Subbarao Pingali 973 635 2467

Directions

From NORTH & SOUTH via NJ Turnpike:

Take the NJ Turnpike to Exit 9 (New Brunswick), and follow signs to Route 1 South. Proceed on Route 1 South approximately 1.4 miles to the College Farm Road/Squibb Drive exit. Go straight at the STOP sign and follow the Bristol-Myers Squibb directional signs to the park area. Visitor's parking is provided adjacent to the park Area.

From the SOUTH:

Take Route I-95 North to Exit 67 (Route 1 North). Proceed on Route 1 North approximately 19.3 miles to the College Farm Road/Squibb Drive exit. Follow the Squibb Drive jughandle, bearing to the right immediately after exiting. Turn left into the second driveway and follow the Bristol-Myers Squibb directional signs to the park Area. Visitor's parking is provided adjacent to the park Area.

GROVE DENTAL CARE

We Speak
TELUGU

Cosmetic & Family Dentistry

DR. SABITHA B SUNDARESH MDS, DDS

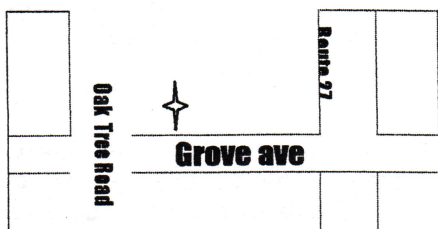
**652 GROVE AVE
EDISON NJ 08820
(732)-549-6082**

- | | | |
|-------------------|-----------------|----------------------|
| *FILLINGS | *ROOT CANAL | * FLOURIDE TREATMENT |
| *ROOT PLANING | *WHITE FILLINGS | *EXTRACTIONS |
| *CROWNS & BRIDGES | *DENTURES | *PARTIALS |
| *LAMINATES | *WHITENING | *BONDING |

We welcome you and your family to visit the state of the art office meet the doctor and the staff who speak your language and work with you to satisfy your dental needs and bring lasting smile

- | | |
|---------------------------------|-----------------------------|
| * Quality care | * Most Insurances accepted |
| * Friendly & Family Atmosphere | * Convenient Hours |
| * Emergencies seen the same day | * Saturday Appointments |
| * Seniors citizen discounts | * Late Evening Appointments |

We are conveniently located in the heart of Edison, which is accessible by major parkway and near to metro park train station.



**Grove Dental Care
652 Grove Avenue
Edison NJ 08820
(732)-549-6082**

అధ్యారోపం

- శౌంతి శారదాపూర్ణ

నేనెవరో నారూపమెట్టిదో నీకు
ఏనాడు తెలిసినో ఎవరు తెల్పేరో
నీ చెయ్యి సాగినను నన్నంద లేదు
నీ కనులు నారూపు చూడ రాలేవు
ముందైన నీ అడుగు నన్నంట వస్తే
నిట్ట నిలువుగ నేను తెగసాగిపోతా ఏ
ప్రాద్దు తారాకున్న చీకట్లు ముసరినా
నా ఉనికి నా జాడ నీకెరిక కాదు
నాలోకి నువ్వెప్పుడు రాలేవు కాని
నీ వెంట నేనెప్పుడు నిన్నంటి ఉంటా.
పట్టపగలే ఎప్పుడు నేబట్టబయలు
పుడమి నలుగేనాడు నన్నంటలేదు
విభ్రమను నీకళ్ళు మాత్రమే చూసే
నారూపు నీకెప్పుడు ప్రశ్నగా మిగులు.
ఇంద్రియాలకు ఎంత నిర్ణయో చూడు!!
కన్నీటి రుచులేవి పరిచయము కాదు
నిట్టూర్పు వేడిమికి నేనోచలేదు
సుఖ స్పర్శ తమితలులు తెలియరాలేదు
ఎడద మద్దెల దడలు వినబడవుసుంత
గుండె వెలుగుల కాంతి ఎటులుండునో ఏమో!
వెండి వెన్నెల కతలు వినటయే కాని
తమి తీర ఏనాడు ధ్రుతి కోర్వలేదు
ఒంటి వాసనలవి ఎట్లుండునో ఏమో!
చివరి వరకూ నేను నిన్నంటి ఉన్నా
మిగిలింది ఏముంది విడబాటు తప్ప!
ఉండుటో మానుటో దిక్కుతోచదు నాకు
తెలివి తానొకనాడు విశాంతి వీడి
మానవత్వపు గూడు గుడ్డి దీపాన

ఒంటెలా కాకున్న గుడ్డి దీపాన
ఒక అడుగు ముందై కదలి వస్తే చాలు!!
ఒరులకెవరికి కూడ తెలియరాకుండ
వలపు వాసన వీగు ఆ కొంటె మనసు
దేని మహిమో మద్యధారానుభవమో
మత్తిల్లి మర్మత్వ ఒత్తిళ్ళ చేరె
జలతారు వలపాలు ఆ ఒడలు చేరు
మరకతపు మెఱుపులందాలుకప్పు
గంధవీచికలన్ని ఆ తనువు పూతలే
అమృతపు ఊటలు ఆనోట ఊరుటలు
మీరు బాటలో జంబవ్యాహ్యభులేమో!
ఈ కేళి వైఖరుల కెంతో నివ్వెర బుద్ధి!
ఒక్కెరుగు కళ్ళెరుగు మేధతానెరుగు
ఆ భాస కానులే మాయనూ కానులే
అబ్రహ్మ వాదనలు మన మధ్య లేవు
జీవితపు సగపాలు నీతోనే ఉన్నా
నన్నంట రాలేవు కౌగిలింపను లేవు
మర్మత్వ మర్యాద లేమి చేతనుకదా
కార్యయంపు కలిమి కరువయ్యేనాకు!
వెలుగు పంచుకు మనమున్నాము కానీ
చీకట్ల మాయలో ఎక్కడున్నామో!
నిత్యమై కాకున్న సత్యమై ఇద్దరం
ఉన్న ఆ కాసేపు కలసి ఉన్నాము.
వెలుగంటు తానుంటి నీ ఉనికి ఉంది
ఆ వెలుగే నాకునూ కారణమొన్నుగా!
"వెలుగు" "నీడ" ల మధ్య "నువ్వు" "డకుంటె
మితమా!! మరిచేను! నేకూడలేను!!!

నిశాగమనం

విరిసిన నల్ల కలువలో
లేత పసుపువన్నెతో మెరిసే పుప్పొడి రేణువుల్లా
విచ్చుకుంటున్న చీకటి రేకుల మధ్య
అక్కడక్కడా మెరిసే నక్షత్రాలు.

నిశాగమనం ఎంత హృద్యంగా ఉంటుంది!!
అలసిపోయిన ఆకాశం
సముద్రం గుండెల్లో తల దాచుకుంటుంది.
ఎవరో చిత్రకారుడు ఆకాశపు కాన్వాస్ పై
నారింజ పసుపు, కెంజాయ ఎరుపు రంగులను
ఓపికగా చిత్రీకరిస్తున్నప్పుడు,
ఓ దానిమ్మ బుగ్గల చిన్నిపాప

-- వైదేహి శశిధర్

నల్లనిరంగులలో కుంచెను ముంచి,
కాన్వాస్పై విదిలించినట్లు,
రంగురంగుల ఆకాశం మీద
చీకటి అక్కడక్కడ పరుచుకుంటుంది.

నిశాదేవి శ్యామలవర్ణపు మేలిముసుగులో
ఆకాశసాధం లోకి అడుగు పెడుతుంది.
తన అంతఃపురంలోకి నడచివచ్చే శశికి
స్వాగత తోరణంగా తారాహారాలను
నక్షత్రదీపమాలికలను దారి పొడవునా వెలిగిస్తూ,
స్వప్నచిత్రాలను ఆవిష్కరిస్తూ.

Asalatha “Asha” Vikuntam

Realtor Associate



❖ **Community Expert**

❖ **2005 Member of Mercer County Board of Realtors**

❖ **Cranbury Resident since 1999**

❖ **Marketing Specialist**



Abrams, Hutchinson & Associates

10 Schalks Crossing Road

Plainsboro, NJ 08536

609-750-7300

Cell Phone 732-470-4717

నంటే దానిలో భావం కలితంగా, ప్రసన్నంగా, మధురంగా, అలంకార సంయుతంగా, వెలిబుచ్చబడాలి, అప్పుడు ఆ పద్యానికి కవితాత్వ లభ్యమవుతుంది.

ఛందస్సుకు గల యితర అనేక - అంశాలను వదలి పెట్టి, ఒక్క అంశం మాత్రం సూక్ష్మంగా పేర్కొంటాను.

పద్యంలో సంగీతం ఉంది. అది వివిధంగా ద్వనిస్తుంది, వివిధచ్ఛందస్థలలో. ఆ సరళత్వాన్ని సదుపయోగం చేసికొని పద్యం రచిస్తే, రచయిత తనప్రక్రియకు న్యాయం చేసిన వాడవుతాడు. రెండు క్లుప్త - ఉదాహరణలు ఇస్తాను.

“ఎన్నాళ్ళయోధ్యలో నున్నావె సీతమ్మ,

మిథిల వదలుపైని వధువు వోలే”

“లేడి పిల్లలు చెట్ల నీడల నెగురుచు

సీత కన్నులు చూచి సిగ్గు చెందు”

ఇవి నా రామాయణ స్మృతులు” లోని సీసపద్యాలు - ఛందస్సు సంతెల కాదు గదా సంగీతానికి తోడ్పడింది.

ఈ సందర్భంలో “గేయ”మని, మనం పద్యం కన్న భిన్నమని తలచే ప్రక్రియను పేర్కొనాలి. చక్కని గేయంలో కూడ ఒక విధమైన ఛందోసరళత్వం ఉంటుంది. డాక్టర్ సి. నారాయణ రెడ్డిగారి అనేక గేయ కావ్యాల్ని ఊహకు తార్కాణాలు.

పద్యం మీద కొందఱు వేసే సాడ్లు ఒకటి పేర్కొంటాను. దాని నిబంధనల కారణంగా ధారావాహిని కుంటుపడుతుంది, అలంకారాల నగలతో భావసారస్యం నీరసిస్తుంది, అని కొందఱు భ్రమ చెందుతారు.

ఏ శాశ్వత వ్యవస్థకైనా కొన్ని నిబంధనలు ఆచ్ఛాదనం ఉండకతప్పదు. మన సాంఘిక, రాజకీయ వ్యవస్థలను చూడండి, కొన్ని చట్టాల పాండికలో అవి సమంజసంగా నిలబడి యుంటాయి. ప్రతి చట్టము, దానిని అతిక్రమించ దలచినవారికి సంతెలయే. కాని సంఘహితం దానిలో ఇమిడి యుంది. దీని పెంపుదలకై వలసిన మార్పులు మధ్య మధ్య చేయవచ్చును, చేయబడుతున్నాయిగదా, మన అనుభవంలోనే. వ్యక్తి యొక్క “స్వాతంత్ర్యం” అన్నది అపరిమిత పదార్థం కాదు.

ఈ వ్యాసం ముగించటంలో ఒక ధూర్త - అంశం మీ ముందు ఉంచుతాను. పద్య రచనలో కవిత అనగా ఏమో, అది పసిగట్టటం ఎలాగో, ఇంతవఱకు చర్చించాము. అయితే యీ గుణగ్రహణ పారీణత చదువరికి ఉంటేనే గదా, ఆకవితాత్వ భైట పడేది! వ్రజం ధగధగలాడుతుంది, నిజమే; కాని అది దృష్టి సరిగా ఉన్న వారికే గదా! అనగా, పద్యంలోని సౌందర్యం గ్రహించి అనుభవించే సామర్థ్యం చదువరికి ఉండాలి. ఇదే నన్నయ తన ఉత్తలమాలలో మొట్ట మొదటి పదంగా ఏరుకొన్న “సారమతి” ఆయన అన్నారు, “సారమతిన్” “లోనారసి” అని. ఈ రెండు అక్షరలక్షలకు అర్థమైన పదాలు! ఈ శక్తి, ఆసక్తి, తెలుగు నేలపై ఎంత స్ఫుటంగా ఉంటే, తెలుగు పద్యం లో దాగియున్న కవితాత్వ అంత విరివిగా, అంత విస్ఫుటంగా పాఠకలోకానికి అవగతమవుతుంది.

(జూలై 4, 2004 న “ఆటా” సదస్సులోను, ఆగష్టు 28, 2004 న “అజో-విభో-కందాళం” సదస్సులోను, నేను చేసిన ఉపన్యాసాల ననుసరించి వ్రాసిన వ్యాసమిది)

Happy Fathers Day

Every child all across the world would like to think that his or her father is an honest man who tells it like it is and hopes to provide good examples for his children to model their lives after. Through comparing notes with my friends, however, I have found that fathers everywhere have a tendency to stretch the truth at times, especially when recollecting events of the past. On this occasion of Father's Day, I have formulated a dialogue that most children, including myself, have had with their dads. No matter in which place or at what time the following conversation may have taken place, the essential story line seems to remain the same.

Child: Dad, what were things like when you were a kid?

Dad: Things were really tough. I didn't have any of the luxuries you kids have today. There was no TV, no car, no video games. It was a much simpler living. For entertainment, we used to play with the dirt in the street - and it was fun. And my family lived in a cramped little straw hut with a thatched roof. There were no beds either. We slept on the hard clay floor, all fifteen of my brothers and sisters.

Child: But I thought there were only eight children in your family.

Dad: See what I mean about it being crowded? There were so many of us that it was hard to keep track. And during the night, everyone would be so restless that by the next morning, a few kids had rolled completely to the other side of the room...

Child: How is that possible with so many people around?

Dad:and I didn't even own a pair of shoes until I was ten.

Child: What does that have to do with anything?

Dad: Because I told you, life was tough.

Child: Did you go to school?

Dad: Of course. But even that wasn't easy. I didn't go to school until sixth grade and when I did, I had to walk to and from school everyday...

Child: I do that.

Dad: ...barefoot?

Child: Oh.

Dad: Uphill - both ways...

Child: Huh?

Dad: ...in six feet of snow.

Child: Dad? I didn't know it snowed in Visakhapatnam.

Dad: Back then it did. But I studied hard and chose a career path that no Indian at that time had ever risked to try before.

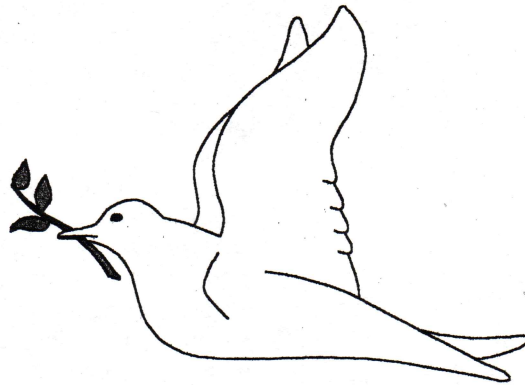
Child: What was that?

Dad: An engineer! Then I got married and decided to leave my native land and set out to the New World. We came by the boatful - thousands of immigrants fleeing our oppressive countries to start a different life in the Melting Pot known as America!

Child: Dad? I think you're confusing yourself with the Pilgrims on the Mayflower.

Dad: Oh, I guess I got a bit carried away. But things were still tough for me. I flew over from India and landed in the US with no job, no place to stay, and only eight dollars in my pocket, five of which I used to send a telegram back home saying that I had arrived safely. I went to the bank, took out a loan, and got a room at the YMCA, which seemed like a five-star hotel compared to our hut in the old village. (See Page 37)

IMMEDIATE CARE PSYCHIATRIC CENTER



What is ICPC?

It is a psychiatric outpatient facility, which provides immediate psychiatric treatment for children, adolescents, adults and geriatrics with psychiatric disorders. ICPC services are provided by expert psychiatrists who are ready to assist you promptly. Let us help you explore what is keeping you from enjoying life.

Feel the difference!

Crisis stabilization.

We have a 24-hour answering service in the event of an emergency, Referral Services Our competent billing department can assist you with insurance reimbursement and payment schedules.
WE CARE!

Telephone: (973) 335-9909

Fax: (973) 335-9910

www.DrToPatient.com/DrSRao

Services

CHILD, ADOLESCENT, ADULT,
GERIATRIC
PSYCHIATRIC EVALUATION
&
PHARMACOLOGICAL MANAGEMENT

TREATMENTS/THERAPY

OBSESSIVE COMPULSIVE
MANIAC DEPRESSIVE (BIPOLAR)
PHOBIAS
PANIC DISORDERS
GENERALIZED ANXIETY
POST-TRAUMATIC
POSTPARTUM DEPRESSION
AFFECTIVE DISORDERS
ALZHEIMER/DEMENTIA

Srinivasa K. Rao M.D.,
Psychiatry
Immediate Care Psychiatric Center
24R Hill Road
Parsippany, NJ 07054

చౌక్యా - టై ప్రభావం

- Padmasri Dr. S. V. RamaRao

భారతదేశ రాష్ట్రపతి డా. ఎ.పి.జె. అబ్దుల్ కలాంగార్ని కలువ వలసిన రోజు, డిసెంబర్ 9, 2003. నాకిచ్చిన టైము వారిని కలవడానికి సాయంత్రం, 7:30కి. నేను ఢిల్లీలో, గదిలో సూటు వేసికొంటున్నాను. చక్కటి 'టై' ప్రక్కన పెట్టుకున్నాను. గదిలో నా మిత్రులు -- ఆరు మంది ఉన్నారు. కారు బయట రెడీగా ఉన్నది. నన్ను రాష్ట్రపతి భవన్ కు తీసుకెళ్ళడానికి.

చక్కటి సిల్కు చౌక్యా తొడుక్కున్నాను ఆఫ్ వైట్. టై మీద బ్రష్ తో గీచిన గీతల్లా ఉన్న చారలతో, మధ్య ఆఫ్ వైట్ రంగులో ముచ్చటైనది. చౌక్యాకు మేచ్ అయ్యేది. బట్టలు వేసికొని కోటు వేసికొన్నాను, టై వేసికొన్నాను. బూటులకు లేసులు కట్టుకున్నాను. అందరు నావంకే చూస్తున్నారు. అద్దం ముందు నిలబడి, తిన్నటి పాపిడి తీసుకొని తల దువ్వుకున్నాను. అందరు స్నేహితులు "చాలా బాగుంది సూటు నీకు" అన్నారు. టెలిఫోను మ్రోగింది.

ఆఫోను వచ్చింది రాష్ట్రపతి భవనం నుండి. రాష్ట్రపతి శేక్రటరీగారు ప్రాఫెసర్ రామారావుగారు ఉన్నారా అని. నేను వెళ్ళి ఫోను తీసికొన్నాను. ఆయన చెప్తున్నారు, నా అప్టాయింట్ మెంట్ 7:45కి మార్చామని. ప్రసిడెంట్ గారు 15 నిమిషాలు లేటుగా వస్తారు అని. నన్ను మాత్రం నా కిచ్చిన ఈ క్రొత్త అప్టాయింట్ మెంట్ కు 20 నిమిషాలు ముందుగా రావాలని చెప్పారు.

ఈమార్పిడి ఎందుకు జరిగిందా అనే లోచనలో పడ్డాను. ఇది శుభసూచకంగా అనిపించ లేదు. కూర్చున్నాను. స్నేహితులు అన్నారు. "ఎందుకు సార్ దిగులు? 15 నిమిషాలే గదా ఆలస్యం" అని. ఆలస్యానికి నేను బాధ పడడంలేదు. నేడరించిన దుస్తుల్లో ఏదో ఒకటి కారణమై ఉంటుంది ఈ సడెన్ మార్పుకు అని. ఒకవేళ నేవేసికొన్న టై అయి ఉంటుంది కారణం అని తట్టింది. వెంటనే లేచి టై తీసేసాను. మరొక టై వేసికొన్నాను. చిన్ని, చిన్ని డాట్స్ అంత చుక్కలున్న, నీలి నలుపు రంగులది. మరల అద్దం ముందు నిలబడి టై కట్టుకున్నాను. ఎందుకు మార్పుకున్నారు మరొక టై అని అడిగారు. ఆశ్చర్యంగా ఉంది నా చేష్ట వారందరికి.

"ఈ టై నాకు కలిసి రాలేదు అనిపిస్తున్నది. చూచారు గదా ఏం జరిగిందో, ఇచ్చిన అప్టాయింట్ మెంట్ మారిపోయింది. అది మొదటనే కట్టుకున్న టై ప్రభావం వల్లనే, అని నమ్ముతాను. అది అలానే ఉంచుకుంటే ఇంకేమి అశుభాలు కలుగుతాయో అని భయంవేసి దాన్ని మార్చుకున్నాను.

ఇటువంటి నమ్మకం నాకు కాలేజీలో ఉన్నప్పటినుండి ఉన్నది. ఏ క్రొత్త చౌక్యానుగానీ టైనుగానీ కొనగానే వేసుకోను. 3 నెలల పాటు ఇంట్లో ఉంచుకుంటాను. ఈలోగా మీ యింటికి అవి పరిచయాలు అవుతాయి. ఒకర్ని ఒకరు తెలుసుకోవడం జరుగుతుంది. ఇంట్లో ఉన్నవాళ్ళు ఎవరిమో, మీ లక్షణాలు టేస్టును చౌక్యాకు తెలుస్తాయి. తర్వాత ఏదో ఒకరోజున తొడుక్కుంటాను. రోజల్లా చూస్తాను ఏమి జరుగుతోందో అని. అనుకున్నవి అనుకున్నట్లుగా జరుగకుండా ఉంటే, అంటే ఎవరినైనా చూడాలని వెళ్ళాననుకోండి, అతనికి జ్వరం వచ్చి కలువడానికి వీలు పడక పోవచ్చు. లేకపోతే నే వెళ్ళే సరికి ఆయన అర్థంబు పనిమీద మరో ఊరు వెళ్ళిపోయి ఉండవచ్చు. ఆచౌక్యాని, టైని ఓ ప్రక్కన పెట్టిస్తా. మూడు నెలల తర్వాత మరల వెలికి తీసి తొడుక్కుంటాను. అప్పుడుగూడా అలానే అనుకున్నవి అనుకున్నట్లుగా జరగక పోతే ఇక ఆచౌక్యాని, టైని పారేస్తాను. ఒకవేళ చౌక్యావల్ల ఏమి ఇబ్బందులు రాకపోతే ఇక తొడగడం సాగిస్తా. ఈ నమ్మకం అలానే ఉన్నది నేను కాలేజీలో ఉన్నప్పటినుండి. ఇతర్లకి వినడానికి విచిత్రంగా ఉంటుందని తెలుసు. నాకు తొడుక్కున్న చౌక్యా, కట్టుకొన్న టై ధైర్యాన్నిస్తాయి నాకు. ధైర్యం లేకపోతే ఏది చెయ్యలేను. "ఓ బిడ్డ వచ్చిన వేళ, ఓ గొడ్డు వచ్చిన వేళ" అన్న సామెత ఉందిగదా మనకు, ఎప్పటినుండో. అలాగే నా చౌక్యా, టై క్రొత్తగావచ్చినవి ఇవి. నామీద ఏ ప్రభావం తెస్తాయోనని లోచన.

ఏది అయితేనేం నేను వేసుకున్న క్రొత్త టై మంచి చేసింది. దిగ్విజయం గా కలిసి, మాట్లాడి వచ్చాను మన భారత రాష్ట్రపతి, డా. ఎ.పి.జె. అబ్దుల్ కలాంగారితో.

(Continued from Page 35)

Child: Only eight dollars? Wow!

Dad: Soon I got a good job, your mother joined me, and you were born. Life became a lot easier, and a lot more routine. And that's how it all began. Has my story made you appreciate your life a little more?

Child: It sure did! This means that even if I don't go to school until sixth grade, I can still get a job and make lots of money! Thanks for the advice Dad!

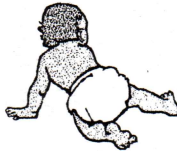
And to all the fathers out there, no matter how you got where you are today and regardless if it really was "tough" or not, your children do appreciate the struggles and the sacrifices that were made for the future. So cheers to you on this Father's Day.

(Written by Vasudha Bhavaraju on the occasion of Father's Day in June 1995.)

Dr. Bala Jonnalagadda, M.D., F.A.A.P

(Female Doctor)

Experienced Board Certified Pediatrician



Friendly, Caring Service for Newborns, infants, Children, and Adolescents

Services Include:

Free Prenatal Consult Well Visits

Immunizations Sick Visits

School Physicals

Sports Physicals

Travel Vaccines

DAY, EVENING, & SATURDAY APPOINTMENT AVAILABLE
WALK-INS WELCOME, 24-HOUR EMERGENCY COVERAGE
MOST INSURANCE PLANS/HMO/MEDICAID ACCEPTED

Location : 330 Livingston Avenue, New Brunswick, NJ 08901

Phone: (732) 545-9878

AMPLE PARKING AVAILABLE

FOR OLD FASHIONED DEDICATION AND SERVICE...

This is the best time to be
MOVING UP in your life!
**OWNERSHIP OF A HOME IS A
GREAT AMERICAN TRADITION &
STILL THE BEST INVESTMENT!**

I specialize in all areas of New Jersey and I can provide assistance anywhere in the USA, including school reports, new construction, resale information, and relocation packages.

Call me today for all of your real estate needs. You can reach me at (609) 750-4127 (Direct) or (609) 275-9114 (Evenings) or you can also reach me by e-mail at SujaniMurthy@Hotmail.com

I look forward to hearing from you.

Office: (609) 799-8181 ~ Direct: (609) 750-4127
www.ColdwellBankerMoves.com/Sujani.Murthy

©2003 Coldwell Banker Real Estate Corporation. Coldwell Banker® is a registered trademark of Coldwell Banker Corporation. An Equal Opportunity Company. Equal Housing Opportunity. Owned and operated by NRT Incorporated.



Sujani Murthy

Sales Associate

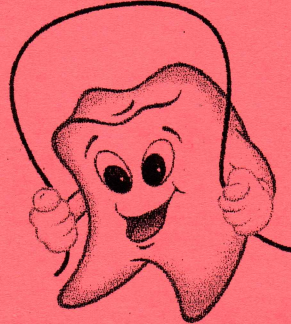
International President's Circle



RESIDENTIAL BROKERAGE

QUALITY DENTAL CARE

Gentle Dental Care In A State Of The Art Facility



Our Services Include

Preventive Care for Children and all age groups

Fillings

Non-surgical gum Treatment

Dentures

Root canal Treatment

Crowns

Implant Restorations

We accept most Dental Insurances

Emergencies seen promptly

Convenient Hours

Affordable Fee

We welcome you to visit our office, meet our friendly staff and
doctor who speak your language.

Asha Mandalapu, DMD

3197, Rt 22 East

Branchburg, NJ 08876.

(908) 243 0500



**Travel
Services**
Representative

Shanthi Travel, Inc,

194 DIAMOND BRIDGE AVE., HAWTHORNE, NEW JERSEY 07506

973-423-4444

Fax: 973-423-4459

Shanthitravel@yahoo.com

SATYAM SRIKONDA, PRESIDENT

**Authorized Ticket Agent for All Major Airlines
to India, Europe, Asia and anywhere
worldwide.**

Full Service Cruise, Tours & Travel Service Office
Part of American Express Travel Network of 1700
Travel Offices worldwide offering personalized
attention

- * Professional planning from beginning to end
- FEE-FREE AMERICAN EXPRESS
TRAVELERS CHEQUES

- Comes with free passport and credit card
replacement Assistance.

Ask us about additional Benefits and special
prices available for booking tours and cruises
for American Express Cardholders.

Experienced Travel Counselors to plan, assist
and Help for Group Travel for
Families, Reunions and Continuing Education
Programs.

Hours: Monday-Friday – 10 AM – 5 PM

Saturday -- 10 AM – 12 Noon

FOR EMERGENCIES PLEASE CALL:

973-423-4444 ANY TIME.