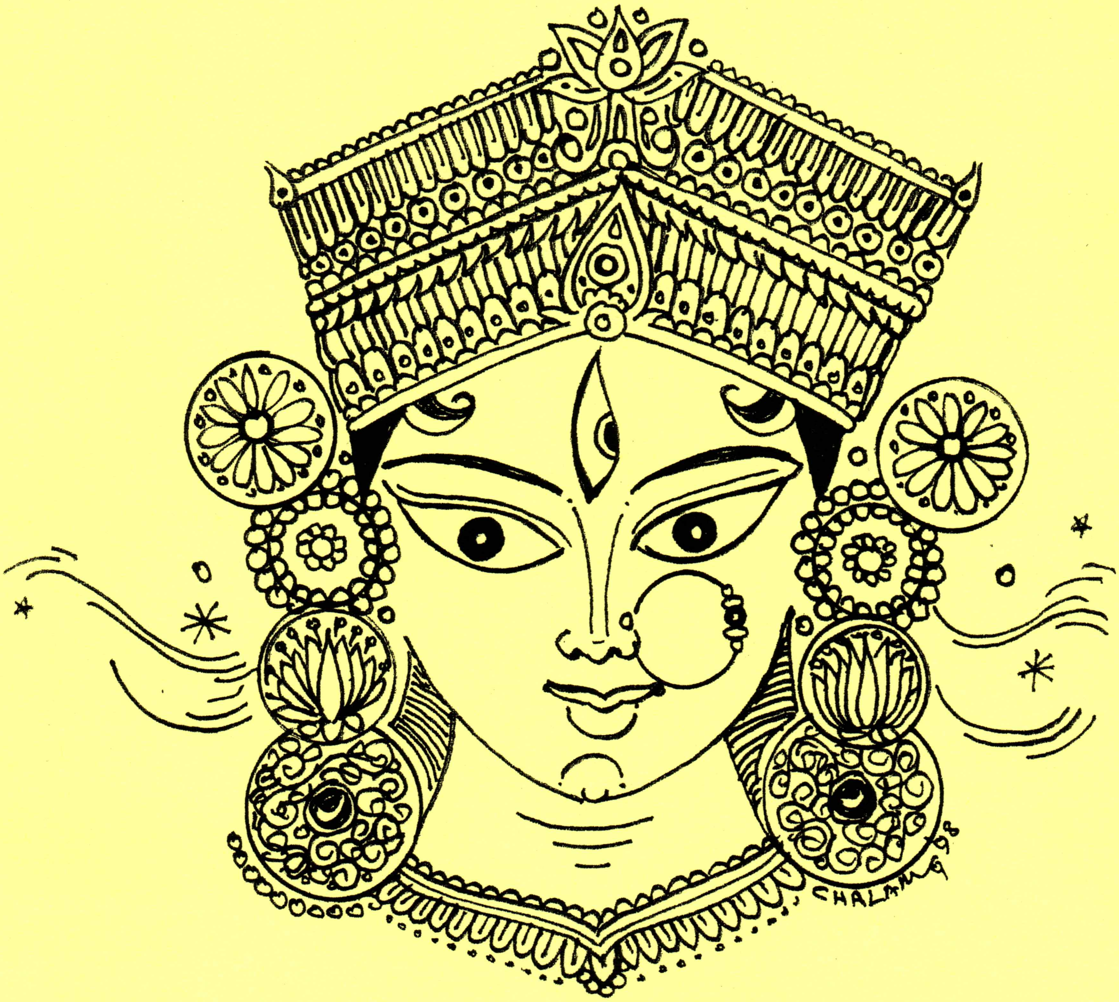
Telugu Jyothi

తెలుగు జ్యోతి

A Literary Magazine from
The Telugu Fine Arts Society Inc.

తెలుగు కళా సమితి వారి
సారస్వత పత్రిక



Visit TFAS Home Page http://www.tfas.net September – October 2005

Telugu Fine Arts Society (TFAS)
c/o Dr. Ramakrishna Seethala
17 West Kincaid Drive
Princeton Junction, NJ 08550

PRSRT STD
US Postage PAID
Permit# 1766
New Brunswick, NJ
08901

Return Service Requested

Stone & Tile Outlet

Warehouse Outlet - Factory Direct to You

- **Granite**
- **Slate**
- **Travertine**
- **Marble**
- **Ceramic**
- **Tumbled Stones**
- **Porcelain**
- **Onyx**
- **Jerusalem Gold**

Large Inventory of Slabs and Tiles 50,000 sq.ft Warehouse

2,000 sq. ft. Showroom 100's of colors & styles

- In-House Designers
- Free Estimates
- Complete Expert Installations

Also Available
Natural Stone-look Porcelains at a fraction of Natural Stone Prices

Kitchen Countertops Vanities Fireplaces

OPEN SATURDAY 10:00am to 2:00pm

Easy access from NJ Tpke, Routes 1, 27, 18, 130 & 287

475 Jersey Ave
New Brunswick, NJ 08901

Phone: 732-828-0100
Fax: 732-828-6162
E-mail: sales@stoneandtileoutlet.com
www.stoneandtileoutlet.com

Your one-stop shop for all of your Natural Stone, Porcelain, and Ceramic Tile floor & wall needs at warehouse outlet prices.

తెలుగు కళా సమితి

The Telugu Fine Arts Society, Inc
(A tax exempt and not for profit corporation)

17 West Kincaid Drive, Princeton Junction, NJ 08550

తెలుగు జ్యోతి

సంపుటి : 22 సంచిక : 5

సెప్టెంబరు - అక్టోబరు 2005

Board of Trustees 2004 & 2005

President
Dr. Ramakrishna Seethala
17 West Kincaid Drive
Princeton Junction, NJ 08550
(609) 936- 9195
president@tfas.net

Vice-President
Dr. Premanand Nandiwada
15 Mocking Bird Ave.
Colts Neck, NJ 07722
(732) 683-0827
vicepresident@tfas.net

Secretary
Dr. Sunita Kanumury
10 Bluebird Court
Randolph, NJ 07869
(973) 366-7705
secretary@tfas.net

Treasurer
Dr. Rathnam Chaguturu
3 Edith Court
Princeton Junction, NJ 08550
(609) 275-9521
treasurer@tfas.net

Annual Events
Dr. Janani Krishna
(732) 957-0404
jananikrishna@comcast.net

Youth Services
Mrs. Madhavi Vemuri
(732) 251-4983
vemurisr@aol.com

Membership Services
Mr. Pingali Subba Rao
(973) 635-2467
membership@tfas.net

IT Services
Mrs. Manju Bhargava
(973) 983-0596
info@tfas.net

Community Affairs & Special Projects
Mr. Sudhakar Rayapudi
(973) 208-8957
projects@tfas.net

Advisor
Mr. Dama Venkaiah
P:(718) 762-7173
F: (732) 886-7007
vdama@aol.com

Founder Editor:
Late Kidambi Raghunath

Editor: Murty P. Bhavaraju, bhavaraju@optonline.net, Ph: (908) 252-9434

Mail articles to: 231 Marcia Way, Bridgewater, NJ 08807.
Associate Editors: Mr. Anantha Sudhaker Uppala-Production Support; Mrs. Radha Kasinadhuni-Essays & Community News; Syamala Dasika-Stories; Viadehi Sasidhar-Poems
Editorial Committee: Dr. Ramakrishna Seethala, Mrs. Manju Bhargava, Dr. Prasad Chodavarapu, Mr. Diwakar Peri, Dr.Pemmaraju Venugopala Rao.

మా మాట

తెలుగుజ్యోతి ఖర్చులకి ప్రకటనల (ads) వలన వచ్చే దాయం మనకు ముఖ్యం. ఈ ads తమ వ్యాపారానికి అంత ఉపయోగం ఉన్నా, లేకపోయినా కొంతమంది మనకు సహాయం చేయడానికి ads ఇస్తున్నారు. వీరికి ధన్యవాదాలు.

అయితే సగం పేజీలు ads తో నిండుతున్నాయి. ఇక తె.క.స. వార్తలు, విశేషాలు వేయగా తెలుగు రచనలకు 15పేజీలు మాత్రమే మిగిలుతాయి. ఈరచనలను కూడా చదవడానికి కొంతమందికి కుదరక పోవచ్చు, మరికొందరికి ఈపేజీలు తక్కువ అనిపించవచ్చు.

ఒక సలహా: ప్రకటనలు ఇచ్చేవాళ్ళెవరైనా తమ పేజీలో సగం వారి ad కి, మిగిలినసగం రచనలకు వినియోగించడానికి అనుమతిస్తే మనరచనలకు మరికొన్ని పేజీలు వస్తాయి. మీ ad క్రింద "This space is sponsored by..." అని మీపేరు రాస్తాము. దీనివలన మీ ad విలువ పెరుగవచ్చు. ఈసలహా నచ్చితే పాల్గొనడానికి ముందుకురండి.

ఈపత్రికలోని 'అమెరికాలో తెలుగు సంఘాలు' వ్యాసం మీద మీఅభిప్రాయాలు రాయండి.

- భావరాజు మూర్తి.

విషయ సూచిక

మామాట --	3
From the President --	5
TFAS Accounts --	5
అమెరికా ఇల్లాలి ముచ్చట్లు - శ్యామల దశిక	7
మెఱుపులు: -- వేమూరి వేంకట రామనాథం	10
హోమం - యేలూరిపాటి ఆంజనేయశర్మ	14
TFAS Letter to Hariprasad's Family	14
వందేగురు... ఆర్. కృష్ణమూర్తి	16
కరెంటుపోతే.. గవరసాన సత్యనారాయణ	19
Happy A,B,C Day!-Murty Bhavaraju	22
అత్తగారు/అమెరికా - రాధ కాశినాధుని	23
Tennis - Rathnam Chaguturu	26
TFAS Deepavali Flyer	27
స్వప్నపేటిక - వైదేహి శశిధర్ -	29
ఉషస్సంధ్యలు - అయ్యగారి లలితాంబ -	29
అసంపూర్ణపద్యం - విన్నకోట రవిశంకర్	29
Membership - Matrimonial	31
అమెరికాలోతెలుగుసంఘాలు-పరిణం రావు	35
Pole Kili. – Gopal Nemana	37
Proud to be an Indian -- P.S. Rao --	37

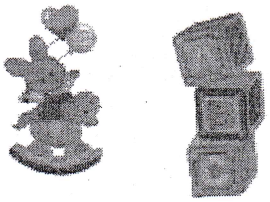
ముఖచిత్రం: దుర్గ - తురగా చలం

ADVERTISEMENT DONATIONS: Inside Full page: $300, Half page: $180 Quarter Page: $100 per year. For cover ads please call the editor. Our year starts in January and we usually prorate the ads thru December.

The articles published and the views expressed are those of the of the authors only and not necessarily reflect the opinions of either the editors or TFAS

We acknowledge with thanks Mr. Kanuri Jagadish Prasad, Editor and the Management of Andhra Jyothi weekly and Mr. K.V.Govinda Rao, Editor of Wisdom Magazine for permitting us to publish articles from their magazines - TFAS & TJ Committees.

LIVINGSTON PEDIATRICS



Health care needs of *infants, children and adolescents*
Your child's health needs are served quickly and appropriately

RAMALAKSHMI YERRAMILLI, M.D., F.A.A.P

BOARD CERTIFIED IN PEDIATRICS (female doctor)

Providing specialized pediatric personal care for over 20 years

Affiliated with

ST. PETER'S UNIVERSITY HOSPITAL
ROBERT WOOD JOHNSON UNIVERSITY HOSPITAL

We Welcome New Patients
Evening, Daytime and Weekend hours available

345 Livingston Avenue
New Brunswick, NJ 08901
732-246-7171
www.livingstonpediatrics.com

Over 20 health care insurance plans accepted
Fully modernized office with the state of art diagnostic equipment

Multi lingual staff
(Telugu, Hindi, Gujarati, Spanish)

From the President.....

తెలుగు కళా సమితి సభ్యులకు నమస్కారములు.

మీఅందరికి వినాయకచవితి, విజయదశిమి, దీపావళి శుభాకాంక్షలు. ఈ పండుగలు సందర్భంగా అందరూ అయురారోగ్యలతో బంధుమిత్రులతో ఆనందంగా జరుపుకుంటారని ఆశిస్తున్నాను. వేసవికాలం మీరందరూ అవుటుడోరు ఏక్టివిటీస్ ఎంజాయ్ చేసారనుకుంటాను. ఫాల్ రావడంతో స్కూళ్ళు తెరచారు. పిల్లలు మంచి ఇండోర్ ఏక్టివిటీస్‌తోను స్కూలువర్క్‌తో బిజీగా వుండి వుంటారు.

న్యూయార్క్‌లో ఆగష్టు 21న యఫ్.ఐ.ఏ. జరుపుకున్న సిల్వర్ జూబిలి ఇండియా డే పెరేడ్ లో తె.క.స. (టి.యల్.సి.ఎ. తో కలిసి) ఆంధ్రప్రదేశ్ ఫ్లోట్ లో పాల్గొనడం గొప్పవిశేషం. పెరేడ్ పొడుగున చూడడానికి వచ్చిన ప్రేక్షకులు ప్రోత్సాహం చూపించి ఆనందించారు. ఈ పెరేడ్ ఖర్చులకుగాను సునీత కానుమూరి, ప్రేమానంద్ నందివాడ కొంత విరాళములు అందచేసారు.

ఈ సమ్మర్ లో తె.క.స. ప్రప్రథంగా బాలబాలికలు, మెన్ (సింగిల్స్, డబుల్స్) కు టెన్నిస్ టోర్నమెంటు పెట్టి ప్రోత్సాహించింది. వాతావరణం కూడ బాగా అనుకూలంగా వుండటంవల్ల ఈ పోటీలలో పాల్గొన్న వారందరూ చక్కగా ఆడి బాగా ఆనందించారు.. ఈ టెన్నిస్ టోర్నమెంటు విజేతల బహుమతులకు గాను విరాళాలు ఇచ్చిన దాతలకు అభినందనలు.. ఈ టెన్నిస్ టోర్నమెంటు గురించి చాల కృషి చేసిన శ్రీ మునిరత్నం చాగుతూరుకు నా తరుఫున, తె.క.స. తరుఫున ధన్యవాదాలు. తె.క.స. దీపావళి కార్యక్రమం నవంబరు 12 న జరుపుకుందామని నిశ్చయమైనది. ఇప్పటినుంచి దీపావళి ప్రోగ్రాం వరకు ఎక్కువ టైం లేకపోవడం వల్ల నృత్య, పాటల కాంపిటీషన్లు వచ్చే ఉగాది కార్యక్రమంకి చేస్తామని మీకు తెలియజేస్తున్నాము. ఈ దీపావళి ప్రోగ్రాంకు విందుభోజనం, సాంస్కృతిక కార్యక్రమంలో మాజిక్‌షో, హాస్యనాటిక, నృత్యాలు, పాటలు, ఇంకా ఎన్నెన్నో ఐటంలు వుంటాయని తెలియజేస్తున్నాను. ఈ దీపావళి కార్యక్రమంలో పాల్గొనాలని అనుకునే ఉత్సాహపరులు పార్టిస్పేషన్ ఫారం (వెబ్ లో వుంటుంది) పూర్తి చేసి అక్టోబరు 24 లోపుల నాకు గాని, మంజుభార్గవకు గాని పంపండి.

Please see the Deepavali flyer in this issue.

తెలుగు జ్యోతి పత్రిక మీది. మీరు మీ స్వీయరచనలు, గేయాలు, జోకులు, కార్టున్లు, బొమ్మలు పంపి తెలుగు జ్యోతిని సప్పోర్ట్ చేస్తారని ఆశిస్తున్నాను. మీరు మాతో సహకరించి తెలుగు రచనలు మీరే టైపు చేసిపంపితే పత్రిక సంపాదకులకు చాలా వీలుగా వుంటుంది.

మరొక్కసారిమీ అందరికి వినాయకచవితి, విజయదశిమి, దీపావళి శుభాకాంక్షలు తెలియజేస్తున్నాను. మీమిత్రుడు, - రామకృష్ణ శీతాల

From the Treasurer..... TFAS Accounts

Ugadi Program
Matawan-Aberdeen High school, Aberdeen, NJ
May 07, 2005

Description	Amount
Number of Tickets Issued (Sold + Complimentary)	296
Income	
Collections at the Door	$3346.00
Vendor (8) Fees Received	$1025.00
Andhra Book Sale Proceeds	$50.00
Donation (for Alap)*	$250.00
Total income	**$4671.00**
Expenses	
Auditorium (Hall Rental, Janitors, Ushers, Tips)	$1200.34
Food (Andhra Bhavan)	$1100.00
Paper supplies+Flyer Mailing	$219.00
Audio Rental and Support	$300.00
Ezekiel Dancers	$300.00
Alap Musicians	$250.00
Miscellaneous (Pickles, Buttermilk, etc	$44.95
Total Expenses	**$3414.29**
Net Income (Total Income-Total Expenses)	**$1256.71**
Donation by Sudhakar Rayapudi	

Sunitha's Musical Show
Middlesex County Voc. & Tech. High School
May 29, 2005

Description	Amount
Income	
Collections at the Door	$2162.00
Vendor (1) fees Received	$151.00
Andhra Book Sale Proceeds	$50.00
Coffee and Beverage sale	$35.00
Total income	**$2398.00**
Expenses	
Payment to Opticamedia	$1000.00
Sulekha.com Advertisement	$50.00
EBC Radio Advt	$500.00
Auditorium (Hall Rental, Janitors, Ushers, Tips)	$1160.00
Audio Rental and Support	$450.00
Dinner for Artists	$155.00
Total Expenses	**$3315.00**
Net Loss (Total Income-Total Expenses)	**$- 917.00**

ESTHETIC DENTAL CARE

General, Cosmetic and Implant Dentistry

RAJEEV K. UPADYA, DMD

Dedicated to Preventive and Comprehensive Restorative Treatment
With a Personalized Touch

Columbia Commons, Suite 107
256 Columbia Turnpike
Florham Park, NJ 07932
(973) 822-1200

Featuring the Latest in Technology and Techniques

Srinivas S. Vasireddi M.D., FACP
Diplomate American Board of Gastroenterology
Affiliated with Robert-Wood Johnson University Hospital,
JFK, RBMC (Old Bridge) &Bayshore Hospital

SPECIALIZED IN ALL
DIGESTIVE SYSTEM AND LIVER DISORDERS

Reliable Care From A Name You Can Trust
Offering State-Of-The-Art On Site Testing

Capsule (Camera-Pill) Endoscopy
Breath Tests for Lactose Intolerance & Bacterial Infections
Breath Tests for Ulcer Bacteria (H.Pylori)
Wireless Heartburn Monitoring; Gastroscopy and Colonoscopy

CONVENIENT HOURS DAILY
MONDAY - FRIDAY : 9 TO 6 PM
WE PARTICIPATE IN ALL PLANS
Web: WWW.mydoctor.com/vasireddi
SERVING MIDDLESEX & MONMOUTH COUNTIES

Tel: 732-888-4800
Fax: 732-888-4779
668 N. Beers Street, Ste. 101
Holmdel, NJ 07733
(Ext 117 off GSP)

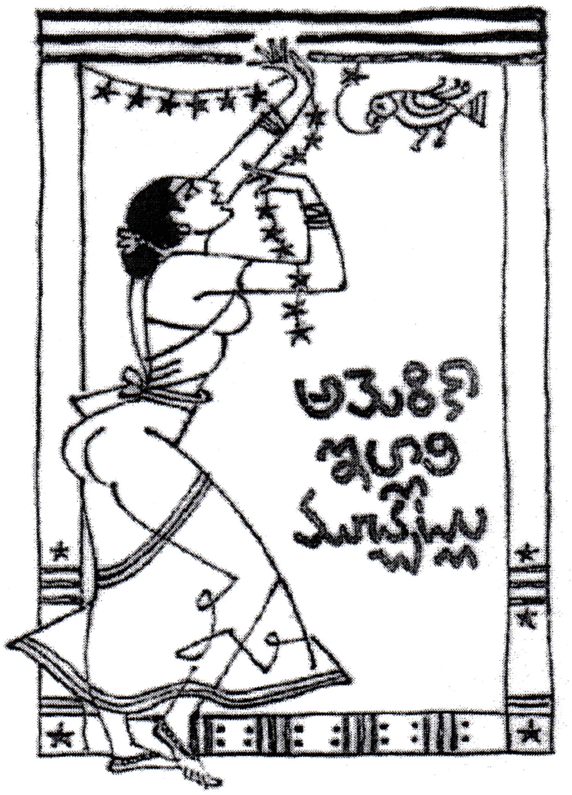
Tel: 732-205-9886
FAX: 732-205-9887
Bridgepointe, Bldg. D
205 bridge street
Metuchen, NJ 08840
(Exit 2A off 287)

పూర్ మగాళ్ళు

- శ్యామల దేవి దశిక, North Brunswick, NJ

అసలు నన్నడిగితే మీ మగాళ్ళందరు పుట్టి అమాయకులు. మీరందరూ పేరుకు ఇంతలేసి చదువులైతే చదివారు కానీ, మీకు బొత్తిగా లోకజ్ఞానం లేదు. మాగురువుగారు, అదేనండీ "పురాణం" వారు అదేదో పుస్తకంలో రాసినట్టు అమెరికాలో ఆనందం ఎల్లవేళలా పొంగి ప్రవహిస్తూ వుంటుందీ జుర్రుకు తాగచ్చని మీరంతా పడి ఇక్కడకు వచ్చారు. అమెరికాలో సుఖాల్ని సులువుగా అందిపుచ్చుకోవచ్చనీ, డాలర్లను డ్రమ్ముల్లో నింపేసుకోవచ్చనీ మీ మగాళ్ళందరూ కట్టకట్టుకొని వచ్చారు. అమెరికాలో దర్జాగా కారులో, సూటుబూటూలో ఆఫీసులకెళ్ళి అలుపు-సొలుపు లేకుండా పని చెయ్యచ్చని పరుగులెత్తుకుంటూ వచ్చారు. కానీ అమెరికాలో ఇంటికొచ్చాక అంట్లు తోమాల్సివస్తుందని తెలీలేదు మీకు. పాపం కొత్తగా వచ్చిన సరుకని జాలిపడి ఇక్కడి వాళ్ళు చేసిన పొంపరింగు చూసి పొజిషన్ పర్మినెంటనుకున్నారు. కానీ అమెరికాలో ఏ క్షణానో అయినా ఉద్యోగంలో నుంచి పీకిపారేస్తారని తెలియని పిచ్చివాళ్ళు మీరు!. వెచ్చగా రగ్గు కప్పుకొని బయట పడుతున్న snow చూసి సంబరపడిపోయి గొప్పగొప్ప కవిత్వాలు రాసేసుకున్నారు. కానీ తర్వాత క్లీనింగు అనే కార్యక్రమం ఒకటి వుంటుందని కనుక్కోలేక పోయారు!. అమెరికాలో బేవార్సుగా బట్టరు కుక్కీలు, కోన్ ఐస్క్రీములు, చీజు కేకులు లాగించేయచ్చనుకున్నారు. కానీ తర్వాత బెల్టు సైజు ఇట్టే మారిపోతుందని బోధపడలేదు మీకు. అమెరికా వచ్చేస్తే కష్టపడకుండా కడుపులో చల్ల కదలకుండా కానిచ్చేయచ్చనుకున్నారు. కానీ ఇంటింటా కొలెస్ట్రాలు కొలువై కూర్చుంటుందని కనిపెట్టలేకపోయారు!.

అమెరికాలో లైఫ్ అంతా హాలీడేస్ లాగా "హాపీ హాపీ" అనుకున్నారు. కానీ హాఫ్ సెంచరీ దాటకుండానే హార్ట్ సర్జరీలకు హడావిడి పడాల్సివస్తుందని తెలియని అమాయకులు మీరు. అమెరికాలో మన పిల్లలు మహా తెలివిగల వాళ్ళని తెగ మురిసిపోయారు. కానీ ముందు ముందు వాళ్ళు తికమక పడతారని తెలుసుకోలేకపోయారు. విదేశాలనుంచి వచ్చారని మన వాళ్ళందరూ ఇచ్చిన VIP treatment చూసి ఫర్ ఎవర్ ఇలాగే చేస్తారనుకొని పదేపదే పరుగులెత్తారు!. కానీ ఇండియాలో ఈగల బాధకన్నా "అమెరికా అతిథుల బాధ" ఎక్కువగా వుందని అర్థం చేసుకోలేని అజ్ఞానులు మీరు. ఇండియా వదిలేస్తే గుళ్ళు-గోపురాలకెళ్ళే గొడవ వుండదనుకున్నారు. కానీ అమెరికాలో ఆమడకొక్క ఆలయం వెలిసే అవకాశాన్ని అండర్రెస్టిమేటు చేసారు! అమెరికాలో వయసులో వున్నవారికి లైఫ్ వుల్లాసంగా వుటుందని ఊహించగలిగారు. కానీ వృద్ధాప్యంలో ఎలా వుంటుందో వీసమంత కూడా విచారించలేదు.



అప్పట్లో మీరందరూ అమెరికాలో వుండే ఆనందం గురించి ఆలోచించారే గానీ అమెరికాలో వుండే అవస్థల గురించి తెలుసుకోవడం అనవసరమనుకున్నారు. గ్రాస్ ఈజ్ గ్రీనర్ ఆన్ అదర్ సైడ్ లాగా అమెరికా వస్తే అందలం ఎక్కచ్చని ఎగురుకుంటూ వచ్చిన మీరంతా అమెరికా వచ్చి అడుసులో పడ్డారు! బ్రహ్మదేముడు మీ అందరికి బ్రహ్మాండమైన బ్రెయిన్స్ అయితే ఇచ్చాడు గానీ, బుర్రలు మాత్రం ఇవ్వలా. అందుకే నాకు మీ మగాళ్ళందర్నీ చూస్తే బోలెడంతజాలి! ఏమిటీ అంటున్నారూ, నాకు రాను రాను బొత్తిగా భయం లేకుండా పోతోందా?

SUBRAHMANYAM GANTI

M.D.,F.A.A.P

Kind and Gentle Care for Your Child

Board Certified in Pediatrics
Limited to infants, children and adolescents

906 Oak Tree Road
Suite E
South Plainfield, NJ 07080
(908) 822-1181

OPEN - Monday to Saturday
Weekends & Evenings Available

By Appointment Only
Most Insurances Accepted

Affiliated to JFK, Muhlenberg, St. Peters & Robert Wood Johnson Hospitals

With Best Compliments from THOGA VISWAM

VISWAM FINANCIAL SERVICES

FINANCIAL STRATEGIES
FOR THE NEW MILLENIUM

**BUSINESS * EXECUTIVE
PROFESSIONAL * PERSONAL**

826 INMAN AVE
EDISON, NJ 08820
Phone: (732) 396-4860, (732) 460-1335 Fax: (732) 396-9569
E-mail Address: thoga.viswam@nmfn.com
WEBSITE: www.nmfn.com/thogaviswam

Our ***Financial Services Team*** is a group of experienced advisors dedicated to the responsibility of offering all clients (Personal, Business, and Employer) quality **PROFESSIONAL, FINANCIAL, INVESTMENT, AND INSURANCE SERVICES.**
We are associated with the **NORTHWESTERN MUTUAL LIFE** and a large number of other *Quality* Insurance carriers and Investment Firms.

INSURANCE PRODUCTS

* Life Insurance
* Insured Savings/Investment Plans
* Disability Income Plan
* Estate/Second-to-die Plan
* Health Insurance Plan
* Long Term Care Plan
* Visitor's Medical Insurance

INVESTMENT PRODUCTS

* Stocks, Bonds, Mutual Funds
* CDs, Money Market Funds
  Zero Coupon Bonds

RETIREMENT PLANS

* IRA , SEP IRA, ROTH IRA
* Pension Plan
* Profit Sharing Plan
* 401(k) Plan

♦ Funding Options
  Securities & CDs

ANNUITIES

* Fixed & Variable
  Annuities

You can call us with complete confidence that you are getting the best.
Our mission is to enhance the overall financial well-being of our clients.

మెఱపులు: ఆదర్శము, దర్పణము, ఆదేశము

- వేమూరి వేంకట రామనాథం, న్యూయార్కు

మనకు మూడు పవిత్ర గ్రంధాలున్నాయి. వాటిని కావ్యా లనండి, ఇతిహాసాలనండి; ముఖ్యమైన విషయమేమంటే అవి తెలుగు వారికే కాక యావద్భారతదేశానికి తలమానికములైన విరచనలు. దాదాపు అన్ని భాషలలోను అనువదింపబడినాయి. అవి వ్రాసినది వాల్మీకి, వ్యాసుడు - ప్రతిభయే ఊపిరిగా బ్రతికిన ఋషి వర్యులు.

వాల్మీకిది తొలుత రచన: రామాయణం. ఈకథ తెలియని భారతీయుడుండ డనుకుంటాను. ఇక్కడే కాదు, థైలాండు, ఇండొనీషియాల వంటి దూరదేశాలకు కూడ ఆకథ పాకింది.

మిగత రెండు వ్యాసుడు వ్రాశాడు: మొదటగా మహా భారతం, తరువాత భాగవతము.

ఈమూడు రచనలను పురస్కరించికొని యెన్ని గ్రంధాలు వెలువడినాయో, వెలువడుతున్నాయో! (నేను వ్రాసిన "రామాయణ స్మృతులు" ఒక యిటీవలి ఉదాహరణ. కొన్ని యేండ్ల క్రింద శ్రీవిశ్వనాధవారు వ్రాసిన "శ్రీమద్రామాయణ కల్పవృక్షము" తొలి పునాదులు ప్రాకి తిరిగి చిగిర్చిన అపురూప వృక్షము)

ఈ మూడు గ్రంధాలు జాగ్రత్తగా చదివి మననం చేసికొన్న వారికి ఒక సమాపన - అంశం గోచరమవుతుంది, అని నాఅభిప్రాయం. అవి మానవ జీవితానికి పెనవేసికొన్న వవటం చేత, ఈ నాటికి కూడ ఆ మూడు రచనలు-కథలు - నిత్యనూతనంగాను, నిరంతర పూర్ణిమా ద్యుతివంతంగాను విలసిల్లుతున్నాయి. ఆ కథలు బాగా అర్థం చేసికొన్న వారికి, ఈ మూడింటిలోని మానవ జీవిత సందేశం లో వాటికి గల వ్యత్యాసాలు అర్థం కాకపోవు. అవి కొంతగా సూచించ టమే యీ వ్యాస - ఉద్దేశ్యం.

రామాయణం - ఒక్క మాటలో చెప్పవలెనంటే మానవుడు ఎలా బ్రతుక వలెనో తెలుపుతుంది. అనగా జీవితంలో ఏదో ఆదర్శం ఉండాలి, ఆ ఆదర్శంకోసం బ్రతుకాలి, అన్న సూత్రం ఆగ్రంధం - ఆకథ - ప్రవచిస్తుంది. అందఱకు తెలిసిన కథయే కాబట్టి, లేడి దాట్లుగా నివేదిస్తాను. శ్రీరాముడు అందలి కథానాయకుడు. ఉత్తమ జీవితం ఎలా సాగించాలో సాగించి చూపించిన మహామహుడు. కొడుకుగా తండ్రి మాట చెల్లించాడు, ఎన్నికష్టాలకు అది దారి తీసినా. అందుకే ఆయనకు "ఏకవాక్కు" "సత్యవాక్పరిపాలకుడు" అన్న బిరుదు నిలిచి పోయింది. తండ్రి చనిపోయిన తరువాత, తమ్ముడు భరతుడే - తనకు రాజ్యం వద్దు అని ఎంత వాపోయినా- చివరకు తన పాదుకలు -భరతుని పోరుపడలేక - ఇచ్చాడుగాని, తాను తిరిగి పోలేదు. పదునాలుగు సంవత్సరాలు దాటే వఱకు! సింహాసనం పొందిన భరతుడే ప్రాధేయ పడ్డాడు గదా, తిరిగి అయోధ్యకు తాను పోకూడదా? కూడదు, తాను తండ్రికి -అప్పటికి మృతుడైన వానికి -ఇచ్చిన మాట. పితృవాక్య పరిపాలన అన్న విధేయత అనే నాణానికి తండ్రి మాట ఒక వైపు, తన బాస మఱొకటి. ఈరెండు తు.చ. తప్పకుండా నిర్వర్తింప బడినాయి. ఇది సమస్త ప్రజకు సర్వ జగత్తులోను పనికి వచ్చే ఆదర్శం.

ఈ ఆదర్శ ప్రతిష్ఠ రామాయణంలో ఇంతటితో ఆగలేదు. సహధర్మచారిణి అన్న పదానికి, పదవికి ప్రతిష్ఠావంతంగా సీత ప్రవర్తించింది. నిజానికి శ్రీరాముడు తడబడుతుంటే, తనే భార్య యొక్క స్థానం గూర్చి ఉపన్యసించి శ్రీరాముని ఒప్పించి, అరణ్యానికి ప్రయాణ మయింది. తరువాత ఎన్ని కష్టాలు పడ్డదో! అశోకవనం లో నిరంతరం రామ నామ జపంతోనే కాలం గడిపింది. భార్యగా ఇదొక ఆదర్శం.

చెప్పుకు పోతే యింకా కథ భాగాలు ఉన్నాయి. ఒక ముఖ్య మయినది భరతుని ప్రవర్తన. రాజ్యం ఎలాగో చేజిక్కింది గదా అని ఉబలాట పడ లేదు, ఎలాగయినా శ్రీరాముని తిరిగి అయోధ్యకు రప్పించాలని ప్రయత్నించాడు.

పైన మనం తెలిసికొన్న రాముని ఆదర్శం మూలంగా తన కోర్కె వ్యర్థమై బాధ మాత్రం మిగిలింది. పాదుకలు తల మీద పెట్టుకొని శ్రీరాముని పేరిట మాత్రం తాను దైనందిన పరిపాలనచేయ బోయినాడు. అంతే కాదు, "అన్నా, నీవు సరిగా పదునాలుగు ఏండ్లు దాటిన మఱునాడు అయోధ్యకు తిరిగి రాకపోతే, నేను ఆత్మార్పణం చేసి కొంటాను" అని ప్రతిజ్ఞ చేశాడు. ఇది యెంత నిర్మలమైన ప్రతినయో చూడండి: శ్రీరాముడు తిరిగి వచ్చేప్పుడు భరద్వాజముని ఆశ్రమంలో ఆగవలసి వస్తే, పదునాలుగేండ్ల లెక్క దాటి పోతున్నదే అన్న భయంతో, హనుమంతుని పంపాడు "చెప్పు నేను దారిలో ఉన్నా" నని. రామాయణం ఆదర్శ జీవిత సూచకం. మనిషి నిర్మలంగా స్వచ్ఛమైన మనస్సుతో, త్రికర్ణ శుద్ధితో తన జీవిత ప్రయాణం ఎలా సాగించ వలెనో నిరూపించే సూచంటురాయి.

ఇక మహాభారతానికి వద్దాం. దానిలోని మూలకథ - అందఱకు తెలిసినదే - దాయాదులు రాజ్యంకోసం పోరాడి సంధి మార్గంలో తీర్చుకొనలేక యుద్ధం చేస్తారు. ఒక పక్షం గెలుస్తుంది, రెండవ పక్షం సర్వనాశనం పొందుతుంది.

ఇది మన దైనందిన జీవితంలో ఎంత తఱుమగా చూస్తూ ఉండము? పల్లె టూళ్ళలోని పొలం పంపకంలో ఎన్ని ఎగుడు దిగుడులు వస్తూ ఉంటాయో! తెగక వ్యాజ్యాలకు ఎంత కాలం ధనం వ్యర్థం చేస్తారో! ఈ మధ్యనే 'అంబానీ' మొదలైన బుద్ధివంతులనుకున్న వ్యాపారవేత్తలలో మనస్పర్థలు వచ్చి వ్యాపార సంస్థలను పగుల కొట్టుకొనటం మనం గమనిస్తున్నాముగదా. మఱొక యీనాటి చిరపరిచితమైన సమస్య. నీయింటిలో అద్దెకో, దయతోనో ఉండనిచ్చిన వ్యక్తి క్రమంగా అందులో పాతుకు పోయి "ఇది నాదే" అనటమో, "లేస్తాను గాని, వేచియుండాలి" అని నీజీవిత కాలమంతా దాటి వేయటమో మనం గమనిచటంలేదా? చివరకు కోర్టుకు పోయో - యుద్ధం లాంటిది - నిజంగా యుద్ధం చేసి దౌర్జన్య ప్రయోగం చేసియో నీయిల్లు నీవు దక్కించుకోవలసి వస్తున్నది. ఇలాంటి సన్నివేశాలు ఎంత తఱుమగా సంభవమవుతున్నాయో!

నేటికి ముందుగా దృష్టి సారించిచూతాం. రాజులస్థాయిలోనే ద్వేషాలు పెరిగి సర్వనాశం పొందారు గదా! పృథ్వీరాజు, జయచంద్రులు ఒక ఉత్తమ ఉదాహరణ. అంభికి పురుషోత్తమునిపైగల ఈసు మఱొక ఉదాహరణం.

మహాభారతంలో ముఖ్య ఇతివృత్తం అలాఉంచి, దానికి నలుప్రక్కల గల చిలవలుపలవలు గమనించుదాం. మన దైనిక జీవనానికి అవియెంత చేరువగా ఉన్నాయో విశదమవుతుంది.

దుర్యోధనునికి దక్కిన అపకీర్తికి బీజం గ్రుడ్డి తండ్రి ధృతరాష్ట్రుడు. అతడు కనులనే కాదు మనసులో కూడ గ్రుడ్డిగా ప్రవర్తించాడు. కారణం పుత్ర వ్యామోహం. మధ్యమధ్య అపకీర్తి ఆకాశం అంటు తున్నప్పుడు కొంత వెనుదిరిగి "క్షమాభిక్ష" పెట్టేవాడు. ఉ: పాండవులు తొలిసారి జూదంలో ఓడిపోయినపుడు. అంతే, తిరిగి - దాడిగుంటలో పిల్లి - కుమారుని తతంగాలను ఆపేవాడుకాదు. తన పుత్రప్రేమ, దుర్యోధనుని శత్రువైన భీమునిపైన ఈర్ష్య, ఆగ్రహం ఎంత అవశమైనా యంటే, చివరకు మురిపెంతో పిలిచినట్లు భీముని రావించి తన ఒడిలో కూర్చుండ పెట్టుకుని తనకున్న మహాద్బలంతో వానిని నలిపి పిప్పి చేయవలెనని కుతంత్రం పన్నాడు. ప్రక్కన ఇంత కన్న టక్కరి కృష్ణుడు ఉండబట్టి సరిపోయింది. అది కనిపెట్టి కృష్ణుడు ఒక ఇనుప భీముని కూర్చో పెడతాడు ధృతరాష్ట్రుని ఒడిలో. వాని గుడ్డితనము

ఇక్కడ సార్థకమయింది, వాని గుప్పిళ్ళలో ఇనుప బొమ్మ ముక్కలయింది, భీముడు ఇవతల క్షేమంగానే ఉన్నాడు.

అతి పతివ్రతగా బ్రతికిన గాంధారి - భర్త గ్రుడ్డివాడని తాను కూడ కనులుకట్టుకు బ్రతికింది జీవితాంతం - యుద్ధానంతరం వగపు పట్టలేక దీని అంతకు కారణం "నీవు" అని కృష్ణుని మీద విఱుచుకు పడింది; అంతేకాదు, కృష్ణునికి శాపం ఇచ్చింది. - మధురానగర నాశనం!

భీష్మద్రోణులను చూతాం. మహా ప్రజ్ఞావంతులు, ధర్మాధర్మజ్ఞులు, దుర్యోధనుని మంతనములు తప్పిదములని, నీచములని దృఢ విశ్వాసంగలవారు. అయితే సమయం వచ్చినప్పుడు గట్టిగా తమ ధర్మతులనం వక్కాణించేవారుకాదు. ఏలనంటే, "ఆరాజు ఉప్పు తింటూ ఆయన సేవలో ఉన్నాము గదా" అన్న స్వసమాధానం వలన! మానవ ప్రవర్తనా యంత్రం ఎంత క్లిష్టమయినదో చూడండి. యుద్ధంలో అజేయధాటితో పోరాడారు; పాండవులు వీరిని పరిమార్చలేక పోయారు. ఆవరుస అలా జరిగి పోయిందా అప్రతి హతంగా? లేదు. పాండవులు (ధర్మరాజు) పన్నాగానికి లోనై అస్త్రసన్యాసం చేసి హతులయినారు. అసలు విషయమేమంటే, ఆమంతనం వివరించినదే వారు!

మానవుని మనస్సులోని మలుపులకు ఇలాంటి ప్రవర్తనలెంత దగ్గఱగా ఉన్నవో చెప్పనక్కర లేదు.

ఇక సచ్ఛీలుడని ధర్మనిధియని పేరు పొందిన ధర్మరాజు ప్రవర్తన చూతాం. ద్రోణుని ధాటికి ఆగలేక, "వారిజాక్షులందు, వైవాహికముల లందు, ప్రాణవిత్తమాన భంగమందు" అబద్ధం ఆడవచ్చునన్న సామెతను అండగా చేసికొని "అశ్వత్థామ హతః" అని బిగ్గరగా ద్రోణుడు వినే టట్లుగా అరచి, తరువాత తన తృప్తికి మెల్లగా "కుంజరః" అన్నాడు. అతిదారుణ బాధలో చిక్కుకున్నవానికి ఏ నిచ్చెన దొరకినా సరే చాలు అన్నట్లున్నది యీచర్య. మనం ఎందఱను చూడటంలేదు, స్వలాభం కోసం ఏదో మోతాదులో అసత్యం పలికే వారిని! రాజకీయ రంగం తీసికొంటే, ఈ సంశయం ఇంకా దృఢం అవుతుంది.

ఉదాహరణలు పెంచనక్కరలేదు. మహాభారతంలో దాదాపు అన్ని ప్రక్కలవారు మాంతనాలకు చిక్కిన వారే; అవి ప్రయోగించినవారు కూడ. ఇది మన ప్రపంచలక్షణం అనుకుంటే మహా భారతం మనకు దర్పణం అని అంగీకరించాలి.

ఇక భాగవతం గూర్చి విశ్లేషించుదాం. భారతం వ్రాసిన పిదప వ్యాసుడు ఆనందతరంగాలలో ఓలలాడలేదు. ఆ రచన యెంత ఉత్కృష్టమయినా, ఆయన కల్పనా శక్తి అందులో ఎంత మహత్తరంగా ప్రతిబింబించినా, ఆయన హృదయంలో మాత్రం ఏదో దిగులు చెల రేగుతూనే ఉంది. తాననుకొన్నాడు "భారత మిషమున బలికితి వేదార్థ భావమెల్ల" కాని "హరికి యోగివరుల కభిలషితంబైన భాగవత విధంబు బలుకనైతి;" అంతే కాదు, విలపించాడు "మోసమయ్యె దెలివి మొనయదు మఱచితి" నని. వాని దుఃఖదైన్యంలో ప్రత్యక్షమయి నాడు మన విశ్వసంచారి, నారదుడు, "అంచితమైన ధర్మచయ మంతయు జెప్పితి వందులోన, నించించుక గాని విష్ణుకథ లేర్పడ జెప్పవు" అంటూ.

ఈ విధంగా వ్యాసుడు భాగవతం వ్రాసింది విష్ణు తత్త్వం ప్రపంచించటానికే. అందులోని అనేక కథలు ఈ మూలోద్దేశ్యానికి ఉదాహరణ ప్రాయములైన ఉపాఖ్యానాలు మాత్రమే.

వాటిలో అందఱకు చిన్ననాటినుండి తెలిసిన కొన్ని కథలను సూచిస్తాను. "గజేంద్ర మోక్షం" మనకు క్షుణ్ణంగా తెలిసినదే. ఏనుగు మొసలికి చిక్కి , విష్ణువును ప్రార్థిస్తుంది.

శా. లావొక్కింతయు లేదు, ధైర్యము విలోలంబయ్యె, ప్రాణంబులున్
రావుల్ దప్పెను, మూర్ఛవచ్చె, తనువున్ డస్సెన్, శ్రమంబయ్యెడిన్
నీవేతప్ప నితః పరం బెఱుగ మన్నింపందగున్ దీనునిన్
రావే యీశ్వర కావవే వరద, సం రక్షింపు భద్రాత్మకా!

అంతే. ఆవాయు సందేశం వైకుంఠం చేరిందోలేదో, "సిరికిం జెప్పడు, శంఖ చక్ర యుగమున్ జేదోయి సంధింపడు"; విష్ణువు దాని "ప్రాణావనోత్సాహియై" దూకి వచ్చాడు. స్వచ్ఛమైన ప్రార్థనకు, శరణాగతికి, విష్ణువు లోబడుతాడు, అన్న విషయం వ్యాసుడు తేట తెల్లం చేశాడు.

ప్రహ్లాదుని కథ మఱొక సర్వ విదితోపాఖ్యానము. తండ్రి రాక్షసంగా ఎన్ని బాధలు పెట్టినా విష్ణువు మీద తనకు గల భక్తి విశ్వాసాలు చెక్కుచెదరనట్లు నిలిచాడా బాలుడు. "ఎక్కడ ఉన్నాడు నీ విష్ణువు" అని గర్జించిన తండ్రికి చెప్పాడు.

క. ఇందుగల డందు లేడను
సందేహము వలదు , చక్రి సర్వోపగతుం
డెందెందు వెదకి చూచిన
నందందే గలడు......................"

అని నొక్కి వక్కాణిస్తాడు. బాలుడేకాని ఎంత వేదాంతం చెప్పాడు! ఎగతాళిగ హిరణ్యకశపుడు అదరించిన స్తంభం నుండి నరసింహ స్వామి రూపంలో బయల్వెడలి విష్ణువు ప్రహ్లాదుని రక్షిస్తాడు, దుష్ట శిక్షణ చేస్తాడు.

ఇలాంటి ఉన్నత ధ్యేయంతో భగవంతుడు "సంభవామి యుగే యుగే" అన్న సూక్తిని భాగవతం నిండా ప్రపచించాడు వ్యాసుడు.

భాగవతంలో ఏపుట తెఱచినా మనం ఎందుకు బ్రతుకుతున్నామో, ఎలా -ధ్యేయం సాధించవలెనో తెలియపఱుస్తుంది. అసలు ఆగ్రంథం మొదలు పెట్టటమే - పోతన పద్యాల రీత్యా - శ్రీకైవల్య పదంబు జేరుటకునై చింతించెదన్" అని. రెండవ పద్యం "వాలిన భక్తి మ్రొక్కెద నవారిత తాండవ కేళికిన్" అని, ఆరవ పద్యంలో "క్షోణీతలంబునన్ నెన్నుదురు సోకగ మ్రొక్కి నుతింతు" నని, 12వ. పద్యం, ఇంకా వివరంగా ...

గీ. "చేతులారంగ శివుని పూజింపడేని
నోరునొవ్వంగ హరికీర్తి నుడువడేని
దయయు సత్యంబు లోనుగా దలచడేని,
కలుగనేటికి తల్లుల కడుపు చేటు"

అని వ్రాశాడు.

ఇంతేకాదు, అంత బ్రహ్మాండమైన మహాభారతము వ్రాసిన వాడు:

క. "పలికెడిది భాగవతమట
పలికించు విభుండు రామభద్రుండట నే
పలికిన భవ హరమగునట
పలికెద వేఱొండు గాధ బలుకగనేలా"

అని ఘంటాపథంగా వక్కాణిస్తాడు.

మన బ్రదుకులు ఎందుకు అన్న ప్రశ్నకు సమాధానం కోసమై భాగవతంలో తడుముకొన నక్కఱ లేదు. ఏపుట తెఱచినా అది చూపుజారని నిశ్చ యాక్షరాలలో మన ముందు నిలుస్తుంది.

ఉ. సీ. కమలాక్షునర్చించు కరములు కరములు
శ్రీనాథు వర్ణించు జిహ్వజిహ్వ
గీ. దేవదేవుని జింతించు దినముదినము.

సీ. కంజాక్షునకు గాని కాయంబు కాయమే?
పవనగుంభిత చర్మ భస్త్రిగాక
ఆ.వె. చక్రిచింత లేని జన్మంబు జన్మమే?

మానవుడు లౌకికంగా ఎంత ఉన్నతి పొందినా, వృధయే; వాంఛనీయం భగవదైక్యం. దానికి సూటి నిచ్చెన భక్తి, శరణాగతి. శ్రీకృష్ణుడు అర్జునునికి బోధించిన గీతా సందేశం కూడ యిదే ఇదే భాగవతంలో గల ఆదేశం.

ఈవ్యాసానికి సమాపన వాక్యాలిలా చెప్పవచ్చు. రామాయణం మనం ఎలా బ్రదుక వలెనో తెలియపఱుస్తుంది. భారతం మనం ఎలా బ్రతుకు తున్నామో విశదం చేస్తుంది. భాగవతం మనం ఎందుకు బ్రదుకు తున్నామో వివరిస్తుంది. భారతీయ వాఙ్మయ మహావృక్షానికి - అంతే కాదు, భారతీయ సంస్కృతికే - యివి మూడు కదలని మొలకలు.

***

S. V. Tech Inc.

SOFTWARE DEVELOPMENT & CONSULTING SERVICES
143-02 45 Avenue, Flushing, NY 11355-3536
Tel: (718) 886 4077 Fax: (718) 886-7007
E-mail: svt2001@aol.com

- **Hiring Skilled & Experienced Software Consultants** with more than one year Project experience in:
  - Oracle/ SQL Server/ Solaris DBAs and NT Administrators.
  - C ++/ VC ++, Oracle, PB and VB.
  - Web Logic, Web Sphere, ATG Dynamo, and Cold Fusion.
  - Java, EJB, CORBA, Beans, and JSP Servelets.
  - XML, ASP, MTS, IIS, COM and DCOM.

- We also Conduct Review / Fresh up Classes for **Interview Preparation and Placement** in some of the Technologies above.
- Competitive compensation with broad range of benefits **Including in-house training and continuing education.**

- H 1B - Visa processing.
- H 1B transfers / conversion to H 1 B for the qualified.
- **Green card** processing for right candidates.
- Attractive referral fee.
- **Self-starters** may earn over 70% of the billing.

This is a two year-old growing company, established by Mr. Venkaiah Dama B.E. Hons., P.E., CLU, ChFC, Professional Engineer & Financial Consultant for over 30 years together with some highly qualified Software professionals in New York.

Contact: 718-886-4077, e-mail: resume@svtechinc.com

Looking for Part time Instructors.

Dentistry For All Ages

Family Dentist

Member of ADA & NJDA

Madhavi V. Kadiyala D.D.S.

General & Cosmetic Dentist

DENTAL ILLUMINATIONS

660 Princeton Meadows Shopping Center
Plainsboro Road, Plainsboro, NJ 08536
(Next to Asian Food Market)

Modern Facility With State Of The Art Equipment

Digital Radiography: Fast & Safe X-rays With Less Radiation

Preventative Care: *Oral Hygiene, Sealants, Fluoride & Bad Breath (Halitosis) Treatment*

Oral Surgery: Surgical & Non-Surgical Extractions

Endodontic Therapy: *One Visit Root Canals Using Rotary Prosystem for Speed & Accuracy*

Periodontal Therapy: Soft Tissue Management with Prodentec Ultrasound Scalers

Prosthetic Dentistry: Metal Free Partials, Complete Dentures & Night Guards

Cosmetic Dentistry: *Teeth Whitening (In Office & Take Home Bleaching Products), Old Metal Fillings Replaced with White (Non-Mercury) Restorations, Bonding, Veneers, Porcelain Crowns & Bridges*

- ☐ Affordable Quality Dental Care For Entire Family
- ☐ Special Courtesy For Patients Without Insurance
- ☐ Gentle Care for Sensitive Patients
- ☐ Personalized Care for All Ages
- ☐ Most Insurance Plans Accepted
- ☐ Senior Citizens Discount

New Patients Welcome

Emergency, Evening & Weekend Appointments Available

609-275-9688

Picture Is Worth a Thousand Words But Your Smile is Worth Much More

ఆచారాలు - ఆంతర్యాలు: "హోమం"

- యేలూరిపాటి ఆంజనేయశర్మ

అగ్నిలో వివిధ పదార్థాలను ముఖ్యంగా నెయ్యిని వేయటం "హోమం" అంటారు. 'హవనం' అనికూడా అంటారు. మన ఆచారాల్లో హోమానికి చాలా ప్రాధాన్యం ఉంది. యజ్ఞయాగాదుల్లో ముఖ్యకర్మ హవనమే. యజ్ఞమన్నా యాగమన్నా మనకి గుర్తుకు వచ్చే దృశ్యం - కొందరు ఋషులు గడ్డాలు పెంచుకొని అగ్ని చుట్టూ కూర్చొని ఏవో మంత్రాలు చదువుతూ చివర స్వాహా అంటూ అగ్నిలో నెయ్యి పొయ్యటం మాత్రమే. నిజానికి ఋషులు చేసిన యజ్ఞాలన్నీ ఆయా దేవతలను, అంటే ప్రకృతి శక్తులను, ప్రసన్నం చేసికోవటంకోసం చేసిన ప్రయత్నాలే. ప్రకృతి సహకరిస్తేనే మనిషికి మనుగడ. ప్రకృతి ప్రకోపిస్తే ప్రకంపనలే. ఇటీవలి కత్రీనా/రీటాల భీభత్సం వరకు అనేక ప్రకృతి ప్రకోపాల్ని మనం చూస్తూనేఉన్నాం. ప్రసన్నమైన ప్రకృతి ప్రశాంత జీవన సోపానమవుతుంది. దానికి ఋషులు చేసిన ప్రయోగాలే యజ్ఞాలు. వాళ్ళ ప్రయోగశాలలు ప్రశాంతమైన అరణ్యాలు, కొండగుహలూను. ప్రయోగ సంభారాలు అడవుల్లో దొరికే సహజ వస్తుజాలమే. వాయువుని వాయుదేవుడని, వానని వరుణదేవుడని, అగ్నిని అగ్నిదేవుడని, భూమిని భూదేవత అని ఇలా ప్రాకృతికమైన శక్తులన్నిటినీ దేవతా భావనతో ఉపాసించారు. దానికి ముఖ్య మార్గంగా యజ్ఞాన్ని - హోమాన్ని ఎంచుకొన్నారు. ఏ దేవతకి సమర్పించవలిసిన హవిస్సునైనా అగ్నిలోనే వేశారు.

అగ్ని 'పోస్టుమేన్ 'లాటివాడు. ఎవరు ఉత్తరం వ్రాసినా 'మెయిల్ బాక్స్' లోనే పెట్టేది. దాన్ని సక్రమంగా ఆ అడ్రస్సు (మంత్రం) ని బట్టిచేరవలిసిన చోటికి చేరుస్తాడు పోస్టుమేన్. చేరిన తరువాత దాని ఫలితాన్ని మనం పొందుతాం. దేవతలందరూ (ప్రకృతి శక్తులన్నీ) అగ్ని ద్వారానే హవిస్సు గ్రహిస్తారు. "అగ్నిముఖా వైదేవాః" అని శృతి వాక్యం. అగ్నియే ముఖం (నోరు) గా గలవారు దేవతలని అర్థం.

అగ్నికే ఎందుకంత ప్రాధాన్యత? తైత్తరీయోపనిషత్‌లో "తదాత్మన ఆకాశః సంభూతః, ఆకాశాద్వాయుః వాయోరగ్నిః, అగ్నేరాపః, ఆపఃపృధివీ ..." అంటూ సృష్టి క్రమం వర్ణించబడింది. సృష్టిలో పదార్థమే లేని రోజుల్లో అంతరిక్షమంతటా ఓ దివ్య తేజస్సు నిండి ఉండింది. అది కాస్తంత సర్దుకొని ఆకాశం (ఖాళీ) ఏర్పడింది. ఆ ఖాళీలో శక్తి పదార్థంగా మారగా వాయుఅణువులు ఏర్పడ్డాయి. వాటిలో కొన్ని క్రమేపి దగ్గరై అగ్నిగా మారాయి. కొన్ని మరీ దగ్గరై నీటిగా, మరికొన్ని మరీమరీ దగ్గరై భూమిగా ఏర్పడ్డాయి. సరే భూమిపై ఏకకణ జీవుల దగ్గరనుండి ఆధునిక మానవుడివరకు ఎన్నో పుట్టుకొచ్చాయి.

ఇంతకీ ఆకాశ-వాయువులు కంటికి కనబడవు. అగ్ని-నీరు-భూమి కనబడతాయి. పంచభూతాల్లోనూ కనబడని రెండిటికీ- కనబడే రెండిటికీ మధ్య నున్నది అగ్ని. ఇది కనబడుతుంది కానీ పట్టుబడదు. నీటిని, భూమిని ముట్టుకున్నట్లు ముట్టుకోగలం, కానీ పట్టుకోలేం. ఆకాశ-వాయు రూపాల్లో దేవతా శక్తులుంటాయి. జల-భూ రూపాల్లో ఉన్న ప్రాకృతిక పదార్థాలను మధ్యలో ఉన్న అగ్ని ద్వారా మాత్రమే ఆవలివారికి చేరవేయగలం. అదే యజ్ఞం. స్వరూపం హోమం. సరిగా చేరవేసే ఉపకరణాలు మంత్రాలు. సక్రమమైన స్వరంతో శబపౌనఃపున్యం (ఫ్రీక్వెన్సి ఆఫ్ సౌండ్) ఆధారంగా ఉచ్చరించబడిన మంత్రాలు ప్రకృతిలోని ఆయా శక్తులను మేల్కొలిపి- అంటే ఉత్తేజితం చేసి ఉపయోగపడేలా చేస్తాయి. ఆ మంత్రాలను దర్శించిన ద్రష్టలు ఋషులు. వారు రచయితలు కారు, ద్రష్టలు. అందుకే ప్రతీ మంత్రానికి ఓ ఋషి ఉండటాన్ని మనం గమనించవచ్చు. శబ్దజాలం యొక్క సక్రమమై పేర్పుడికి "ఛందస్సు" అని పేరు. ప్రతి మంత్రానికి ఛందస్సుంటుందందుకే. ఆయా పేర్పుడికి ఉన్న ప్రాధాన్యతను బట్టి ఆ మంత్రం ద్వారా గుర్తించగలిగే శక్తికి ఆ దేవత పేరు. మంత్రాన్ని ఉపయోగించే విధానం - వినియోగం, ఈ పదాలన్నీ ఉపాసనా రంగంలో ఉన్న వారందరికీ పరిచితాలే.

ఆయా దేవతలకు - మంత్రాలకు - పదార్థాలకు - ఫలితాలకు సంబంధ బాంధవ్యాలు మరోసారి.

TFAS Letter to Hariprasad's Family

Sri Gollapalli Narayana Reddy Kalikiri, AP, India
Dear Sri Narayana Reddy Garu and Family,

Please accept our deepest condolences for the tragic demise of Hariprasad, your beloved son and a life so bright, on June 3, 2005 here in Princeton Junction, NJ. The Telugu community in the United States, especially the one in New Jersey State, was immensely grief stricken with this sad news, and grieved for our inability to help intime to avert this tragic loss.

When we learnt the sad news from Hariprasad's friends, Viswanath and Rajesh, The Telugu community came together quickly and generously to extend a helping hand. As an organization, and as individuals, we have a responsibility to try our best to help the grieving family to the extent we possibly can. Hariprasad's death touched our heart and soul in ways that we cannot yet fathom, and leaves us with daunting images that we just cannot forget. With the help of Telugu association of North America and its Foundation, Telugu association of Greater Delaware Valley, Telugu Literary and Cultural Association of New York, Telugu Fine Arts Society (TFAS) of New Jersey, Indian American Civic Forum (NJ), Sri Damodar Gedala, many friends of Hariprasad and a number of philanthropic minded individuals, TFAS was able to raise $16,479.00 to help your family during this time of immense economic hardship. While no amount of money can compensate for your personal loss, please accept the funds we have raised, and use it as you may deem necessary.

Telugu Fine Arts Society thanks one and all for their kindness and generosity. During this time of deepest sorrow, may our prayers bring you and your family peace and strength. As you know, time heals, and love endures! With Deepest Sympathy,

- Dr. Ramakrishna Seethala President, TFAS

VIJAYA CORALS

East Brunswick, NJ

Ruby, Emerald, Sapphire, 22ct Jewelry

Best Quality Red Italian Coral strands, Roses,

Pink Coral Strands, Roses, Jades, Jade leaves

Pearls, Gold Stone, Garnets, Lapis etc.,

Fashion Jewelry –

Necklaces, Earrings, Bracelets & Pendants

CALL - VIJAYA

TEL: (732) 257 - 1576, Toll Free:1 800 711-1033

E-mail: vijaya@vcorals.com

Website: www.vcorals.com

Try our delicious ***North Indian, South Indian, Royal Hyderabadi and Andhra Specialties***.
We serve both Vegetarian and Non-Vegetarian entrées.
EVENT PLANNING & CATERING for Weddings, Graduations, Birthdays, etc.

Ganges Authentic Indian Cuisine, 33 Princeton-Hightstown Road (Route 571)
Princeton Junction, NJ 08550; Tel: (609) 750-1550; www.gangesonline.com

వందే గురు పరం పరాం

- ఆర్. కృష్ణమూర్తి, రిటైర్డు జాయింటు డైరెక్టర్ ఆఫ్ ఎడ్యుకేషన్, ఆంధ్ర ప్రదేశ్

నగురోర్ అధికం తత్వం నగురోర్ అధికం తపః
తత్వజ్ఞానాత్ పరం నాస్తి తస్మై శ్రీ గురవేనమః

"నేను ఆంధ్ర విశ్వవిద్యాలయము" అనే పుస్తకాన్ని ఆచార్య వి.వి. రామనాధంగారు గురువాత్సల్యంతో అందించారు. చదివిన వెంటనే, గురు స్తోత్రంలోని శ్లోకము జ్ఞాపకము వచ్చినది. తస్మై శ్రీగురవే నమః అని నమస్కరించాను. ఈ పుస్తకం చదువుతున్నంత సేపూ, ఏదో ఒక తెలియని ఆనందం, అనుభూతి పరంపరలు రాసాగాయి. విశ్వవిద్యాలయముతో గురువుగారి అనుబంధం రెండు దశాబ్దాలలో (1938-1958) మొదటి మూడు సంవత్సరాలు విద్యార్థిగా, పిదప 17 సంవత్సరాలు అధ్యాపకునిగా (లెక్చరర్, రీడర్) ఎంతోమంది గురువుల మధ్య. నాకు కలిగిన ఆశ్చర్యమేమంటే రమారమి 65 సంవత్సరాల క్రితము జరిగిన వృత్తాంతము అతి రమ్యంగాను, వాస్తవికత తోను ఎలా వారు వ్రాయగలిగారని! ఈరోజులలో షష్టిపూర్తి నిండకుండగానే మాట తడబడడం, పేర్లు మరచిపోవడము, సంఘటనలో లీలగా మాత్రమే జ్ఞాపకము రావడము సర్వసామాన్యమైనది. వారిది కంప్యూటర్ మేధ అంటే, కంప్యూటర్ కూడా అప్పుడప్పుడు మొరా యిస్తుంది అనేవారు లేకపోలేదు. వీరి స్మృతి పథం ఎక్కడా చెక్కు చెదరలేదు. ఇది మహాచైతన్యం ఉన్న వ్యక్తులకేసాధ్యము. గురువుగారి పూర్వజన్మ సుకృతము.

ఇంతటి మహత్తర కృషిని అవలీలగా ఆరునెలల కాలము లో రచించి మనకు అందజేసిన గురువుగారికి, నామనోభావాలు వ్రాత పూర్వకంగా ఎందుకు సమర్పించుకో కూడదు? చంద్రుని కొకనూలు పోగులాగా. ఈచిన్న ప్రయత్నం చేసే ముందు నాదొక మనవి. మనలో కొంతమంది పనిపాట లేకుండా, భలే "థైరు" కొడుచున్నాడురా! కొట్టాడురా అనే నిరుత్సాహ పరిచే పదజాలం వాడేవాళ్ళు ఉన్నారు. అలాంటి అపనిందలకు దూరంగా ఉండాలనే నాసత్ సంకల్పం. యధార్థపరిస్థితులు ఒక్కసారి ఆలోచిస్తే, 75 సంవత్సరాలు వయస్సు గల ఈ పూర్వవిద్యార్థికి 85 సంవత్సరాలు వచ్చిన గురువుగారి దగ్గర నుంచి ఆశించేదేమిటి? ఆశీర్వచనములు తప్ప.

కృతజ్ఞత, కృతజ్ఞతా భావాన్ని తెలియచేయడం

మన సంస్కృతికి మూల సిద్ధాంతం కృతజ్ఞత, కృతజ్ఞతాభావాన్ని తెలియచేయడం. ఇదే మరో విధంగా చెప్పాలంటే ఋణం తీర్చుకో వడమంటారు. ప్రధానంగా ఇది ఐదువిధాలు, అని చెబుతారు. దైవ ఋణం, పితృఋణం, గురుఋణం, అనుష్యఋణం, భూతఋణం. ఏ ఋణమైన కొంతమేరకు తీర్చుకోవచ్చునేమో, పితృణం, గురు ఋణం విషయాలలో తప్ప. ఇక్కడ మనము గురుఋణము గురించే సమీక్షిస్తున్నాము. అసలు గురువు అంటే ఎవరు? జ్ఞానంతో బరువెత్తిన వాడు. అంటే జ్ఞానతత్వమే గురువు. "తత్వజ్ఞానాత్" అక్షరశక్తిని ఆరా ధించడం వారికి వెన్నతో పెట్టిన విద్య. వారిలో ఇది స్కూల్ స్థాయి నుంచి గోచరిస్తుంది. అప్పటి నుంచి వారిలో నిరంతర అక్షరశక్తి ఉపాసనలో చూస్తాము. వారు ఎంత కృషి చేశారో ఎన్నెన్ని పరిసోధనాత్మకమైన గ్రంధాలు రచించారో, వ్యాసాలు ప్రకటించారో - వారి పరిభాషలో "అవి గుట్టలు, గుట్టలు"- ఇవి మనకు తెలియాలి అంటే ఆంధ్ర విశ్వవిద్యాలయమునుకు వెళ్ళి వారి పేరిట నెలకొల్పబడిన ప్రొఫెసర్ వి.వి. రామనాధం లైబ్రరీ ఆఫ్ పబ్లిక్ ఎంటర్‌ప్రైజ్ " చూస్తే తెలుస్తుంది. ఇంతటి మహత్కర కృషి ఒక వ్యక్తికి సాధ్యమా అని కళ్ళు చెమ్మగిలుతాయి. ఆయనొకవ్యక్తి గాదు, ఒక వ్యవస్థఅనిపించుకొంటారు. వారి తరగని విజ్ఞాన సంపత్తిని అంతా విశ్వవిద్యాలయానికి ధారాదత్తం చేశారు. వారి మాటలలోనే చెప్పాలి అంటే, "నేను అనేక సంవత్సరాలు ఆర్థిక ప్రవృత్తిలో సేకరించిన గ్రంధాలు - వందలకొలది - మాఇంటిలో నా స్వంత గ్రంధాలయం లాగా నిల్వయున్నాయి. వీటిని నేనెంతో ఉపయోగించాను. నారచనలలోను, యునైటెడ్ నేషన్స్ తరపున ఎన్నో దేశాలకు సలహా యిచ్చే కార్యకలాపాలలోను, నేను వెళ్ళి ఏర్పర్చిన అనేక కుదింపబడిన చర్చ సమీక్షలు కూడా ఇందులో ఉన్నాయి. నేను విద్యాసరస్వతిగా సతతం భావిస్తూ ఉన్న ఆంధ్ర విశ్వవిద్యాలయానికి నా ఋణం కొంతగానైనా యీ త్రోవన తీర్చుకో గలిగినానని, పుస్తకాల వలన మన విజ్ఞానం ఎంతగానో ఆర్జించవచ్చునన్న అనుభవమైన భావానికి ఈ గ్రంధాలయము అంకితతుల్యం."

వారి మనస్సులో ఉన్న "నేను" అన్న పదానికి సరైన భావన ఇప్పుడు తెలుస్తుంది. హృదయ స్థానంలో ఉన్న నేను జ్ఞానతత్వ శిబిరంలో విలీనము చెయ్యడముగదా, అని మన గురు పరంపరలో, వారి తరగని విద్యాసంపత్తి దాతృత్వానికి భావితరాల వారు ఎంతో ఋణపడి ఉంటారు. ఈ కృతజ్ఞతా ప్రక్రియ ఎంతమందికిసాధ్యం?

వారి నిరంతర అక్షరశక్తి ఉపాసలో మరొక సందర్భములో అంటారు, వారు "నాహృదయ పూర్వక స్ఫూర్తికి ఒక కారణం. నాకు ఆవిద్యా శిబిరం మీదగల భక్తి, దానితో కూడిన వాత్సల్యం. నేను అనుకొన్నాను ఆ మహానుభావుని ఋణం ఏకొంతగానైనా తీర్చుకొన్నవారమవు తాము." వారి సమయములో పనిచేసిన అధ్యాపక మహనీయులంతా మహర్షులన తగ్గవారు. వారికి కృతజ్ఞతలు తెలియజేసారు. విశ్వవిద్యా లయమే ఒక మహా గురువుల ఆస్థానం. అందులో నుంచి ఉత్తీర్ణులైన వారే మరి కొంతమంది గురువులు అయ్యారు. మనము వేదవ్యాసుని వారసులం. భారతజాతి ఆయన ఎన్నటికీ మరవలేదు. భారతం, భాగవతం, ఉపనిషత్తులు, అష్టాదశపురాణాలు అందించిన మహనీయుడు. అధ్యయనం, ఆచరించడం ద్వారా కృతజ్ఞతను తెలియ జేయడం మన విధి. ఈ ఆధునిక యుగంలో గురువుగారిలో వ్యాసాంశ గోచరిస్తుంది.

వారు ప్రస్తావనచేసిన రచనావిశేషాలను క్లుప్తంగా చూద్దాం. రచన అంతా ఎంతో మనోరంజకంగా పాడింది. ఒక "LIVE - REPLAY" చూస్తున్నామా అనిపిస్తుంది. విశ్వావిద్యాలయం, దాని నైసర్గికస్వరూపము, అల్లంతదూరములో కనబడే సముద్రము, దాని ప్రకృతి శోభ, విద్యార్థుల వసతి గృహములు, గ్రంధాలయము, విద్యార్థి

కార్యక్రమాలు, ప్రవర్ధమాన విద్యార్థులు, అధ్యక్షులు, అపకమహనీయ ఉపాధ్యక్షత్రయము - ఇవన్నీ చదువుతూ ఉంటే మమకారం ఉవ్వెత్తున - సునామీలాగా లేస్తుంది. రచనలో కొన్ని సూక్ష్మాలు, ఆదర్శప్రాయక విషయాలు ఉన్నాయి వాటిలో కొన్నింటిని పరిశీలిద్దాం.

1. టర్నింగ్ పాయింట్

గురువుగారు ఆంధ్రవిశ్వవిద్యాలయంలో చేరడమే ఒక టర్నింగ్ పాయింటు. వారే కనుక బందరు హిందూకళాశాలలోనే చేరి బి.ఏ. చేసినట్లైతే చుక్కాని ఏదిశకు తిరిగేదో! వారి మాట అటుంచి వాణిజ్యశాస్త్రానికి ఒక మహావిద్యావేత్త రూపొందేవారు కాదు. ఆరోజుల్లో తల్లితండ్రులు దూరాలకు పంపడం ఇష్టపడేవారు కాదు, చదువులకే కాదుఉద్యోగవిషయాల్లో కూడా. సంప్రదించి నిర్ణయాలు తీసుకోవాలనే హెచ్చరిక తెలుస్తుంది. విశాఖలో టర్నర్స్ సత్రము అని ఒకటి ఉండేది. ఇప్పుడు లేదనుకోండి. మారోజుల్లో రైలుదిగి, ఊళ్ళోకి వెళ్ళి, టర్నర్స్ సత్రము దగ్గరనుంచి సిటీ బస్సు వస్తుంది, అది ఎక్కితే విశ్వవిద్యాలయంలో దిగవచ్చు అనేవారు ఈ టర్నర్స్ సత్రం విశేషమేమిటో తెలియదు.

2. అనుబంధ కళాశాల అధ్యాపకులకు పరిశోధనకు ప్రోత్సాహం

పరిశోధనారంగంలో గురువుగారు అగ్రగణ్యులు. వారికి ముందు చూపు ఎక్కువనే చెప్పాలి. సరాసరి పరిశోధనకు అధ్యాపకులను చేర్చు కొనక, కొంత కృషి తర్వాత వారి అభిలాష గమనించిన తర్వాత, అనుబంధకళాశాల అధ్యాపకులకు కూడా రిసెర్చి సదుపాయలను అంద జేయాలనే సత్ సంకల్పంతో 1954 లో ఒక చిన్న ప్రణాళిక వేశారు. వేసవి శెలవులలో వాల్తేరువెళ్ళి పరిశోధనా వ్యాసాలు వ్రాయటానికి. ఖర్చులన్ని అధ్యాపకుడే భరించాలి-రాను పోను రైలు ఛార్జీలు, వసతి, భోజనం ఖర్చులు వగైరా. ముందు చాలామంది ఆకర్షితులైనారు అందులో కొంతమంది నాల్గురాత్రిళ్ళు కూర్చుని నోట్సులాగానే వ్రాసేస్తే, ఒక P.hd. సంపాదించ వచ్చు అనే భావనతో. అలాంటివారు నెమ్మదిగా దిగజారుకున్నారు. నేను, మరికొందరు మిత్రులు నిలకడగా నిలిచి మూడు వేసవులు అక్కడ గడిపి వ్యాసాలు వ్రాశాము. ప్రశంసలు అందుకున్నాం. అంతే. అనుబంధ కళాశాల ఉపాధ్యాయులకు పరిశోధనా వసతి ఎందుకు? అని యూనివర్సిటీ పెద్దలు నీళ్ళు జల్లారు. పరిశోధనవలన బోధనా పటిమ పెరుగుతుంది. సరళత్వం, సూటిగా చెప్పడం మొదలగునవి అలవాటు అవుతాయి వీటి కన్నా గొప్పవిషయము - మనము వృత్తిరీత్యా ఎట్లా మసలుకోవాలి, క్రమశిక్షణ వగైరా విషయాలు తెలుస్తాయి. గురువుగారు పంక్చ్యుఆలిటీకి మారుపేరు. మూడు సం వత్సరాల సాంగత్యము లో వారి ఆప్తపూర్వ విద్యార్థులలో ఒకడినైనాను.. అదే నా అదృష్టం.

3. సాంఘిక స్పృహ - విశ్వవిద్యాలయము పేరు ప్రఖ్యాతులు

అధ్యాపకుడికి ముఖ్యవిధులు నాలుగు - 1)చదువు చెప్పటం 2) పరిశోధన 3) సాంఘిక స్పృహ 4) విద్యార్థులశీలం -సన్మార్గ - ఉన్ముఖం చేయడం. ఇవన్నీ విద్యాలయల్లో ఎంతమటుకు పాటిస్తున్నారో మనకందరికి తెలుసు. చదువు చెప్పడమే గగనమై పోతోంది ఈరోజులలో.

గురువుగారి కాలంలో వారు ఈ నాలుగు రంగాలలోను విద్యార్థులను ప్రభావితం చేసారు. వారి సాంఘిక స్పృహ విశ్వవిద్యాలయనికే వన్నెతెచ్చినది. వీరు తయారుచేసిన "ఎకనామిక్ అట్లాస్ ఆఫ్ ఆంధ్రా" దానిని అప్పటి కలెక్టర్ శ్రీ జె.పి.ఎస్. గ్రిన్ చూడడం, కర్నూలో దానిని అప్పటి ప్రధాని పండిత జవహరలాల్ నెహ్రూ

దానిని ఎంతో ఆసక్తి పరంగా చూడడం, ప్రశ్నలు వేయడం, మరొక సందర్భంలో అప్పటి ముఖ్యమంత్రి నీలం సంజీవరెడ్డి పబ్లిక్ మీటింగ్ లో గురువుగారి ప్రతిపాదనం గురించి మట్లాడడం ఇవన్నీ విశ్వవిద్యాలయాలకు గల సాంఘిక స్పృహను తెలియ జేస్తాయి. ఇవన్నీ తమకు, విశ్వవిద్యాలయానికి వన్నె తేవడమే కాకుండా, ఒక విధంగా - విశ్వవిద్యాలయ పూర్వవిద్యార్థిగా మా కృతజ్ఞతను తెలియజేసారు అని చెప్పాలి.

4. క్రీమ్ బ్యాచ్, రాములు బంక్

గురువుగారి రచనలో వీటిని ప్రస్తావించడం ద్వారా వాస్తవికతకు మరింత దోహదం చేశారు. పూర్వ విద్యార్థిగా, ఒక వేళ గతాను స్మృతులను అన్నీ మరిచినా, ఈ రెండూ మరవలేరు. రెగ్యులర్ కాకపోయినా, కొన్ని సమయాలలోనైనా క్రీమ్ బ్యాచ్ భోజనం ప్రతి పూర్వవిద్యార్థి రుచి చూసిఉంటాడు. క్రీమ్ బ్యాచ్ వాళ్ళు ఎక్కడనుంచి పుట్టుకొని వచ్చేవారో సరిగ్గా మెస్ బెల్ కొట్టేసరికిసినిమా టికెట్లకి ఎగబడినట్లు ముందు వరస బల్లలో కూర్చునేవారు. ముఖ్యంగా ఉభయ గోదావరి జిల్లాల విద్యార్థులు, క్రిష్ణా జిల్లా, గుంటూరు జిల్లాల విద్యార్థులకు పెరుగు అన్నం అలవాటు. అందున మీగడతో ఆరగించేవారు. క్రీమ్ బ్యాచ్ అని కొట్టి పారేయకూడదు. ఆమధ్య మా పాత మిత్రుడు ఒకడు అన్నాడు - ఓహో వాడా, క్రీం బ్యాచ్ వాడు, నిత్యం పైజామాధారి, సదారుబ్బుడు - వాడే అబ్యాచ్ ఫస్టు! క్రీం బ్యాచ్ చాలా మంది టీచర్సుని తయారుచేసింది. ఇక రాము టీబంక్, రాత్రిళ్ళు భోజనానంతరం గేటు అవతలకు షికారు, సిగెరెట్టు ముట్టించేవాడు, కిళ్ళీ నమిలేవాడు కిళ్ళీవేసుకుని జల్సాగా తిరిగేవారు. ఆరోజుల్లో ఇంకా టేపురికార్డులు, ట్రాన్సిస్టర్లు, టివి ఉండేవి కావు. సధర్మ సదన్లో హాస్టల్ వార్డెనుగారి గది, అందులో ఒక రేడియో ఉండేది. "బినాకా గీత్ మాల" శ్రోతలు కోరిన పాటలు ప్రతి గురువారం రాత్రి 8 గం. లకు వచ్చేవి. వినడానికి చెదల పుట్టలాగా చేరేవారు. సినిమాలంటే ఊళ్ళోకి వెళ్ళాలి. ఆఅవకాశం శనివారం మాత్రమే - ఆరోజు రాత్రి భోజనాలు 11 గం. వరకూ ఉండేవి. వెళ్ళకూడదని భీష్మించుకుని కూర్చున్నవాళ్ళు సహితం - సాయం కాలం 5 గం. అయ్యేసరికి సిటీబస్సులకేసి పరుగులు తీసేవారు. ఇపుడు వినడానికి ఇవన్నీ గమ్మత్తుగా ఉంటాయి.

5. అధ్యాపకమహాశయులు, ఉపాధ్యక్షత్రయం

వీళ్ళ పేర్లు చదువుతూ ఉంటేనే ఒళ్ళు గగురుపాటు వస్తుంది. వందనీయులు. వందే గుదురం పరం.

("నేను, ఆంధ్ర విశ్వవిద్యాలయము" అన్న పుస్తకం శ్రీ అప్పాజోస్యుల సత్యనారాయణగారి కోరికపై వ్రాయబడి, అజో-విభో-కందాళం ఫౌండేషన్ వారిచే ప్రచురింపబడింది.)

All Smiles

General, Cosmetic, & Implant Dentistry

Vishali Nandiwada, D.M.D
High Quality Personalized Care

Office Hours by Appointment
24 Plaza 9, Manalapan, NJ 07726
(732) 431-2622

****

Lakshmi Nandiwada, M.D., F.A.A.P
Board Certified in Pediatrics

Pediatrics and Adolescent Medicine

24 Plaza 9, Manalapan, NJ 07726
(732) 431-0505

Office Hours by Appointment
Most Insurances Accepted

****

Prem A. Nandiwada M.D., M.S.
Board Certified in Internal Medicine
Gastroenterology

24 Plaza 9, Manalapan, NJ 07726
(732) 625-0210
267 Hobart Street, Perth Amboy, NJ 08861
200 Perrine Road, Suite 227, Old Bridge, NJ 08857

Participation in most local hospitals
Office Hours by Appointment
Most Insurances Accepted

కరెంటు పోతే కళ్ళు మూసుకుని కూర్చోవాలా?

డా. గవరసాన సత్యనారాయణ

ముందు వేసవి కాలం పోయింది. రుతు పవనాల పుణ్యమా అని భూమి చల్ల బడింది. అయినా కరెంటు కోత ఆంధ్రప్రదేశ్‌లో తగ్గలేదు. పత్రికల్లో ప్రకటించిన వార్తల ప్రకారం రోజుకి నాలుగు నుంచి ఆరు గంటలు కరెంటు నగరాల్లో పోతే, పల్లెల్లో రోజుకి 12 గంటలు కరెంటు కోత విధిస్తున్నారు. ఉచిత విద్యుత్ పొందిన రైతులు, రైతు కుటుంబ సభ్యులు కరెంటు కోతతో ఉచితంగా ఇబ్బందులకు గురి అవుతున్నారు. వేసవిలో పరీక్షకు చదువుతున్న విద్యార్థులు కిరోసిన్ దీపాలతో చదువుకుంటున్నారు. కిరోసిన్ కొనుక్కునే తాహతులేని వారు, ఉన్న ఒక్క లైటుబల్బు వెలగక చీకటిలో రాత్రిళ్ళు కాలక్షేపం చేస్తున్నారు. అందరికి విద్యుత్‌ను నిరంతరాయంగా సరఫరా చెయ్యాలి అన్న లక్ష్యం ప్రభుత్వానికి గాని, ట్రాన్స్‌కో అధికారులకు గాని ఉన్నట్లు లేదు. ప్రతి ఊరిలోను ఇంటర్నెట్ కియోస్కులు పెట్టినట్లు ప్రకటనలు ఇచ్చిన ప్రబుద్ధులకు, ప్రతిరోజు కరెంటు కొద్ది గంటలే ఉంటుంది అన్న గ్రహింపు లేదు. ప్రజల అవసరాలకు సరిపడా విద్యుత్‌ను ఎప్పుడు ప్రభుత్వం సరఫరా చేస్తుందో తెలియదు. మనసు ఉంటే మార్గమే ఉండదా?

బొగ్గును వాడి, లేక క్రూడ్ ఆయిల్‌ను వాడి ఆవిరి యంత్రాల సాయంతో విద్యుచ్ఛక్తిని ఉత్పత్తి చేస్తున్నారు. నాసిరకం బొగ్గు లభించటం వల్లన, బొగ్గు సరఫరా సరిగ్గా లేక విద్యుత్ ఉత్పత్తికి అంతరాయం కలుగుతోంది. నదుల మీద ప్రాజెక్టులు కట్టి, జలవిద్యుత్‌ను ఉత్పత్తి చేసినా, వర్షాభావం వల్లనో, రైతులకు ఎక్కువ నీరు సరఫరా చేయటం వల్లనో విద్యుత్ సరఫరా సవ్యంగా జరుగుట లేదు. కృష్ణా, గోదావరి నదుల బేసిన్‌లో విరివిగా నేచురల్ గేస్ లభ్యమయినా, అది విద్యుచ్ఛక్తి ఉత్పత్తికి ఆంధ్రులు వినియోగించుకోలేక పోతున్నారు. భీమవరం లో గాని, రాజమండ్రిలో గాని నేచురల్ గేస్‌ను వినియోగించుకుని విద్యుత్‌ను ఉత్పత్తి చేసే కర్మాగారాలను నిర్మించవచ్చును. పెట్టుబడి పెట్టకుండా లభించేది సూర్యరశ్మి. సూర్యుని కిరణాలతో విద్యుచ్ఛక్తిని తయారు చేయవచ్చును. దీనినే "సోలార్ పవర్" అంటున్నాం. ఒక చదరపు మీటరు స్థలంలో సూర్యకిరణాలలో 644 వాట్ల పవర్ గల శక్తి ఇమిడి ఉంది. ఫోటోవోల్టాయిక్ పేనల్సు ద్వారా ఈ సూర్య కిరణాలలో ఇమిడి యున్న శక్తిని విద్యుత్ శక్తిగా మార్చవచ్చు. ఈ మార్పిడిలో నూటికి పది వంతులు శక్తి లభ్యమయి, 64 వాట్ల పవరు మనకు లభ్యమవుతుంది. ఇంటికప్పుపై లేక డాబాలపై ఫోటోవోల్టాయిక్ పేనల్సును అమర్చి, ఇంటికి కావలసినంత విద్యుచ్ఛక్తిని ఉత్పత్తి చేయవచ్చును అధికంగా ఉత్పత్తి చేసిన విద్యుత్‌ను గ్రిడ్ ద్వారా మిగిలిన గృహస్థులకు సరఫరా చేయవచ్చును.

సౌరశక్తిని విద్యుచ్ఛక్తిగా మార్చి గృహోపయోగాలకు వాడుకోవటం అన్నది ఊహకాదు. ఆచరణలో సాధ్యం అని నిరూపించిన సంస్థలు ఎన్నో ఉన్నాయి. భారత ప్రభుత్వం వారు ప్రత్యేక శ్రద్ధ తీసుకుని సౌర విద్యుత్ ఉత్పాదనకు పలు ప్రోగ్రాములను ప్రవేశపెట్టారు. ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వం అప్పుడప్పుడూ "సౌరశక్తిని గవర్నమెంటు ఆఫీసులలో వినియోగించాలి" అని ప్రకటనలు చేయటం తప్ప, ఆచరణ మాత్రం శూన్యం. ఏదైనా ఒక గవర్నమెంటు ఆఫీసుకు పోయి సౌర్యశక్తిని వాడి వెలిగించిన లైటు బల్బులు, లేదా గాలి పంకాలు ఉన్నాయోమో తనిఖీ చేయండి. తాశీల్దారుగారి ఆసనం పై పూర్వం తాడుతో లాగితే కదిలే పెద్ద విసన కర్రల లాంటి గాలి పంకాలు ఉండేవి. అవి ఇప్పుడు లేక పోయినా, వాటి స్థానంలో ఎలక్ట్రిక్ ఫేనులు వచ్చాయి. కరెంటు లేకపోతే ఇవి తిరగవు. కంప్యూటర్ సాయంతో చేసే ప్రభుత్వ కార్యక్రయాలు కరెంటు లేక స్తంభించుకు పోవటం సర్వసాధారణం. ప్రభుత్వ ఆఫీసులలో ఫైళ్లు కదలాలంటే సీటులో క్లర్కు కూర్చోవాలి. ఆ క్లర్కు గాని శలవు పెట్టితే, ఆయన (లేక ఆమె) వచ్చే వరకు ఫైలు కదలదు. ఈ బాధతో పాటు ఇప్పుడు కరెంటు కోత వల్లన ఫైళ్లు కదలని బాధ జతపడింది.

సడన్‌గా కరెంటు పోతే చేస్తున్న ఆపరేషన్ ను ఆపినసర్జను గవర్నమెంటు ఆసుపత్రులలో దిక్కులు చూసిన రోజులు నాకు తెలుసు. ఇప్పుడు జనరేటర్లు కొని ఆసుపత్రి లో ఉంచినా అవి సమయానికి పని చేయవు, తక్కువ ఉష్ణోగ్రత లో నిలువ ఉంచవలసిన మందులు, వేక్సీన్లు కరెంటు లేక రిఫ్రిజిరేటర్ పని చేయకపోతే, వాటి పటుత్వం తగ్గిపోయి, రోగికి హానిని కలుగచేస్తాయి. వేసిన నాట్లు, వంగడాలు ఎండి పోకుండా రైతులు ఎలక్ట్రిక్ మోటార్ల సాయంతో నీటిని తోడి వ్యవసాయాన్ని సాగిస్తున్నారు కరెంటు కోత హెచ్చుగా ఉండటం, రోజూ కరెంటు కోత ఉండటం వల్లన వ్యవసాయం చేయటంకుదరదు. పండ వలసిన పంటలో సగం మాత్రమే దిగుబడి వస్తున్నది. ప్రధాని మన్‌మోహన్ సింగు గారు రాష్ట్ర ముఖ్యమంత్రులను ఉద్దేశిస్తూ వ్యవసాయోత్పత్తిని రెట్టింపు చెయ్యాలని అభిభాషించారు. నీరు సరఫరా లేకుండా, విద్యుత్‌ను

ఆపి, ఆపి ఇచ్చి, పంట రెండు రెట్లు పండాలి అంటున్నారు. వాస్తవ విషయాలను పరిగణనలోనికి తీసుకుని, అభివృద్ధి కార్యక్రమాలను రూపొందించాలి గాని, ప్రజలను మభ్యపెట్టే ప్రకటనలు చేస్తే ఎవరికి లాభం? భారత దేశంలో ఉన్న నదులను సంధానం చెయ్యటం, గార్లెండు కెనాల్‌ను నిర్మించటం, తద్వారా రైతులకు అవసరమయిన నీటిని సరఫరా చేసినప్పుడే వ్యవసాయోత్పత్తి పెరుగుతుంది. ఆంధ్రప్రదేశ్‌లో జరుపదలచుకున్న జలయజ్ఞం ఎప్పటికైనా పూర్తి అయితే ఆంధ్రా రైతులు మెరుగైన వంగడాలను మెండుగా పండించగలరు.

నీటిసరఫరా, కరెంటు సరఫరా నిరంతరాయంగా ఉండాలని రైతులు కోరుకుంటారు. జలయజ్ఞం ఎప్పుడు పూర్తి అయి, ప్రొజెక్టులనుండి పంట భూములకు నీరు పారుతుందో తెలియదు. అంత వరకు రైతులు చెరువుల మీద, భూగర్భజలాల మీద ఆధారపడవలసిందే. రోజురోజుకి పెరిగి పోతున్న డీజిలు ఆయిలు ధరతో, చెప్పా చెయ్యకుండా విధిస్తున్న కరెంటు కోతతో రైతులు తమ మోటార్లను వాడి నీటిని తోడలేక పోతున్నారు. విలువైన విదేశీ మారకాన్ని కోట్ల డాలర్లలో వెచ్చించి క్రూడ్ ఆయిల్‌ను భారతప్రభుత్వం కొంటున్నది. అంటే విదేశీ వ్యాపారులకు క్రూడ్ ఆయిలు కొనుటకు డాలర్లు ఇచ్చుటకు సిద్ధపడిన ప్రభుత్వం, సౌరశక్తితో నడిచే మోటార్లను రైతులకు ఎందుకు ఇవ్వకూడదు? విదేశీ వ్యాపారులు లంచం ఇస్తారో లేదో తెలియదు గాని, ఉచితంగా శక్తిని ప్రసాదించే సూర్యుడు మాత్రం మనపాలకులకు మాత్రం లంచం ఇవ్వడు. అందువల్లనే సౌరశక్తి పై పాలకులకు చిన్న చూపుపడుతోందా?

కరెంటు కోత అంటే అమెరికా వాసులకు (ప్రవాస భారతీయులను మినహాయిస్తే) తెలియదు. మండువేసవిలో అందరూ ఎయిర్ కండిషనర్లను వాడితే, ఆ రోజుల్లో, బ్రవున్ అవుట్ అంటే వోల్టేజి తగిపోయి యంత్రాలు పని చేయవు. అందువల్లన ఆయా అమెరికను రాష్ట్ర ప్రభుత్వాలు ప్రజలకు విజ్ఞప్తి చేసి కరెంటు వాడకాన్ని తగించమని చెప్తుతారు. విద్యుత్ శక్తి ఉత్పాదనకు, పారిశ్రామిక సంస్థలు కర్మాగారాలు నడుపుటకు, కార్లను, పడవలను, నౌకలను నడుపుటకు క్రూడ్ ఆయిలు అవసరం. అమెరికాలో గేస్ (పెట్రోలు) ధర పెరిగి పోవటం వల్లన ప్రజలు గగ్గోలు పెడుతున్నారు. అంతర్జాతీయ ఆయిలు మార్కెట్‌లో క్రూడ్ ఆయిలు ధర బేరలుకు 70 డాలర్లకు చేరుకోవటంతో అమెరికను ప్రభుత్వం, ప్రజలు మేలుకొన్నారు. అమెరికన్ రాజకీయనాయకులు ప్రజలకు ప్రియ వచనాలు చెప్పకుండా, విదేశీచమురును (క్రూడ్ ఆయిల్) తెప్పించకుండా ఏ చర్యలు చేపట్టాలో ఆలోచించి "ఎనర్జీ బిల్"ను అమెరికన్ సెనేట్‌లో ఆమోదించారు.

విదేశీ క్రూడ్ ఆయిల్ సరఫరా పై ఆధారపడకుండా ఉండుటకు అమెరికన్ సెనేట్ వారు ఆమోదించిన ఎనర్జీ బిల్లులో అణుశక్తి, బొగ్గునుండి, నేచురల్ గేస్ నుండి లభ్యమయ్యే శక్తి, వాయుశక్తిని ఎలా అభివృద్ధి చెయ్యాలో ప్రతిపాదనలు చేసారు. ఈ ఎనర్జీబిల్ వల్లన ప్రతిరోజు పది లక్షల బేరెల్సు క్రూడ్ ఆయిల్‌ను దిగుమతి చెయ్యవలసిన అవసరం ఉండదు. తక్కువ శక్తిని వాడే పరికరాలను, కార్లను రూపొందించుటకు పన్నుల రాయితీని అమెరికన్ ప్రభుత్వం ప్రకటించింది.

కరెంటు పోతే కళ్లుమూసుకుని కూర్చోవలసిన పనిలేదు. కళ్లుమూసుకున్నా, తెరచినా చీకటి యే కాబట్టి మేధస్సుకి పని చెప్పి కరెంటు కోత లేని పరిస్థితులను కల్పించాలి. సూర్యరశ్మిని వాడి సౌరశక్తి ఉత్పత్తిని పెంచాలి. సౌరశక్తితో వెలిగే విద్యుత్ దీపాలను వాడి కిరోసిన్ దీపాలను మూలపెట్టవచ్చును. కిరోసిన్ ఆవిరి వల్లన ఆరోగ్యం చెడుపోతుందని వైద్యులు చెపుతున్నారు. కరెంటు లేని ఊళ్లలో సోలార్ పేనల్సును బిగించి విద్యుత్‌ను సరఫరా చేయవచ్చును. పొలాల్లో పెంకుటి షెడ్డుపై సోలార్ పేనల్సును బిగించి, ఉత్పత్తి చేసిన విద్యుచ్ఛక్తితో నీరును తోడే ఎలక్ట్రిక్ మోటార్లను నడుపవచ్చును. సూర్యకిరణాలలో ఉన్న వేడిని వాడుకుని స్నానాలకు వేడినీళ్లను, సముద్ర తీరాన ఉన్నవారికి సముద్రపు నీటిని ఆవిరిగా చేసి, ఆ ఆవిరి నుండి తాగు నీరును తయారు చేయ వచ్చును సౌరశక్తి వినియోగానికి అవసరమైన పరికరాలను సప్లై చేసే పరిశ్రమలను ఆంధ్రప్రదేశ్‌లో స్థాపించి పలువురకు ఉపాధిని కల్పించ వచ్చును. సౌరశక్తితో నడిపే మోటార్లను వెలిగే దీపాలను స్వయంగా చూడదలచుకున్న వారు పాండిచేరి దగ్గర ఉన్న ఆరోవిల్లు అనే ఊరిలో ఉన్న "సెంటర్ ఫర్ సైంటిఫిక్ రిసెర్చి" అనే సంస్థను సందర్శించాలి.

విదేశీ మారకం ఆదాకావాలంటే, విదేశీ క్రూడ్ ఆయిల్ పై ఆధారపడకుండా ఉండాలంటే సౌరశక్తిని వాడే పథకాన్ని అన్ని గ్రామాలలోను అమలు చెయ్యాలి. రోజూ ప్రత్యక్షమయ్యే సూర్యభగవానుని నమ్ముకోవాలిగాని, ఐదు సంవత్సరాల కొకసారి ఎన్నికయ్యే నాయకులను నమ్ముకో కూడదు.

అందువల్లనే కాబోలు మన పెద్దలు మనచేత సూర్యనమస్కారాలు చేయిస్తారు.

Sri Viswayogi Viswamji Foundation for Universal Integration and Peace

Invites you for a Spiritual Discourse by

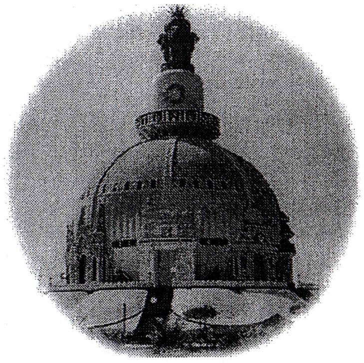
His Holiness Bhagawan

Sri Sri Sri Viswayogi Viswamji Maharaj

On

Bharatiya Sanatana Dharma – Importance of Temple and its Relevance to Daily Life

Sunday, 30th October 2005
(11:00 am - 1:00 pm)
at
Sri Venkateswara Temple
(Community Center),
780 Old Farm Road,
Bridgewater, NJ 08807
Temple Purnakumbha Swagatham at 10:30am



His Holiness Sri Viswayogi Viswamji Maharaj, incarnation of Parama Guru Lord Dattatreya belongs to the Guru Parampara Of Shirdi Sai Baba and Sathya Sai Baba

For details, please contact:

Kameswari Ganti 732-463-2245	**Saiprasad Goteti 732-669-0334**
Vijay Pedapudi 732-205-1857	**Seshu Tyagarajan 908 561-1205**

For more information visit **www.viswaguru.com**
Email: svvfuip@yahoo.com
For Directions to Bridgewater Temple call 908-725-4477 or visit www.venkateswara.org

HAPPY A, B, C DAY!

- Murty Bhavaraju, Bridgewater, New Jersey

"Happy A, B, C day! I mean Anniversary, Birthday, and becoming a (Senior) Citizen," someone wished me last month.

It was our 40th wedding anniversary, my 40th year in North America, and my 65th Senior Citizen birthday. This was an exciting set of milestones, not just because I would be getting all kinds of senior discounts – bus and train fares, hotels, entertainment, and professional dues. Since these major mile markers arrived all at once, I found myself reflecting on various aspects of my life, specifically on the decisions I have made, the paths I have chosen and the definition I have used to measure my individual success.

I realize that many others within our community have encountered similar moments of reflection, and one may conclude that different people measure success differently -- a corporate title or a political title, stock value, size of the house, exotic vacations, contributions to society, or a combination of these. There is no right or wrong answer to the definition of success. In my recent reflections, I measured success by the diversity and balance I could achieve among my needs and wants – a steady job to survive, professional activities to challenge my mind, cultural and literary exposure for my well being, and a fulfilling family life.

I recently retired from a highly satisfactory job after 35 years. The measures of success were the mutual respect I achieved among my colleagues in the office rather than moving to a corner office and the modest, low-key style in which I used to get things done rather than caving into the pressure to be more aggressive. I even found that missing a big promotion at one stage in my career was not as disappointing as it seems. I decided to use the opportunity to focus more on the technical aspects of my career including being active within IEEE (Institute of Electrical and Electronic Engineers.) This role gave me an opportunity to know many other engineers nationally and internationally and serve as the Editor in Chief of a journal. I also enjoyed assuming a mentor role which many younger engineers appreciated. A year and half ago I received an attractive job offer that is purely technical and which I accepted giving up my managerial position.

Like many immigrant Indians I had my role in the cultural and literary activities. The path was laid by people such as Late Jonnada Ramakrishna, K.V. Rao, Ramakrishna Chalikonda and several others with the establishment of the Telugu Fine Arts Society (TFAS) and Telugu Jyothi in 1984. Since then many trustees worked hard to maintain the goals of TFAS organization and late Kidambi Raghunath published Telugu Jyothi without fail for 20 years.

During my term as the President of TFAS, we were able to put together a Telugu cultural exhibit with 40 colorful panels which were displayed at two TANA conferences and several TFAS events. Similarly we created a Carnatic music exhibit which was presented at the TFAS and CMANA music events. In my active role in TFAS my wife and the two daughters were always behind the cultural events including cooking and serving food or cleaning the place after the events. This training helped my daughters to become Indian cultural ambassadors at their colleges and now in their communities. Now, we hope they would prepare their own children to help our great culture and traditions continue in the future.

On the literary side Telugu Jyothi magazine opened an opportunity to me to write articles in Telugu and in fact publish my own book of articles. I have to thank a number of friends for their encouragement.

On the family front, like many of you we had the pleasure of entertaining many relatives and friends over the years. Today we have an extended family of several nephews and nieces and other relatives spread all over the country.

While I am happy with many aspects of life, I am grateful to many others who came before and after me who have achieved so much individual success in their own ways. Vemuri Ramanadham, one of our senior, senior citizens is still active in writing poetry and essays in Telugu and giving lectures in his profession. Appajosyula Satyanarayana organizes cultural and literary events while being a busy professor. Dama Venkaiah actively promotes philanthropy while being busy with his accounting practice. Guthikonda Ravindranath has been a leader who started new organizations and now helping existing organizations in various ways. Shanthi Kumar writes and produces Telugu cultural movies.

There are many other individuals worthy of mentioning. These are experts in vocal or instrumental Carnatic music, Bharatanatyam or Kuchipudi dance, or directors or actors in Telugu drama. There are philanthropists who succeeded in developing health related and other projects in US and in India. We should be proud of all these people for their achievements while facing various constraints from living in a foreign country.

So while these reflections are of my life and the people around me, I think that others in my situation will also look at their lives with similar fondness. Whether success is measured in work, the arts, or the family, the passing years should be used to lay the groundwork for our next generations who will formulate their own definitions of success in their lives! ***

అత్తగారు/ అమెరికా

- కాశీనాధుని రాధ

అసలు ఈ అత్తగారికి అమెరికాకి సంబధం ఏమిటి .... బోడితలకు మోకాలికి ముడివేసినట్టు అనుకుంటున్నారు కదూ? ఇది స్వయంగా ఒక అత్తగారు (మాఅత్తగారు) చెప్పిన నిర్వచనం.

ఇది పదేళ్ళనాటి సంగతి. అప్పటికి మాపిల్లలు ఇంకా చిన్నవాళ్ళు. పదేపదే మాదగ్గర కొన్నాళ్ళు వచ్చి వుండండి అనే మాపోరు పడలేక మాఇంటికి మరెక్కడోకోకాదు అమెరికాకి వచ్చేరు మాఅత్తగారు. చాలామందిలాగే పెళ్ళి అయిన ఒకటి రెండు నెలలకే ఇక్కడికి వచ్చేసిన నాకు అత్తగారితో పెద్దగా టైముగడిపే అవకాశం లేకపోవడంతో - ఆల్మోస్ట్ "అత్తలేని కోడలుత్తమురాలు" కోవలో చేరిపోయానంటే అతిశయోక్తి కాదు అనే చెప్పాలి.

రాత్రి ఏడుగంటలకి ఎర్పోర్టునుండి ఇల్లు చేరుకుని స్నానం, భోజనం అయ్యేటప్పటికి తొమ్మిదిన్నర దాటింది. నేను గిన్నెలు సింకులోంచి ఖాళీ చేయబోతుంటే నేను కడిగి పెట్టనా అన్నారు మాఅత్తగారు. ఎందుకులెండి డిష్వాష్షరుందిగా అన్నాను. "మరి నువ్వు మూడొంతులు కడిగేసి అందులో పెడుతున్నావు గదా అదేం సుళువు" అంటూ అశ్చర్య పోయారు. మావారు పిల్లలు పడుకున్నరప్పటికే. మీకూ పక్క వెయ్య మంటారా పొద్దు పోయిందిగా అన్నాను. తోవపొడుగునా విమానంలో చేసింది అదేకదా కాస్సేపు కూర్చుంటా అన్నారు. ఆవిడ పక్కన కూర్చోబోయి ఒక్క నిముషం రేపు సోమవారం చెత్త పట్టుకెళ్ళే వాళ్ళొస్తారు బయట పెట్టేసి వస్తాను అని అన్ని గదుల్లోంచి గార్బేజ్ని బాగుల్లో వేసి బయట పెట్టి వచ్చి కబుర్లలో పడ్డాము.

ఉదయాన్న మావారికి ఇడ్లీలు, పిల్లలకి సాండ్విచెస్ తయారు చేసి సాగనంపాక మాఅత్తగారు ఏవిటీ అందరికీ ఒకేరకం చెయ్యొచ్చుగా అంటే... లేదండీ మీ అబ్బాయికి సాండ్విచెస్ సొక్కవు, పిల్లలకి ఇడ్లీలు స్కూలికి పట్టుకెళ్ళడం నామోషీ అన్నా.

మధ్యాహ్నం మాఇద్దరి స్నానాలు వంట లంచ్ అయ్యేక అత్తయ్యగారు పిల్లల లైబెరీ పుస్తకాలు ఇచ్చేసిరావాలి ఇప్పటికే రెండురోజులు ఆలశ్యం అయింది అంటూ పరిగెట్టాను. నేను వెనక్కి తిరిగి వచ్చేటప్పటికి అమ్మాయీ! మాఅబ్బాయి నీకోసం ఫోను చేసేడు అన్నారు. ఏమిటా అని పిలిచి కనుక్కుంటే అంతకు ముందు రోజు టైపు చేసుకున్న వేవో కంప్యూటరులోంచి కాపీ చేసుకోవడం మర్చిపోయారుట కాస్త ఇమైలు పంపమని. సరే పని అయ్యేసరికి పిల్లలు స్కూలు నుంచి వచ్చేసేరు. అత్తయ్యగారు "ఇదేం విడ్డూరమే అమ్మాయీ! ఊరు తెల్లారకుండా వెళ్ళిపోయి మధ్యాహ్నం తిరిగొచ్చేసేరు. సాయంకాలం దాకా ఉంటే తల్లులకి కాస్త సుఖం కదా" అన్నారు. ఇక వాళ్ళ స్నాక్స్, హోమ్ వర్కులు , మాకాఫీలు, వంట, తిళ్ళూ వగైరాలతో రాత్రయింది. మరుసటి రోజు గ్రోసరీస్, ఇండియన్ స్టోరు నుంచి కూరలు అవీ తెచ్చుకోవడం అయింది. వారం పొడుగున పిల్లల డాన్సు క్లాసులు, సంగీత పాఠాలు, లైబ్రరీ ట్రిప్పులు, స్నేహితులతో ఆడుకోవడానికి దిగబెట్టడాలు వగైరాలు చూసి తల్లీ! కారు ఎక్కా దిగా నిన్ను చూస్తే నాకళ్ళు తిరుగుతున్నాయనే కామెంటు విని నవ్వుకున్నాను.

ఒకరోజు పిల్లలు, ఆయన వెళ్ళేక నేను బయటికి వెళుతూ అత్తయ్యగారిని వెంటతీసుకెళ్ళాను. ఎక్కడికని అడగరేం "హోమ్ డిపో" కి "వీడ్ కిల్లర్సు, ఫెర్టిలైజర్సు, ముల్చ్ వగైరాలు కొంటుంటే బాగులన్నీ కారు లో పెట్టటానికి కూలివాళ్ళు ఎందుకులేరు, నువ్వు అంతేసి బాగులు ఎలా మోస్తావు మొదలైన ప్రశ్నలకు అంతులేదు. మర్నాడు యార్డులో పని చేస్తుంటే .... ఇదే మన దేశంలో అయితే ఏపనివాడినో పెట్టుకుంటే చక్కా అన్నీ చేసి పోతాడు నీకీ అవస్థ ఏవిటో అంటూ వాపోయారు.

రోజు నేను డాక్టర్లు, డెంటిష్టులు, క్రెడిట్ కార్డు డిస్క్రిపెన్సీలు వగైరా విషయాలగురించి చేసే ఫోన్ కాల్సు, లాండ్రీ, ఐరనింగు, ముఖ్యంగా వారానికోసారి ఇల్లు, బాత్రూముల క్లీనింగు వగైరాలు చూసి ఏమిటో ఇక్కడ ఇన్ని మిషన్ల తో బాటు నువ్వుకూడా మిషనులాగే పని చెయ్యాలి...... ఆవిడ దృష్టిలో అన్నిట్లోకి హైలైటు "రిటర్నింగ్ థింగ్స్." ఇండియాలో ఒకమారు తెచ్చుకున్న వస్తువుని నోరు మూసుకుని వాడుకుంటాం. ఇక్కడ వెనక్కి ఇచ్చెయ్యడం, దానిబదులు మరొకటి తెచ్చుకోవడంలో వున్న లాభం ఏమిటో గాని దాని గురించి నీతిరుగుడు చూస్తే బుర్ర తిరుగుతుందనీ...

ఏవిటో ఇదివరకటికి ఎవరో ఎప్పుడో ఒక ఉత్తరం ముక్క రాస్తే పోష్టుమాన్ ఇంటికి రావడం జరిగేది. ఇక్కడేమిటే తల్లీ! వాడు ప్రతిరోజూ దొంతరలు దొంతరలుగా కాయితాలు కవర్లు బాక్స్లో పెట్టిపోవడం.... నువ్వు గంటలతరబడి వాటిని విడదీసుకోవడం లేని పోని పనికాదూ? ఇలా రోజూ చేసుకునే పనులు మాఅత్తగారికి ఈదేశం తన కోడలికి ఊపిరాడని పని కల్పిస్తున్నట్టు తోచింది.

నాలుగు నెలల తరవాత ఆవిడని విమానం ఎక్కించడానికి వెళ్ళినప్పుడు. అత్తయ్యగారు! మీకు ఇక్కడ సదుపాయంగానే ఉందికదా మళ్ళి మరోసారి వస్తారుకదూ... అన్న నాతో "నేనెందుకే అమ్మాయీ! అమెరికాయే నీకో అత్తగారు. నేను లేని లోటు నీకేం తెలియనివ్వదులే..." అంటూంటే నేనూ మావారు కూడ నవ్వు ఆపుకోలేక పోయాం.

***

Pediatric and Adolescent Care Associates

Ravi S. Chennapragada, MD, FAAP

Board Certified in Pediatrics
Experienced and individualized care

On site lactation nurse consultant services offered by

Patricia Ellis, RN, MA, IBCLC

Bridgewater Office Complex
676 Route 202-206 North, Building 2, Bridgewater, New Jersey
(Located 1.5 miles south of Sri Venkateswara (Balaji) Temple)

Call for daytime, evening, or weekend appointments (908) 927-1155

On call 24 hours a day, 7 days week for emergencies
Free pre-natal consultation, Most insurance plans accepted

Attending Pediatrician at:
Robert Wood Johnson University Hospital – New Brunswick, NJ
St. Peter's Medical Center – New Brunswick, NJ
JFK Medical Center – Edison, NJ
Somerset Medical Center – Somerville, NJ
Muhlenberg Regional Medical Center – Plainfield, NJ

OMEGA TRAVELS

18 E. Harrison Place, Livingston, NJ 07039

Centrally located in New Jersey

Professional Service

Plan your next trip with us!

Best Fares

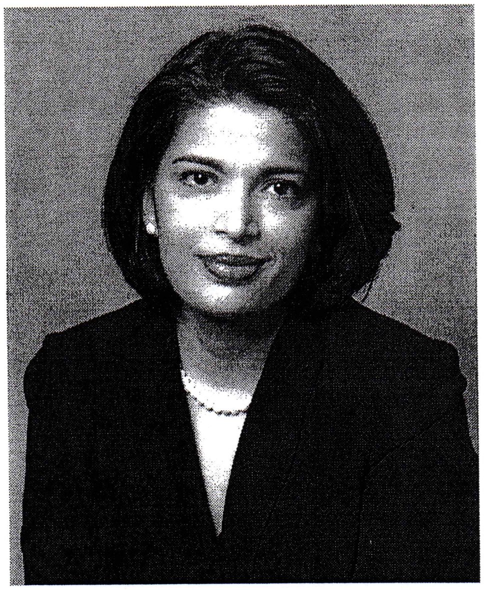
Call
SHYLA

TEL: (973) 992-0138 (973)-992-0143 FAX: (973)-992-5491
Email: Omegatravels@home.com Omegatravels@hotmail.com

Visit: www.travelomega.com

Call for emergency travel needs/passport service

Bayshore Ophthalmology, LLC



SUREKHA COLLUR, MD, FRCS

Board Certified Ophthalmologist
Fellowship Trained in Glaucoma

Introducing Our New Associate
CHRISTOPHER LUTZ, OD
Therapeutic Optometrist

CATARACT • LASIK/PRK • GLAUCOMA • EYELIDS
CONTACT LENSES • OPTICAL

Special LASIK Offer!!!

Payment Plans for Lasik Available
Evening Hours and Saturdays Available

www.bayshoreophthalmology.com

721 North Beers St. • Holmdel
(732) 264-6464

620 Shrewsbury Ave. • Tinton Falls
(732) 842-2288

TFAS Sponsored Tennis Tournament-2005 (Results)

Telugu Fine Arts Society held its Inaugural Singles Tennis Tournament in a round-robin format for Boys and Girls, Adults-Men, and a doubles tournament for Men during July-September, 2005 at the High School tennis courts in Plainsboro, NJ. The doubles partners were matched by random draw. In each category, the points earned were calculated on the basis of the number of sets won plus the total number of games won, and the game difference by which the set was won. With a perfect weather as the backdrop, awesome level of play was on display for everyone to savor. It was a visual treat to see our kids play tennis so competitively, and cheered on by Moms and Dads. We had a terrific turnout for the tennis tournament. Both the kids and parents alike had a wonderful time! The spectators were awe-struck with the level of play by our youngsters. Bright future surely beckons in the horizon for these kids. While everyone is a winner for participating in the tournament, here are final results for each of the categories:

Singles: Boys and Girls

Boys	Points	Girls	Points
Anish Reddy*	580	Ammu Mandalap*	610
Adarsh Kumar**	460	Pooja Pallepati**	450
Badal Patel***	400	Nanditha Mandalap***	440
Prashant Bhargava	270	Harika Manne	240
Aneesh Kumar	260	Soujanya Manikonda	230
Akshay Reddy	50	Ramya Gajula	200
		Soumya Manikonda	Injury-Retired

Singles: Men

Raja Karnam*	860	Raghav Ponnaluri	400
Ramakrishna Seethala**	780	Murthy Mallela	350
Ashok Pilly***	650	Prasad Chamarthi	310
Ramesh Vinjamuri#	620	Sreekant Lanka	310
Saradhi Nara	490	Venkat Vajipeyajula	300
Ramesh Rachapudi	490	Rangadham Nagarkanti	270
Babu Rao Yalamanchi	470	Bhaskar Andhra	160

Doubles: Men

Ashok Pilly – Madhav Pongami*	1030
Murthy Mallela – Raj Pillai**	920
Ramakrishna Seethala – Saradhi Nara***	630
Rathnam Chaguturu – Prakash Naiksatam	440
Ramesh Vinjamuri – Babu Rao Yalamanchi	270
Ramesh Kambam – Venkat Vajipeyajula	30

Special prize recipient (#) and the 1st (*), 2nd (**) and 3rd (***) place finishers are noted as indicated

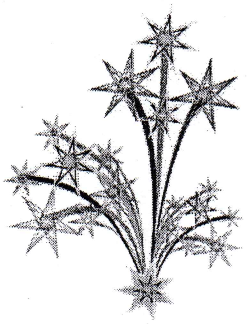
We could not have conducted this tennis tournament without the enthusiastic support from the parents, spouses, TFAS-trustees, and encouragement from our president, Ramakrishna Seethala, and TFAS membership-at-large. Special thanks to Raja Karnam, Baburao Yalamanchi, Ram Kolluri and Suryaprakash Roy for their help in conducting the tournament.

Prize distribution to the top three finishers, and trophies to all the participants will be presented during our Deepavali celebrations in November 2005. Please join me in congratulating all the participants for their sportsmanship, camaraderie, and for a great job well done.

- Munirathnam Chaguturu, Organizer-TFAS Tennis Tournament

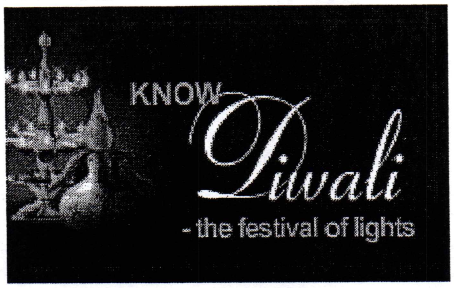
TELUGU FINE ARTS SOCIETY

తెలుగు కళా సమితి



Invites you & your family to

Deepawali Celebrations



at Thomas Grover Middle School

10 South Field Road, Princeton Junction, NJ 08550

On Saturday, November 12, 2005, 6.00 to 10.00 PM

Dinner : 6 - 7 PM

Cultural Program : 7 - 10PM

Classical & Movie Dances and Songs by NJ Dance and Music Schools, Magic Show, Ventriloquism, Comedy Play and more.

If you want to perform your talent in the cultural show, please submit application form from the web site.

Suggested Donations: Members $10, Non-Members $12,

For more information, please contact

Dr. Ramakrishna Seethala	609 936-9195	Dr. Prem Nandiwada	732 683-0827
Dr. Rathnam Chaguturu	609 275-9521	Dr. Sunitha Kanumuri	973 366-7705
Mrs. Manju Bhargava	973 983-0596	Mrs. Madhavi Vemuri	732 251-4983
Mr. Sudhakar Rayapudi	973 208-8957	Dr. Janani Krishna	732 957-0404
Mr. Subbarao Pingali	973 635-2467		

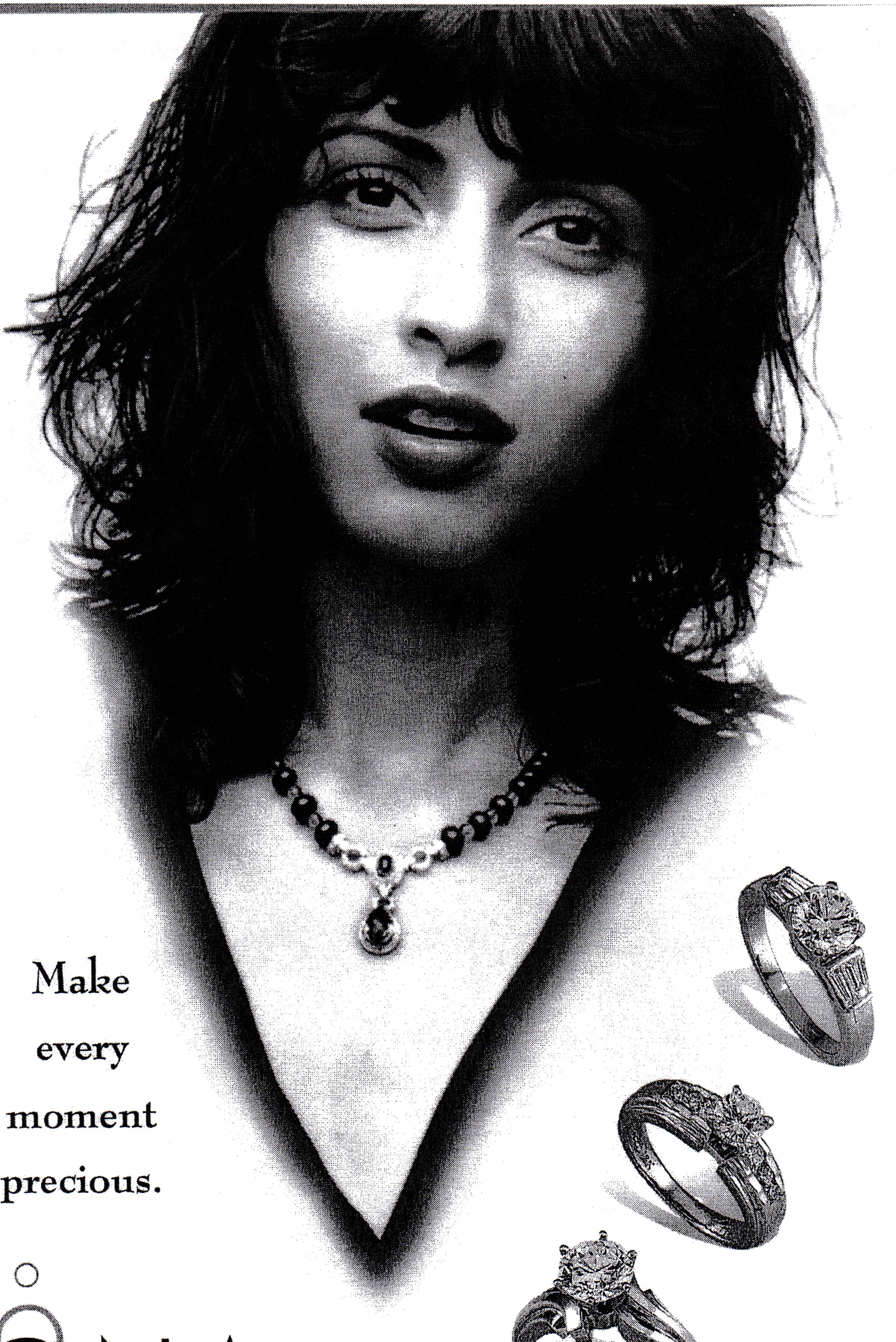
Directions:

From Rt 1 South: Make a Jug-Handle left to Rt 571 E (Washington Rd). Go about 3 miles make a right to South Field Road and go about 1 mile. School is on the left.

From Rt 130 South: Make a right to Rt 571 W (Princeton-Hights Town Road). Go about 2 miles and make a left to South Field Road and go about 1 mile. School is on the left.

From NJ tpk: Take exit 8. After toll take Rt 33 West. Make a left to Main St. Make immediate right to 571 West. Go about 3 miles and make a left to South Field Road and go about 1 mile. School is on the left.

For more details please visit TFAS Home Page@ **http://www.tfas.net**



SONA
JEWELERS

GIA Gemological Institute of America
TACORI

16, Marconi Avenue, Iselin, New Jersey - 08830. Tel : 732 - 2832607, 2832501. Fax : 732 -2837383. E-mail : info@sonajewelers.com Website : www.sonajewelers.com

స్వప్న పేటిక

వైదేహీ శశిధర్, Freehold, NJ

ఆ చందువా పెట్టె తెరవగానే
చిన్నప్పటి స్వప్నాల మొగలిరేకుల పరిమళం
ఒక్కసారిగా నన్ను చుట్టుముడుతుంది.
నగిషీలు చెక్కిన ఆ చెక్క పేటిక లోంచి
అపూర్వసంగీతం వినబడి
ఈ చిన్ని పెట్టెలో ఇంత అద్భుత సౌందర్యం
పొదిగింది ఎవరా అని ఆశ్చర్యపోతాను.
ఒక్కొక్క అరను తెరచినపుడు
మాయలఫకీర్లు, మంత్రదండాలు,
ఒంటిస్తంభపు మేడలు, అసూర్యంపశ్యలైన రాజకుమార్తెలు
ఎగిరే తివాచీలు, ద్వీపాంతర చిత్రవిచిత్రాలు
ఒక్కటొక్కటిగా బయటపడతాయి.
చందమామ లో రాట్నం వడికే అవ్వ
కను చివర్లలో చిక్కుకున్న ముడతలుపడ్డ నవ్వు,
ఆరుబయట వెన్నెలలో, నాయనమ్మ ఒళ్ళో ఒదిగికూర్చుని,
'క్షీరసాగర సంపన్నం' వల్లె వేసిన క్షణాలు,
నిద్ర లోంచి కనులు విప్పి చూసినపుడు
రాత్రి చీకటి లో నవ్వుతూ నేలకు రాల్తున్న కాంతిశకలాలూ,
ఎండిపోయినా పరిమళం వీడని పొగడమాలలు.
ఏదోగారడీ లాంటి మైకం కమ్మి
గమ్మత్తైన నవ్వు చెమ్మగిలిన కళ్ళలో వింతగా మెరుస్తుంది.
కరుగుతున్న జ్ఞాపకాల పొగ మంచు
నా స్వప్నపేటికపై ముత్యాలధూళిలా రాలుతుంది.

ఉషస్సంధ్యలు

అయ్యగారి లలితాంబ, Herndon,VA

సింధూరపు చీరకట్టి
సిరులన్నియు మూటకట్టి
ఎఱ్ఱబొట్టు నుదుట దిద్ది
మల్లెపూలు సిగనుముడిచి
చిరుకాంతులు వెదజల్లుచు
నలుదిశలా కాంతినింప
"ఉషారాణి" ఉదయించెను!
సకలజగతి మేల్కాంచెను!

***

పసుపువన్నె చీరలో
మిసిమివన్నె ఛాయతో
చిరునవ్వుల చిన్నారి; హంసగమన వయ్యారి
అలసిన మోములో అందాలను చిందిస్తూ
అరవిరిసిన తామరలా
నునుసిగ్గుల బుగ్గలతో
ప్రియుని జేరు ప్రేయసివలె
జాబిల్లికి స్వాగతమిడి
"సాంధ్యకాంత" పయనించెను!
జగమంతా నిదురించెను!

అసంపూర్ణపద్యం

రహస్యంగా నన్ను పిలిచి
మన్నించిన పద్యం
గుహతలుపు
ఇప్పుడు మూసుకుపోయింది.
తలుపు తెరిచే మంత్రం
మరచిపోయాను.

పనిముగించుకు వస్తానని
పరకాయంలో దూరాక
నిజశరీరంలా పద్యం
నిస్తేజంగా పడివుంది.
తిరిగి ప్రవేశించే సూత్రం
మరచిపోయాను.

కళ్ళు నిలిపినంత సేపు
కన్నియలా నర్తించిన పద్యం
కాలుతగిలి రాయిగా మారిపోయింది.
ఈ శిలకిప్పుడు ప్రాణం పోయలేను.

మనోకాసారంలో పద్యం కదలినప్పుడు
ప్రతి రూపమూ అలలు అలలుగా చెదిరిపోతుంది.
అలజడి ఉన్నప్పుడే పద్యం పూర్తికావాలి.
ప్రతిరూపం తిరిగి ఏర్పడిందంటే
ఇక, పద్యం పూర్తికాదన్నట్టే.

విన్నకోట రవిశంకర్, Columbia SC

PROVIDING SPECIALIZED PEDIATRIC PERSONAL CARE OF INFANTS, CHILDREN AND ADOLESCENTS FOR OVER 25 YEARS

DR. VIJAYA RADHAKRISHNA MD, FAAP

Board Certified Pediatrician and Associate Professor of Pediatrics at UMDNJ

Actively teaching medical, PA students and Pediatric residents

Children with disorders including asthma, hyperactivity and attention deficits, and childhood nutrition, receive utmost care and counseling. Registered nurses offer telephone advice during office hours. We also provide prenatal counseling for expectant parents as well as advice on lactation by our certified nurses

Dedicated & Experienced Associates
Dr. LOVELY MATHEW,
Dr. SHARADA GOWDA

Admission Privileges as Senior Pediatrician at Five Hospitals

New Brunswick:	RWJH and St. Peter's University Hospitals
Edison:	John F Kennedy Medical Center
Plainfield:	Muhlenberg Regional Medical Center
Somerset:	Somerset Medical Center

We accept over 20 Health Care Insurance Plans
Two fully modern offices with state of the art diagnostic equipment and computers

155 Stelton Road
Piscataway, NJ 08854
(732) 752-8442

172 Summerhill Road, Suite #4
East Brunswick NJ 08816
(732) 390-7552

Monday - Saturday (Day and Evening Hours).
Sunday: 9 AM - 12 Noon (Piscataway office only)
Separate waiting rooms for sick and well care
Best of all, we communicate in Indian languages

Address for correspondence when the advertisers request to send to an address:
231 Marcia Way, Bridgewater, NJ 08807.
When responding to these addresses please send us the particulars of the respondent. TFAS, Telugu Jyothi or any of its members are not responsible for any consequences arising out of this column.

Procedures for Advertising in Matrimonial Column:
For immediate family (like brothers, sisters, daughters and sons) of members of good standing TFAS the matrimonial ad appears 3 consecutive times free of charge. A written request is needed for continuation for another set of three issues. For others, the ad donation is $10 per insert per issue.

Coding:
1st letter - Male/Female, Next 2 digits – Year, Next 2 digits – Month of first ad, Next 3 digits – ID, Next two digits – Number of times.

M050514703: Seeking bride for a lawyer, US citizen, working for the Federal Government in the Washington, DC area; born June 1976, Bharadwaja, height, 5' 6"; educated and raised in the US. Invites alliances from Telugu Brahmins of any sub-sects. Please reply to TFAS.

F050714802: Telugu Brahmin (Koundinyasa gothram) parents seek alliance for their US raised and educated daughter, 24, B.S., 5' 2", fair and slim, from US born and raised Professionals aged between 25-29 years. She is currently working with a highly reputed Global Company in San Francisco Bay area. Please reply to Sahasra10@yahoo.com.

F050714902: Telugu Brahmin (Kasyapasa gothram) parents seek alliance from Telugu Brahmin US born physicians for their US raised and educated daughter, 23, 5'4", very fair and beautiful. She is now in her 3rd year Medical College. Please reply to kmadduri@juno.com or call (918) 299-3213.

TELUGU FINE ARTS SOCIETY

(A TAX EXEMPT & NOT FOR PROFIT CORPORATION : CORP. NO: 0100217288)
6, Lake Shore Drive, Parsippany, 07054, Phone : (973) 335-7671

తెలుగు కళా సమితి

MEMBERSHIP APPLICATION FORM

From ________ To ________ (New/Renewal)
(Month/Year) (Month/Year)

MEMBER: (Dr./Mr./Mrs./Ms.) ________ Last Name ________ First Name

SPOUSE: (Dr./Mr./Mrs./Ms.) ________ Last Name ________ First Name

SPOUSE: (Dr./Mr./Mrs./Ms.) ________ Maiden Last Name ________ Maiden First Name

CHILDREN/ DATE OF BIRTH ________ ________

ADDRESS: ________ Number ________ Street ________ Apt#
________ City ________ State/Zip code

PHONE: ________ Home (Member) ________ Office (Member)
________ E-mail ________ Office Phone (Spouse)

OCCUPATION: ________ Member ________ Spouse

I do not have any obligation to publish my name / spouse's name / children's names / children's ages / date of birth / address / phone number / e-mail / my occupation / spouse's occupation in TFAS annual directory.
(PLEASE STRIKE OUT UNWANTED ITEMS)

SIGNATURE: ________ DATE: ________

MEMBERSHIP DUES: ( ) LIFE US $150 ( ) ANNUAL $35/YEAR
(CANADIAN MEMBERS ADD US $50 FOR LIFE AND US $10 FOR ANNUAL)

Please make check payable to Telugu Fine Arts Society and mail it along with duly completed application form to: TFAS, c/o, Rathnam Chaguturu, 3 Edith Court, Princeton Junction, NJ 08550.
Children of members automatically become members of TFAS Youth Association. Children above 18, working and living away from home should seek membership separately.

MOVED?

Telugu Jyothi is sent on US Bulk Mail, which normally takes about 2-3 weeks before it reaches the addressee. **US Post Office do not redirect bulk mail.** When it is returned to us, it costs $ 0.75each time. **Please send us your new address every time you move promptly.**

Effective Date:
Name:
New Address: Street:
City, State, Zip:
Phone & E-Mail:
Old Address: Street:
City, State, Zip:

Mail to: TFAS c/o, Dr. Rathnam Chaguturu, 3 Edith Court, Princeton Junction, NJ 08550. Your cooperation is appreciated.

GROVE DENTAL CARE

We Speak TELUGU

Cosmetic & Family Dentistry

DR. SABITHA B SUNDARESH MDS, DDS

652 GROVE AVE

EDISON NJ 08820

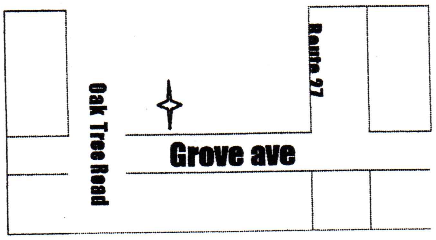
(732)-549-6082

*FILLINGS
*ROOT PLANING
*CROWNS & BRIDGES
*LAMINATES
*ROOT CANAL
*WHITE FILLINGS
*DENTURES
*WHITENING
* FLOURIDE TREATMENT
*EXTRACTIONS
*PARTIALS
*BONDING

We welcome you and your family to visit the state of the art office meet the doctor and the staff who speak your language and work with you to satisfy your dental needs and bring lasting smile

* Quality care
* Friendly & Family Atmosphere
* Emergencies seen the same day
* Seniors citizen discounts
* Most Insurances accepted
* Convenient Hours
* Saturday Appointments
* Late Evening Appointments

We are conveniently located in the heart of Edison, which is accessible by major parkway and near to metro park train station.



Grove Dental Care
652 Grove Avenue
Edison NJ 08820
(732)-549-6082

Aravind Doshi, M.D.
(Gujarati & Hindi)

Aparna Chandrasekaran, M.D.
(Tamil & Hindi)

INTERNAL MEDICINE/PRIMARY CARE PHYSICIAN

PREVENTION IS BETTER THAN CURE

*High Blood Pressure, Diabetes &
High Cholesterol are "Silent Killers"
*Tight Control will prevent Heart Attacks & Stroke

*Hospital affiliation with J.F.K. Medical Ctr.,
Muhlenberg Medical Ctr., St. Peters Hospital

*We accept Medicare, Medicaid &
most other Insurance Plans

Office Hours:
Mon to Fri 9:00am to 6:30pm
Saturday 10:00am to 3:00pm

906 Oak Tree Rd. Suite J, South Plainfield, NJ 07080
(Corner of Oak Tree Rd & Park Ave)

Tel: 908-822-2277

Asalatha "Asha" Vikuntam

Realtor Associate

Community Expert

2005 Member of Mercer County Board of Realtors

Cranbury Resident since 1999

Marketing Specialist

Century 21

Abrams, Hutchinson & Associates

10 Schalks Crossing Road
Plainsboro, NJ 08536
609-750-7300
Cell Phone 732-470-4717

2005 RAJA-LAKSHMI AWARD

The Raja-Lakshmi Award for the year 2005 will be presented to "Purna Vachaspati" Brahmasri Malladi Chandrasekhara Sastry on November 19, 2005 in Hyderabad. The Award carries a purse of INR 1,00,000, a Citation and a Momento. The Awardee will also receive the Dr. K. V. Rao & Dr. Jyothi Rao Award of US $2000 in association with Telugu Fine Arts Society. Sri Malladi Chandrasekhara Sastry was born on September 22, 1925 at Amaravati, Guntur Dist. AP. He studied Sahityam and Sastra Prakaranas from his grand father Sri Malladi Ramakrishna Vidwat Chayanulu. He also learnt Vedas, Vyakaranam, Tarkam, Poorva Meemamsa and Vedanta Sastram. Delivering Pouranic discourses and lectures of the epics-- Ramayana, Srimad Bhagavatham and other Asthadasa Puranas, he has made enriching contributions to the Telugu cultural ethos for several decades.

Sri Chandrasekhara Sastry has authored 'Mahabharatamu-Dharma Sookshama Darsanamu' and 'Ramayana Rahasya Darshini', Krishna Lahiri, Sri Satyadatta Vrata Kalpam' all of which have won critical acclaim. He served as a commentator on the eve of Srirama Navami at Bhadrachalam, at live telecasts of Sivarathri and during Venkateswara Swami Brahmotsavams at Tirumala for several years. Sri Chandrasekhara Sastry won several accolades including the title of 'Savyasachi' by His Holiness Sri Abhinava Vidyatheertha Mahaswami of Sri Sringeri Sharadha Peetam. He is also a recipient of the Gangadevi Eminent Citizen Award by Sadguru Sri Sivananda Charitable Trust. TFAS congratulates Sri Chandrasekhara Sastry for receiving the Raja-Lakshmi award for the year 2005.

Hello Readers!

As part of its service to our members, TFAS (Telugu Fine Arts Society) will be pleased to publish free of cost the following information about our life members and their families in our flagship magazine, Telugu Jyothi:

- Birth
- Monumental Birthdays
- Wedding Announcement
- Milestone Wedding Anniversary
- Graduation
- Creative/professional achievements
- Obituary

Members are requested to send the information for publication by email to: ramakrishnaseethala@yahoo.com, or mail to:
Dr. Ramakrishna Seethala
President, TFAS
17 West Kincaid Drive
West Windsor, NJ 08550
Please include your name, address, phone number and email address for correspondence.

అమెరికాలో మన తెలుగు సంఘాలు-భవితవ్యం, భాద్యతలు

- పరిణం శ్రీనివాస రావు, Nanuet. N.Y.

ఈ దేశం తెలుగుస్టూడెంట్స్ 1955 నుంచీ చదువుల కోసం రావడం మొదలుపెట్టారు. ఆరోజుల్లోనూ, 1960ల్లోనూ తెలుగువాళ్ళు ఎక్కడైనా కనిపిస్తే పలకరించి, ఇంటికి పిలిచి మరీ ఆదరించేవాళ్ళం.

1969-70 ల్లో మొదటిసారిగా తెలుగు పిల్లలని ఒకచోట చేర్చి తెలుగు స్కూల్ నడపడానికి, బోస్టన్ లో లక్ష్మి గారు (Mrs. K. V. N. Rao) ప్రయత్నించారు. ఆతరువాత న్యూయార్క్, చికాగో, డెట్రాయిట్, సెయింట్ లూయిస్‌లలోతెలుగు స్కూల్స్ ప్రారంభించారు. ఆ రోజుల్లో తెలుగు సినిమాలు చూపించడం, తెలుగు స్టార్స్ ని పిలిపించి , ఆదరించడం, నలుగురూ కలసి ఒకచోట పిక్నిక్ లు చేసుకోవడం మనకు పరిపాటి. 1976లో మొదటిసారిగా అనుకోకుండా అకస్మాత్తుగా సెయింట్ లూయిస్ లో ఓ తెలుగు డాక్టర్ మరణించడంతో అక్కడ తెలుగు అసోషియేషన్ ప్రారంభమైంది. ఆతరువాత 1977లో 'తానా' ఏర్పడడం మొదటి 'తానా' కాన్ఫరెన్స్ న్యూయార్క్‌లో జరిగాయి. ఆసభల సదుద్దేశ్యాలు మూడు. అమెరికాలోవున్న తెలుగు వాళ్ళందరిని ఒపంచనచేర్చి పరిచయం చేసుకోవడం, సమైఖ్యత, మన సంస్కృతి అభివృద్ధి చేసుకోవడం. 1985దాకా కొత్త సంఘాలు ఏర్పడ్డం. తెలుగు స్కూళ్ళు, కల్చరల్ కార్యక్రమాలతో బాగానే జరిగిపోయింది. కాని ఆతరువాత 'నా' కిందులో ఏమి వస్తుందన్న ఫీలింగు లూ, రాజకీయాలూ, చీలికలూ మొలకెత్తాయి. అప్పటినుంచీ మన సంఖ్య ఐ. టి.ల రాకతో పదింతలయినా, మన పేరెంట్ సంఘాలు రెండుగా చీలిపోయి, చాలా సెటిలైట్లు ఏర్పడినా మన 1977 ఆశయాలు, ఆదర్శాలు ఇంకా అలానేవున్నాయి. ఇప్పుడు మన కర్తవ్యం యేమిటి? మన తెలుగు సంఘాలు - తెలుగు సంస్కృతి అభివృద్ధికి యేం చెయ్యాలి? మన తరువాత మన పిల్లలు ఈ సంఘాలను పోషిస్తారా? వీటి గతి ఏమిటి? ఇలా సవా లక్ష ప్రశ్నలు!

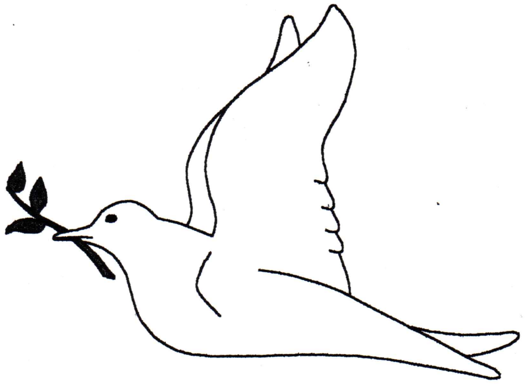
ప్రస్తుతం మన యువతరం (యంగ్ అడల్ట్స్) 'తమ వృత్తి-వ్యాపారం-వ్యవస్థ-కుటుంబాన్ని' స్థిరపడుచుకునే తాపత్రయంతో అంత కాలం గడుపుతున్నారు. ఒక్క 1 - 2% తప్ప మిగతా మన పిల్లలు మన కార్యక్రమాల్లోనూ, తెలుగు నేర్చుకోవడం (చదవడం, వ్రాయడం)లో నూ శ్రద్ధ, ఇంటరెస్ట్ చూపించరు. అలాగని మన కల్చరల్ 'డేన్ సెస్ ', రుచికరమైన తిండ్లు, కళ్ళు జిగుళ్ళు మనే మన అలంకారమైన 'పెళ్ళిళ్ళు ', మన దేవాళయాల్లో పూజలూ మన అంత శ్రద్ధగాచేయక పోయినా, అశ్రద్ధ మాత్రం చెయ్యక పోవచ్చు! కనుక మనం మనసంఘాలు మున్ముందు తరాలకు వుపయోగపడాలంటే ఈ క్రింది మూడు పథకాలను ఇప్పటినుంచీ ప్రవేశపెట్టడానికి ప్రయత్నించాలి:

1. ప్రతీ తెలుగు ఫంక్షనూ, మన 2-3వ జెనెరేషన్ ను ఆకర్షించేవిగా, ఆదరించేవిగా, వాళ్ళ అభిరుచులకు తగ్గవిగా ఏర్పాటు చెయ్యాలి. అంటే ఏం చెయ్యాలి? వాళ్ళకే ఆర్గనైజేషన్ భాద్యత (ముందు 50%తో ప్రారంభించి) పూర్తిగా ఇచ్చేయ్యాలి (మనం పైనుంచి సలహాలు తప్ప - అవీ అడుగుతేనే!). మొన్న జరిగిన ఆ.టా., చికాగో మహాసభల్లో రాత్రి మెయిన్ స్టేజ్ మీద ఫంక్షన్స్ అన్నీ, ముఖ్యంగా యూత్‌వి, వాళ్ళే 'ఖొరియోగ్రఫ్' భహ్మాండంగా చేసుకున్నారు. అన్నీ టైం కి మొదలు పెట్టి-టైంకి అపుచేసేశారు ముచ్చటగా! ఆ లైటింగ్-స్టేజ్ డెకొరేషన్ లు భహ్మాండంగా ఎంతో ఆకర్షనీయంగా వున్నాయి! అంతకు తరువాత జరిగిన తెలుగు సినిమావాళ్ళ, ప్రొఫెషనల్స్ ప్రోగ్రాంలు, movie stars-singers program ఒకంతకు మొదలవలేదు, అంత మవలేదు!

2. ఇంతవరకూ, ఈ 30 సంవత్సరాలు, మన సంఘాలు తెలుగు కల్చర్, డాన్సులు, నాటకాలు మన కోసం-మన పిల్లలకు నేర్పడానికి శ్రద్ధ చూపించాం. ఇప్పుడు మన 2-3వ జెనరేషన్ హయాం వస్తోంది. మున్ముందు ప్రతీఫంక్షన్ competitive mode గా, పోటీల పద్ధతిలో వుంటే పిల్లలు, పెద్దలు అందరూ వుత్సాహంతో వస్తారు, పాల్గొంటారు: Danceలు (తెలుగు, హింది, వెస్ట్) Quizs (A.P., India, U.S.A.) Dramas (తెలుగు, ఇంగ్లీష్), Spelling Bees (English, Telugu) Sports, Movies and Debates (involving Senior Citizens). ఈ ఫంక్షన్ లన్నీ కొంత విజ్ఞానాన్ని ,వినోదాన్ని కలిగించేవిగావుండాలి.

3. ఇన్నాళ్ళూ మన పిల్లలకు తెలుగు నేర్పడం, మనకు కవితా సమూహాలూ, అష్టావధానాలు, శతావధానాలు. ఆర్గనైజ్ చేసి, ఆదరించి పోషించాం. కాని మనతో పాటు, తెలుగు కవిత్వం, పద్య, గద్యపఠణం, వ్రాతలు చాలా క్షీణిస్తాయి. ఇండియాలో 50% అవుతే, ఇక్కడ 75% అవ్వచ్చు! కనుక ఆ కొద్ది మందీ పట్టుకు పేళాడి ప్రాకులాడినా- చదివి, అర్ధం చేసుకునేవారి సంఖ్య చాలా తక్కువ. మున్ముందు ఆకొద్ది మందికి, మన వంగూరి- అప్పాజోస్యుల - తానా/ఆటాసంస్థలకు, ఇప్పటి 'అష్టావధానాలు- కవితా సమ్మేళనాలు - నాటకాలూ 'వదిలేసి ..మన వ్యవహారిక తెలుగు భాష ఎవరికీ అర్ధంకాని 'హింది-ఇంగ్లీష్' లతోకలసి మరో భాషగా మారకుండా (పూనా- ముంబాయి తెలుగులభాషలా) కాపాడుకోవడం ఎంతయినా మంచిది, అవసరంకూడాను! మనకున్న family attachment, feelings మన పిల్లల కుండక పోవచ్చు. They are born with a silver spoon with all modern comforts. అందుకని వాళ్ళ way of thinking చాలా వేరు. వాళ్ళకు మన చర్యలు, దృక్పధం నచ్చక పోవచ్చు. కనుక ఇవన్నీ దృష్టిలో పెట్టుకుని ఇప్పటినుంచీ మన లిటెరరీ - కల్చరల్ సంఘాలు, దేవాలయాలు సంచరించడం మెంతయినా అవసరం.

IMMEDIATE CARE PSYCHIATRIC CENTER



What is ICPC?

It is a psychiatric outpatient facility, which provides immediate psychiatric treatment for children, adolescents, adults and geriatrics with psychiatric disorders. ICPC services are provided by expert psychiatrists who are ready to assist you promptly. Let us help you explore what is keeping you from enjoying life.

Feel the difference!

Crisis stabilization.
We have a 24-hour answering service in the event of an emergency, Referral Services Our competent billing department can assist you with insurance reimbursement and payment schedules.
WE CARE!

Telephone: (973) 335-9909
Fax: (973) 335-9910

www.DrToPatient.com/DrSRao

Services

CHILD, ADOLESCENT, ADULT, GERIATRIC
PSYCHIATRIC EVALUATION
&
PHARMACOLOGICAL MANAGEMENT

TREATMENTS/THERAPY
-
OBSESSIVE COMPULSIVE
MANIAC DEPRESSIVE (BIPOLAR)
PHOBIAS
PANIC DISORDERS
GENERALIZED ANXIETY
POST-TRAUMATIC
POSTPARTUM DEPRESSION
AFFECTIVE DISORDERS
ALZHEIMER/DEMENTIA

Srinivasa K. Rao M.D.,
Psychiatry
Immediate Care Psychiatric Center
24R Hill Road
Parsippany, NJ 07054

POLE, KILI.

Oh, Angels of yonder land,
Do not descend into our land,
With I. Pods and digital cameras
To capture our plight and project
It to the rest of the world, as blight abject

Just be yourself and bare your hand,
Reach out, touch and say you understand,
That our souls albeit shrouded in ignorance,
Ancient customs and rituals of a bygone era
Are one and the same before almighty God.

Be it the red dotting the landscape of Maasai Mara,
Or the colorful head dress of the Chagga woman,
The dust covered faces of Maasai children,
The forgotten children of Upendo
Have a common soul that longs for
Love and understanding which is sadly missed,
In the staged handshakes of Heads of the mighty
Nations,
In the glare of television and flashes of cameras,
Beamed to the world over.

Here, cries Kili looking over
Her children and covers her face,
In a shroud of clouds so the
Rest of the world may not see her tears.

(Salaama from Zanzibar! I wrote this poem that sums up my feelings as we were finishing our volunteer work in kilimanzao area. The word 'pole' in kiswahili means "I am sorry".

Gopal Nemana, Cross Cultural Solutions, Rau Village, Tanzania.

(Gopal, TFAS Life Member and contributor to Telugu Jyothi, is a physician from California - Editor)

PROUD TO BE AN INDIAN

- P.S. Rao, Nanuet, NY

We Indians are the wealthiest among all ethnic groups in America, even faring better than the whites and the natives. There are 322 millions of Indians in USA (1.5% of population). Yet 38% of doctors in USA are Indians. 12% scientists in USA are Indians, 36% of NASA scientists are Indians. 34% of Microsoft employees are Indians 28% of IBM employees are Indians. 17% of INTEL scientists are Indians.13% of XEROX employees are Indians. ~12% insurance agents, accountants are Indians, ~ 11% motel, gas station and convenience stores owners are Indians.

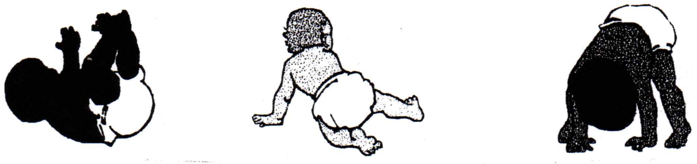
You may know some of the following facts. These facts were recently published in a German magazine, which deals with WORLD HISTORY FACTS ABOUT INDIA.

1. India never invaded any country in her last 1000 years of history.
2. India invented the Number system. **Aryabhatta** invented 'zero.'
3. The world's first University was established in **Takshila** in 700BC. More than 10,500 students from all over the world studied more than 60 subjects. The University of **Nalanda** built in the 4th century BC was one of the greatest achievements of ancient India in the field of education.
4. According to the Forbes magazine, **Sanskrit** is the most suitable language for computer software.
5. **Ayurveda** is the earliest school of medicine known to humans.
6. Although western media portray modern images of India as poverty stricken and underdeveloped through political corruption, India was once the richest empire on earth.
7. The art of navigation was born in the river Sindh 5000 years ago. The very word "Navigation" is derived from the Sanskrit word **NAVGATIH.**
8. The value of pi was first calculated by Budhayana, and he explained the concept of what is now known as the Pythagorean Theorem. British scholars have last year (1999) officially published that Budhayan's works dates to the 6th Century, which is long before the European mathematicians.
9. Algebra, trigonometry and calculus came from India. Quadratic equations were by **Sridharacharya** in the 11th Century; the largest numbers the Greeks and the Romans used were 106 whereas Indians used numbers as big as 1053.
10. According to the Gemmological Institute of America, up until 1896, India was the only source of diamonds to the world.
11. USA based IEEE has proved what has been a century-old suspicion amongst academics that the pioneer of wireless communication was Professor Jagdeesh Bose and not Marconi.
12. The earliest reservoir and dam for irrigation was built in Saurashtra.
13. Chess was invented in India.
14. Sushruta is the father of surgery. 2600 years ago he and health scientists of his time conducted surgeries like cesareans, cataract, fractures and urinary stones. Usage of anaesthesia was well known in ancient India.
15. When many cultures in the world were only nomadic forest dwellers over 5000 years ago, Indians established Harappan culture in Sindhu Valley (Indus Valley Civilization).
16. The place value system, the decimal system was developed in India in 100 BC.

Dr. Bala Jonnalagadda, M.D., F.A.A.P

(Female Doctor)

Experienced Board Certified Pediatrician



Friendly, Caring Service for Newborns, infants, Children, and Adolescents

Services Include:

Free Prenatal Consult	*Well Visits*	*Immunizations*	*Sick Visits*
School Physicals	*Sports Physicals*	*Travel Vaccines*	

DAY, EVENING, & SATURDAY APPOINTMENT AVAILABLE
WALK-INS WELCOME, 24-HOUR EMERGENCY COVERAGE
MOST INSURANCE PLANS/HMO/MEDICAID ACCEPTED

Location : 330 Livingston Avenue, New Brunswick, NJ 08901
Phone: (732) 545-9878
AMPLE PARKING AVAILABLE

FOR OLD FASHIONED DEDICATION AND SERVICE...

Sujani Murthy
Sales Associate
International President's Circle

This is the best time to be
MOVING UP in your life!
OWNERSHIP OF A HOME IS A GREAT AMERICAN TRADITION & STILL THE BEST INVESTMENT!

I specialize in all areas of New Jersey and I can provide assistance anywhere in the USA, including school reports, new construction, resale information, and relocation packages.

Call me today for all of your real estate needs. You can reach me at (609) 750-4127 (Direct) or (609) 275-9114 (Evenings) or you can also reach me by e-mail at SujaniMurthy@Hotmail.com

I look forward to hearing from you.

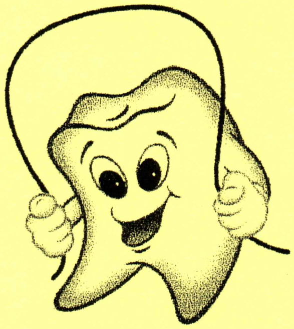
Office: (609) 799-8181 ~ Direct: (609) 750-4127
www.ColdwellBankerMoves.com/Sujani.Murthy

COLDWELL BANKER
RESIDENTIAL BROKERAGE

©2003 Coldwell Banker Real Estate Corporation. Coldwell Banker® is a registered trademark of Coldwell Banker Corporation. An Equal Opportunity Company. Equal Housing Opportunity. Owned and operated by NRT Incorporated.

QUALITY DENTAL CARE

Gentle Dental Care In A State Of The Art Facility



Our Services Include

Preventive Care for Children and all age groups
Fillings
Non-surgical gum Treatment
Dentures
Root canal Treatment
Crowns
Implant Restorations

We accept most Dental Insurances
Emergencies seen promptly
Convenient Hours
Affordable Fee

We welcome you to visit our office, meet our friendly staff and doctor who speak your language.

Asha Mandalapu, DMD
3197, Rt 22 East
Branchburg, NJ 08876.
(908) 243 0500

Travel Services

Representative

Shanthi Travel, Inc,

194 DIAMOND BRIDGE AVE., HAWTHORNE, NEW JERSEY 07506

973-423-4444

Fax: 973-423-4459

Shanthitravel@yahoo.com

SATYAM SRIKONDA, PRESIDENT

Authorized Ticket Agent for All Major Airlines to India, Europe, Asia and anywhere worldwide.

Full Service Cruise, Tours & Travel Service Office Part of American Express Travel Network of 1700 Travel Offices worldwide offering personalized attention

* Professional planning from beginning to end
* FEE-FREE AMERICAN EXPRESS TRAVELERS CHEQUES
* Comes with free passport and credit card replacement Assistance.
  Ask us about additional Benefits and special prices available for booking tours and cruises for American Expresss Cardholders.
  Experienced Travel Counselors to plan, assist and Help for Group Travel for Families,Reunions and Continuting Education Programs.

Hours: Monday-Friday – 10 AM – 5 PM
Saturday -- 10 AM – 12 Noon

FOR EMERGENCIES PLEASE CALL:
973-423-4444 ANY TIME.